الجمعة
٢٩ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٦٨
٩ رمضان ١٣٨٨
٢٠ هاتور ١٦٨٥
29 NOV. 1968
Al-Ahram

١٤ صفحة

أسس الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة ـ ٩٤ ـ العدد ٢٩٩٣٩

الأهرام

الاعلانات { فى القاهرة : دار "الأهرام" شارع الجلاء
فى الاسكندرية : دار "الأهرام" ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر ـ ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

دار "الأهرام"
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٤٦٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الحرية ت ٣١٠٠٠
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة

الأيدى الخفية وراء حادث الاسكندرية

تحقيق يصل الى نتائج هامة حول الايدى الخفية التى حاولت التأثير فى عملية الطلبة

من الذى أشار على بعض الطلبة المعتصمين بطبع منشورات ثم الذهاب بها لتسليم نسخ منها الى قنصليات دول أجنبية فى الاسكندرية ؟

من هو الشخص الذى لعب دورا هاما فى عملية الشغب وما هو تاريخه وعلاقاته كما كشفها التحقيق ؟

م مندوب « الاهرام » أن التحقيق فى حادث كندرية قد وصل الى أدلة لها أهميتها فى الكشف ياد خفية قد تحركت وراء الحوادث وقصدت الى لالها .

، الواضح طبقا لسير التحقيق ـ ومع عدم التعرض لتفاصيله وفقا حظر النشر الذى صدر من النائب العام بشأنه ـ ان عملية كلية الهندسة صباح يوم السبت طلابية بحتة : ولكن دور الايدى الخفية بدأ يظهر فى التالى (الاحد) كما ان دورها ظهر مرة أخرى فى عملية الشغب التى بعد ذلك يوم الاثنين .

سؤالان يلحان بعنف الان امام سلطات التحقيق :

١ ـ من الذى اشار على الطلبة المعتصمين بكلية الهندسة فى الاسكندرية بان يبدأوا فى طبع منشورات ثم الذهاب بها لتسليم نسخ منها الى قنصليات بعض الدول الاجنبية فى الاسكندرية ؟

ان التوجه باى شىء الى القنصليات او السفارات الاجنبية ظاهرة قضى عليها فى مصر تماما ، والعودة اليها فى هذا الظرف ظاهرة تلفت النظر .

ولقد كانت هذه الخطوة موضع نقد شديد من جموع الطلاب عندما عرفوا بها بعد تنفيذها فعلا ، واستنكرها كثيرون حتى بين المعتصمين انفسهم .

ولكن السؤال الاهم هو : من الذى اشار ؟ ومن الذى الح ؟ حتى وقع احد من الطلاب فى هذه السقطة ؟

٢ ـ من هو « الشخص الغريب » الذى لعب دورا هاما فى حوادث الشغب خارج كلية الهندسة ، وما هو تاريخه القريب ، وصلاته ، وعلاقاته ؟

ان هذا الشخص قبض عليه وحصل التحقيق على ادلة هامة بشأنه : يعززها قبل اى شىء آخر ، اعترافه الكامل بعد ان ووجه بادلة كافية ضده .

وعلم مندوب « الاهرام » ان نتائج التحقيق لن تذاع كاملة قبل عرضها على المؤتمر القومى يوم الاثنين القادم .

اعداد قاعة جامعة القاهرة

للدورة الطارئة للمؤتمر العام

تقرر عقد الجلسة الافتتاحية للدورة الطارئة للمؤتمر القومى للاتحاد الاشتراكى فى الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين القادم . فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة وعلم مندوب « الاهرام » ان الرئيس عبد الناصر هو الذى سيبدأ الكلام عقب افتتاح الجلسة .

وقد بدأ أمس اعداد قاعة الجامعة واضافة عدد من المقاعد اليها بحيث تتسع لجلوس جميع الاعضاء البالغ عددهم ١٧٠٠ عضو . كما يجرى اعداد المنصة الرئيسية بحيث يجلس اعضاء اللجنة التنفيذية العليا الى جوار الرئيس عبد الناصر .

وسوف يتولى السيد محمد عبد السلام الزيات أعمال امانة المؤتمر . وقد قامت ادارة الشئون الادارية والمالية فى الاتحاد الاشتراكى أمس ، بارسال التعليمات الخاصة باجراءات عقد المؤتمر الى أمناء المحافظات ومن بينها ابلاغ اعضاء المؤتمر بموعد انعقاد الجلسة الاولى وتسهيلات اقامة الاعضاء فى الفنادق بالقاهرة .

صرف المرتبات قبل العيد

تقرر صرف مرتبات ومعاشات شهر ديسمبر القادم قبل اجازة عيد الفطر المبارك . نظرا لوقوع العيد فى الثلث الاخير من الشهر . وقد صرح السيد قطب ابراهيم وكيل وزارة الخزانة بانه ستحدد خلال اليومين القادمين مواعيد الصرف .

المؤتمرات بالمحافظات

ح حادث المظاهرات الاخيرة

لجان الاتحاد الاشتراكى على مختلف فى المحافظات والمراكز والاقسام ، عقد سلسلة من المؤتمرات لمناقشة مظاهرات الطلبة وحادثى المنصورة رية واغلاق الجامعة . وستستمر هذه غدا وبعد غد . (البقية ص١٠ ع٢)

مرض محجوب

نقله فورا للعلاج فى لندن

م فى ٢٨ ـ وكالات الانباء ـ نقل بلندن بصفة عاجلة : السيد محمد احمد رئيس وزراء السودان ، للعلاج من عية طارئة .

قد دعى اثنان من كبار الاطباء وواحد كبار الاطباء البريطانيين لفحصه السرعة ، على اثر اصابته منذ ناء ممارسته عمله فى مكتبه .

علن البيان الرسمى الذى اذيع عن سيد محجوب ، اى تفصيل عن مرضه

ة بيدس فى سويسرا

مى منكراته عن بنك انترا

ـ فى ٢٨ ـ وكالات الانباء ـ توفى اليوم يوسف بيدس مؤسس بنك » اللبنانى فى احد المستشفيات ية فى لوسرن . وقال صديق للاسرة ن سيدفن فى سويسرا تنفيذا لوصيته منكراته التى كتبها ، ستنشر قريبا .

بات بيدس عن ٥٦ عاما بعد ان اجريت ة خطيرة فى مايو الماضى ، ثم اصيب كتة حادة .

السلطات اللبنانية قد وجهت الى بة الافلاس بالتدليس بعد ان اغلق ا ابوابه عندما لم يتوفر لديه ما يكفى السائل لمواجهة حركة سحب شديدة بات الايداع . وكان بيدس وقتئذ فى ثم طار الى سويسرا حيث احتجزته السويسرية بعض الوقت بعد ان الحكومة اللبنانية طلبا بتسليمه ، ظل ى الان

كف بيدس خلال الاشهر الثمانية على كتابة منكراته وبخاصة عن ى تشمل قيام بنك انترا وافلاسه .

٣٠ جنيه طائرة ..

على كوبرى ابو العلا !

الحركة على كوبرى ابو العلا مساء ر من ٢٠ دقيقة ، عندما فوجىء المارة السيارات بشاب يجرى على الكوبرى ـما من اوراق العشرة جنيهات جنيهات فتتناثر على الارض .. ومن لة رجال يحاولون جمع الجنيهات والامساك بالرجل .

ان الشاب القى بالمبلغ ، وهو ثلاثة ـه ، خلال مطاردة رجال المباحث له .

(البقية صفحة ١٣ عمود ١)

بصراحة — يكتبها محمد حسنين هيكل

قضية الشباب

كان السياق الاصلى ، الذى قدرته لمسار هذا الحديث عن السياسة الداخلية ، او ما بقى امامى منها بعد كل ما تناولته من قبل ـ ان اتحدث اليوم عن الاتحاد الاشتراكى ، والاسلوب الذى يتحتم عليه اعتماده للعمل فى المرحلة الحاضرة وما يليها .

ووفقا لهذا السياق الاصلى فلقد كان يجب ان اتفرغ بعد ذلك متجها الى الحديث عن قضيتين ظننت ان لهما اهمية خاصة فى هذه الظروف ، وربما فى كل الظروف ، وهما بالترتيب : قضية الشباب ، وقضية الصحافة .

كان ذلك تقديرى من قبل ان تجرى بعض الحوادث هذا الاسبوع على النحو الذى جرت به : واقصد حادث المنصورة ، ثم حادث الاسكندرية بعده .

وأتصور ان حوادث هذا الاسبوع تدعونى الى تغيير هذا السياق الذى قدرته اصلا لحديثى ، فابدأ « **أولا** » بما كنت قد رتبته « **ثانيا** » ... اعنى انتظر مؤقتا على موضوع « اسلوب عمل الاتحاد الاشتراكى » ، واتجه مسرعا الى موضوع « **قضية الشباب** » . ولى فيها كلام اتمنى ان يسمع ، قبل ان نبتعد من هنا ، وتتعاقب أمور على أمور ، وتختلط تفاصيل المسائل مع اصولها ، ويتوه صميم القضية فى الزحام .

على اننى اعرف مقدما ان الحديث عن قضية الشباب ـ خصوصا فى هذه الظروف ـ **ديناميت** ، ذلك ان بعض الحق فى الموضوع قد لا يعجب الذين لا يرون فى شباب اليوم نفعا ولا أملا ، كما ان بعضه الاخر قد لا يعجب الشباب ، بطل القضية نفسه !

ومهما يكن فان اوضاع الامة العربية الان تفرض على كل من فيها ان يتعاملوا مع الديناميت يوميا اينما كانت مواقعهم واذن فما تحرجى اليوم منه او خشيتى ازاءه ؟ !

واريد منذ البداية ان احدد خطين يجرى عليهما هذا الحديث كما يجرى القطار الحديدى على شريطه المتوازى ـ حتى تكون هناك نقطة قيام ونقطة وصول لا يحدث بينهما عطل او خروج :

◀ الخط الاول : ان حركة الشباب ، حركة عالمية وهى حركة الى الامام بطبيعة التطور ذاته ، ومن الخطأ ان نقع فى الخلط بين حركة الشباب العالمية وبين ما قد نلحظه من مظاهر الانحراف التى تنسب تجاوزا الى حركة الشباب كما هو الحال بالنسبة لحماقة « الهيبيز » المشهورة فى امريكا مثلا وهى ظاهرة الشباب الشارد الطويل الشعور والذقون والاظافر ، يتعاطى المخدرات ويمارس الجنس بغير ضوابط تحت شعار دع الحرب وتفرغ للحب الى غير ذلك مما يفعل ويقول !

ان حركة الشباب العالمية شىء ، ومثل هذه المظاهر او الظواهر التى انفلت عيارها شىء آخر ، بل ولعل تدقيق النظر فى هذه الظواهر برغم ما فيها من الشذوذ يكشف انه حتى هذه الظواهر انما هى انعكاس لقلق ضل طريقه الى المثل الاعلى وتخبط وسقط بينما هو يحاول ان يتحرر وينعتق من الاغلال القديمة .

◀ والخط الثانى : ان حركة الشباب المصرى هى جزء من الحركة العالمية للشباب وامتداد لها ، مع اضافة الاوضاع المحلية ومناخها العام وخصائصها الى التأثير العالمى .

وهنا ايضا فانه من الخطأ ان نقع فى الخلط مابين حركة الشباب المصرى وما بين الانزلاقة غير المفهومة لبعض تلاميذ المنصورة أو التشنج العصبى الذى رأت الاسكندرية يوم الاثنين الماضى لمحة منه .

ان سوء التعبير مرة اومرتين لاينبغى له ان يؤثر على حق التعبير اساسا : كما ان جموح قلة ليس له ان يغطى موقف الكثرة الغالبة التى تتمثل فيها حركة الشباب .

وانا اعلم ان بيننا من تغضبه ـ واحيانا تفزعه ـ اللغة التى يتكلم بها شباب اليوم واقول بغير تحفظ اننى اختلف مع الذين يتركون انفسهم للغضب او للفزع ، ذلك اننا يجب ان نسلم بان الجيل المعاصر من الشباب يعبر عن نفسه بلغة تختلف كثيرا عما ألفناه وذلك لظروف موضوعية كثيرة . واذا اردنا ان نحتفظ بقدرتنا على الحوار مع هذا الجيل ـ وتلك ضرورة حيوية ـ فانه يجب علينا ان نحذر التحدث اليه ـ او عنه ـ باسلوب التعالى الابوى من منطق اننا نعرف اكثر مما يعرف فذلك ليس صحيحا تماما ، والتمسك به سوف يؤدى حتما الى انقطاع الحوار بين الاجيال وسوف يقود اكيدا الى التصادم بينها .

واعترف انى ـ برغم ضيق كثيرين ممن احب ـ اقضى

البقية صفحة ٣

اللجنة المركزية تستمع الى آراء المسئولين فى الجامعات

واصلت اللجنة المركزية أمس مناقشاتها حول موضوع الطلبة والجامعات والاحداث الاخيرة التى جرت فى المنصورة والاسكندرية ، وقد بدأ الاجتماع فى الساعة الثامنة الا الربع مساء

وفى بداية الاجتماع اقترح الرئيس جمال عبد الناصر ، ان يستمع أعضاء اللجنة الى رأى المسئولين من اساتذة الجامعات الاعضاء فى اللجنة المركزية بشأن هذه الاحداث وتفسيراتهم لها . وقد وافقت اللجنة على هذا الاقتراح . وكان أول المتكلمين الدكتور محمد مرسى احمد مدير جامعة القاهرة ، ثم اعقبه الدكتور زكى شافعى استاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية : وتلاه الشيخ احمد حسن الباقورى مدير جامعة الازهر

مبعوث خاص لنيكسون يقابل عبد الناصر

بعث الرئيس الامريكى المنتخب ريتشارد نيكسون ، برسالة الى الرئيس جمال عبد الناصر يرجوه فيها ان يستقبل مبعوثا خاصا منه هو المستر وليام سكرانتون حاكم ولاية بنسلفانيا واحد اقطاب الحزب الجمهورى

وقال الرئيس الامريكى المنتخب انه قد قرر ارسال مبعوث خاص له الى الشرق الاوسط لكى يدرس الازمة على الطبيعة : ويعود اليه بتقرير عنها قبل ان يتولى مهام منصبه فى يناير القادم

وسوف يصل المستر سكرانتون الى القاهرة يوم الجمعة القادم (٥ ديسمبر) والمقرر ان يجتمع بالرئيس جمال عبد الناصر والدكتور محمود فوزى مساعد الرئيس للشئون الخارجية والسيد محمود رياض وزير الخارجية

والمقرر ان تشمل رحلة المستر سكرانتون زيارات سريعة الى عمان وجدة وبيروت والقدس المحتلة ، ثم يزور سكرانتون بعد ذلك طهران

محاولة اخيرة ليارنج فى الازمة

علم المندوب الدبلوماسى « للاهرام » ان السفير يارنج ابلغ القاهرة انه سيتصل بالسيد محمود رياض من قبرص ليحدد موعد زيارته للقاهرة ، بعد ان ينتهى المبعوث الدولى من الاتصالات التى سيجريها فى نيقوسيا مع ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل .

وسوف يزور المبعوث الدولى عمان بعد زيارته للقاهرة .

ومن الامم المتحدة كتب ليفون كشيشيان : علمت من مصادر موثوقة ، أن الدكتور جونار يارنج مبعوث الامم المتحدة فى الشرق الاوسط سوف يصل الى القاهرة يوم الثلاثاء او الاربعاء القادم . وقد غادر يارنج نيويورك امس الى نيقوسيا ، ليبدأ ما وصفه الدبلوماسيون بانها محاولة اخيرة يقوم بها المبعوث الدولى فى ازمة الشرق الاوسط .

وسيغادر يارنج نيقوسيا الى القاهرة بعد اجتماع يعقده فى قبرص مع ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل . ومن القاهرة يسافر يارنج الى عمان للاجتماع بعبد المنعم الرفاعى وزير خارجية الاردن .

وقالت وكالة « رويتر » : لا يرى الدبلوماسيون فى الامم المتحدة دلائل تدعو الى الامل فى امكان الوصول الى حل ، لا سيما وان محاولات يارنج فى المنطقة ثم اتصالاته فى الامم

(البقية صفحة ١٣ عمود ١)

اعتقال سويسريين

بتهمة تصدير اسلحة لاسرائيل ومصر

زيوريخ فى ٢٨ ـ وكالات الانباء ـ أكد البوليس الفيدرالى السويسرى نبأ اعتقال جبريل لبديتسكى مدير المبيعات بقسم الاسلحة التابع لشركة اورليكون بويرلى ـ وهى من كبرى شركات صنع الاسلحة فى سويسرا ـ ورجل آخر من كبار موظفى الشركة لم يذكر اسمه ، وذلك فى أعقاب التحقيقات التى تمت بشأن تصدير الاسلحة بصفة غير مشروعة الى اسرائيل برغم الحظر الذى تفرضه سويسرا على تصدير الاسلحة الى الدول المتحاربة أو التى يحتمل أن تشتبك فى حرب .

وذكرت وزارة العدل السويسرية فى بيان بهذا الشأن « ان ادارة المبيعات بالشركة ارتكبت أعمال تزوير متعمدة فى المستندات الخاصة بالبيع ، اذ حصلت على اذون بالتصدير الى دول لايشملها هذا الحظر ثم ارسلت الشحنات الى دول ينطبق عليها الحظر .

عاصفة رملية شديدة

تعطل قطار الاسكندرية ـ مطروح

تعرضت محافظة مطروح لعواصف رملية شديدة ، عطلت حركة القطارات بينها وبين الاسكندرية . وقد غطت الرمال قضبان الخط الحديدى ، وخرجت عجلات القطار بين محطتى العميد والعلمين ، مما ادى الى تأخير وصوله الى مطروح الى موعد السحور بدلا من الساعة الثانية بعد الظهر .

وقد استمرت العاصفة الرملية التى تعرضت لها محافظة مطروح والساحل الشمالى ، حوالى ثلاثة ايام .

ومن جهة اخرى فتح بوغاز الاسكندرية بعد ظهر امس لمرور البواخر التى كانت منتظرة فى خارجه ، بعد ان هدأ الموج نسبيا ، وبعد ان ظل البوغاز مغلقا منذ صباح أمس الاول .

اشتباك عنيف بين المقاومة والاسرائيليين

حملة اعتقالات جديدة للمواطنين فى الخليل

تل ابيب فى ٢٨ ـ وكالات الانباء ـ أعلن متحدث عسكرى اسرائيلى ان لغما انفجر فى حديقة من اشجار الموز فى مستعمرة « شارهاجولان » بوادى الاردن . وقال المتحدث ان من بين الذين اصيبوا فى هذا الانفجار سائحة امريكية .

وأعلن المتحدث عن اشتباك عنيف فى مرتفعات جولان بين القوات الاسرائيلية وقوة عربية للمقاومة . وقد وقع الاشتباك بالقرب من منطقة الحمة . وفى الوقت الذى لم يعلن فيه المتحدث شيئا عن خسائر اسرائيل فى الاشتباك زعم ان خمسة من الفدائيين سقطوا قتلى .

ومن ناحية أخرى قامت السلطات العسكرية الاسرائيلية بحملة اعتقالات جديدة فى منطقة الخليل ، وأعلن متحدث رسمى أن ١٧ عربيا قد اعتقلوا وهم يحملون كمية من المتفجرات . وقد جرت هذه الاعتقالات يومى الاثنين والثلاثاء واتهم المتحدث الاسرائيلى المعتقلين العرب بانهم مسئولون عن عدد من الهجمات فى منطقة الخليل خلال الشهرين الماضيين . من بينها حادث وضع متفجرات بين عشرات من اليهود عند مدخل الخليل ، ووضع متفجرات فى فرع لاحدى شركات السيارات بالمدينة ونسف فرع البنك الوطنى الاسرائيلى بالمدينة .

وقال المتحدث ان من بين المعتقلين صبحى بابا وجهاد جهشان وقد وصفهما بانهما من زعماء احدى مجموعات الفدائيين ، وعثر لديهما على متفجرات والغام تشبه أزرار المعطف .

اتصالات مع الدول العربية

قبل رحلة وزير الخارجية

تبدأ القاهرة فى الاسبوع القادم اتصالات مع الدول العربية قبل ان يقوم السيد محمود رياض وزير الخارجية بجولته بين عدد من العواصم العربية وذلك فى نطاق المشاورات الدائرة لمواجهة المرحلة المقبلة بخطة عمل مشتركة .

الغاء احتفالات الاعياد

بيان الطوائف المسيحية فى الاردن

عمان فى ٢٨ ـ و.أ.ف ـ اعلن رؤساء الطوائف المسيحية فى الضفة الشرقية للاردن الغاء الاحتفالات باعياد الميلاد ورأس السنة والاقتصار على اقامة الشعائر الدينية البسيطة وقد وقع البيان اساقفة الكاثوليك اللاتينيون والروم الكاثوليكيون والروم الارثوذكس والارمن والبروتستانت .

سحب ٨١٢٠٠ سيارة أمريكية

بسبب خلل فى الفرامل الامامية

ديترويت فى ٢٨ ـ ر ـ سحبت شركة فورد ٨١٢٠٠ سيارة من طراز ١٩٦٩ من السوق بعد ان اتضح لها ان بها خللا يؤثر فى فرامل العجلتين الاماميتين .

اسرائيل تحاول اغتيال

عالم المانى عمل فى مصر

بون فى ٢٨ ـ و.أ.ف ـ صرح عالم الطبيعيات الالمانى الدكتور هانز ايرهارد مخترع « اشعة ليزر القاتلة » بانه يعيش فى جو من الخوف اذ يشعر بانه مهدد من جانب جواسيس اجانب قد يكونون اسرائيليين ، حاولوا قتله يوم ٦ نوفمبر .

وقال الدكتور ايرهارد (٥٠ سنة) انه عاد منذ بضعة اسابيع من مصر حيث كان يعمل استاذا لعلم الالكترونيات بجامعة عين شمس ، وانه يرغب فى الاتصال باحدى الشركات الالمانية التى تهتم باختراعه ، لاستخدامه فى مقاومة غارات الجراد . والاختراع الجديد عبارة عن مدفع يطلق موجات تسبب صدمة قاتلة يصل شعاعها الى مسافة ٣٠ كيلومترا ، وهى يمكن ان تحدث ضغطا يعادل ما بين ١٤٠ الفا و٣٥٠ الف ضغط جوى ، ويمكن استخدامها ضد المصفحات او الطائرات ، ويريد ايرهارد تقديم هذا الاختراع الى وزارة الدفاع الالمانية .

(البقية صفحة ١٠ عمود ٢)

اتهام ٤ صبية فى نيويورك

بتخريب المعابد اليهودية !

نيويورك فى ٢٨ ـ ر ـ القى البوليس القبض على اربعة من الصبية للاشتباه فى القبض على ٤ صبية اعمارهم بين ١٠ و١٢ سنة يشتبه فى قيامهم باحراق بعض المعابد اليهودية ورسم علامات الصليب المعقوف على جدران واحد منها .

ديجول يفوز بتأييد البرلمان

العمال يخشون زيادة البطالة بسبب التقشف

باريس فى ٢٨ ـ وكالات الانباء ـ وافقت اليوم الجمعية الوطنية الفرنسية باغلبية ٣٩١ صوتا ضد ٩١ صوتا على برنامج حكومة الرئيس الفرنسى ديجول الخاص باجراءات التقشف اللازمة لانقاذ قيمة الفرنك الفرنسى ، وتعتبر هذه النتيجة انتصارا شخصيا ضخما للرئيس الفرنسى ديجول . ولم يعارض برنامج الحكومة سوى كتلة الشيوعيين وكتلة اتحاد اليسار و١١ من النواب المستقلين .

وتواجه حكومة ديجول اخطر المتاعب من جانب اتحاد عمال السكك الحديدية الذى يسيطر عليه الشيوعيون اذ طالب الاتحاد بزيادة الاجور بمقدار ٥٠ فرنكا فى الشهر وبضمانات ضد ارتفاع الاسعار . والمعروف أن برنامج التقشف سيزيد الاسعار بنسب تتراوح بين واحد وستة فى المائة . وسيعقد مجلس تحديد الاسعار القومى الفرنسى اجتماعا اليوم لبحث نتائج برنامج التقشف على الاسعار .

وتقول وكالة « اليونيتد برس » ان زعماء اتحادات العمال يشعرون بقلق من أن تؤدى اجراءات التقشف الى زيادة البطالة فى فرنسا وينوى كوف دى مورفيل ، رئيس وزراء فرنسا : عقد سلسلة اجتماعات مع قادة العمال ورجال الاعمال لمحاولة اقناعهم بعدم معارضة اجراءات الحكومة لانقاذ الفرنك الفرنسى .

حريق ضخم فى استراليا

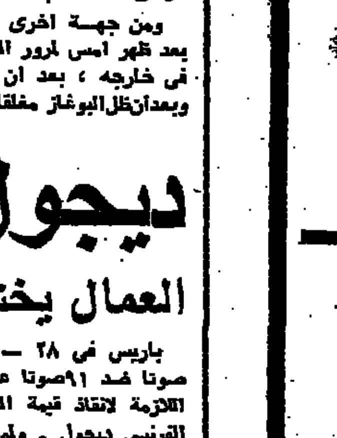
يقترب من مفاعل ذرى

سيدنى فى ٢٨ ـ ر ـ شكل اليوم مئات من جنود الجيش ورجال الاطفاء سلسلة بشرية حول مفاعل ذرى فى ضاحية « المرتفعات لوكاس » حيث يشتعل حريق ضخم .

الحكم بالسجن ٣٠ عاما

على فدائى عربى فى القدس

اللد فى ٢٨ ـ ر ـ قضت اليوم احدى المحاكم العسكرية الاسرائيلية بالسجن ٣٠ عاما على « محمود بن محمد الحايك » بتهمة تسفخزان مياه بالقرب من القدس فى سبتمبر من العام الماضى .



هكذا من الأصل

■ الاخبار الخارجية

خلافات على مراكز الوفود فى مؤتمر فيتنام الرباعى تنذر بتأخير المفاوضات

باريس فى ٢٨ — وكالات الانباء — قالت المصادر الامريكية المسئولة ان الوفد الامريكى فى محادثات باريس سيتصل بوفد هانوى لتحديد موعد بدء المفاوضات الموسعة لاقرار السلام فى فيتنام بعد موافقة حكومة سايجون على الاشتراك فى المفاوضات ويأمل الوفد الامريكى فى ان تبدأ المفاوضات الموسعة يوم ٧ ديسمبر القادم .

وتقول المصادر المطلعة انه من المتوقع ان تحدث خلافات حادة منذ بداية المفاوضات حول الاجراءات التى لها مغزاها واهميتها فى تحديد مركز ومكانة كل وفد وقد تمتد الخلافات الى حد ان يعارض وفد حكومة سايجون على ان تجرى المفاوضات حول مائدة مفاوضات مربعة حتى لا يبدو ان وفد ثوار فيتنام الجنوبية يحتل مركز ومكانة الوفود الاخرى .

كما قد تمتد الخلافات الى اماكن الجلوس اثناء المفاوضات وكيفية رفع الاعلام وصفة كل مندوب كما ستسجل على لوحات الاسماء التى ستوضع امام كل مندوب .

ومن المتوقع ان تؤجل هذه الخلافات بدء المفاوضات الجادة المثمرة لاقرار السلام .

وفى سايجون ، اجتمع الرئيس الفيتنامى الجنوبى نجوين فان تيو ، باعضاء مجلس امن فيتنام الجنوبية لبحث الدعوة التى وجهها وفد ثوار فيتنام الجنوبية لعقد اجتماع للاتفاق على الاجراءات بين الوفود الاربعة قبل بدء المفاوضات الموسعة فى باريس .

واعلن متحدث باسم وفد فيتنام الشمالية فى باريس ان الوفد قدم احتجاجا عنيفا للوفد الامريكى على قيام الطائرات الامريكية بقصف عدة اهداف فى فيتنام الشمالية فى يومى ٢٥ و ٢٦ نوفمبر الماضى .

وفى سايجون اعلن متحدث عسكرى امريكى ان القوات الامريكية فى فيتنام تكبدت خلال الاسبوع الماضى ١٦٠ قتيلا و ١٫٤٣٢ جريحا .

وقال المتحدث ان قوات الثوار نسفت جزءا من جسر هام يقع على بعد ٤٥ ميلا من سايجون .

وتقول « تاس » فى برقية لها من نيويورك ان توماس جولى [٢٤ سنة] وهو طالب امريكى قرر التخلى عن جنسيته الامريكية احتجاجا على حرب فيتنام وقد طالبت سلطات الهجرة توماس بان يغادر الولايات المتحدة خلال ٩٠ يوما . □

نيكسون يزيل الفتور بينه وبين نائبه اجنيو

نيويورك فى ٢٨ — وكالات الانباء — اجتمع ريتشارد نيكسون الرئيس الامريكى المنتخب امس بنائبه سبيرو اجنيو لاول مرة منذ ثلاثة اسابيع اكد له انه سيلعب دورا كبيرا فى الحكومة الجديدة . ونفى اجنيو للصحفيين انه شعر بخيبة امل لانه لم يطلب منه ان يقوم بدور اكبر فى التخطيط للحكومة الجديدة .

وقال « اننى مسرور ولست خائفا من المهام الموسعة لنائب الرئيس » .

■■■■

اغلاق ٤٥ مدرسة أمريكية بسبب ازمة مالية

يانجز تاون [ولاية اوهايو] فى ٢٨ — ر — ادت ازمة مالية الى اغلاق كل المدارس الابتدائية والثانوية فى يانجزتاون وعددها ٤٥ مدرسة تضم ٢٨٫٠٦٠ تلميذا .

وسبب الازمة ان ناخبى المدينة رفضوا اثناء الانتخابات التى جرت يوم ٥ نوفمبر الجارى الموافقة على زيادة الضرائب لتمويل المدارس .

■■■■

مظاهرة فى برلمان كندا لسيدة مريضة من اجل اسرائيل

اوتاوا فى ٢٨ — ى.ب.أ — قذفت سيدة مجهولة بزجاجة « كولونيا » فارغة لصقتها ورقة وسط قاعة مجلس العموم الكندى ، سقطت الزجاجة أمام رئيس المجلس بعد أن ارتطمت بكوب ماء موضوع أمامه .

وقد اعتقل البوليس السيدة ثم أطلقوا سراحها بعد استجوابها ورفضت أن تكشف عن شخصيتها للصحفيين وقالت « أنها تحاول مساعدة اسرائيل » وانها كانت تحتج على انتشار البوذية فى كندا ، وقال رجال البوليس الذين قاموا باستجوابها انها « مريضة » .

■■■■

اضطرابات طائفية بالهند يسقط فيها قتيل و ٤٠ جريحا

بومباى فى ٢٨ — ا.ب — استمرت الاضطرابات الطائفية بين الهندوس والمسلمين تجتاح ميناء فيرافال فى ولاية جوجارات لليوم الثانى رغم فرض حظر التجول . وقد قتل شخص واحد واصيب اكثر من ٤٠ آخرين والقى القبض على ٥٠ شخصا .

صحفيون فى الارجنتين يحاولون غزو جزيرة !

بورت ستانلى [جزر فوكلاند] فى ٢٨ — ر — ى.ب.أ — تحطمت طائرة تابعة لصحيفة « كرونيكا » الارجنتينية عند هبوطها امس فى بورت ستانلى ولكن لم يصب احد من ركابها الثلاثة الذين اعتقلوا فور وصولهم حيث ان المسئولين اعتقدوا انها محاولة اخرى لغزو الجزيرة — بصورة رمزية — على غرار ما حدث فى خريف عام ٦٦ ، عندما اختطفت طائرة تحت تهديد السلاح واجبرت على الهبوط فى بورت ستانلى . لكن ركاب طائرة امس قالوا انهم قدموا لاجراء حديث مع لورد شالفونت وزير الدولة البريطانى الذى يجرى مباحثات هنا حول مطالب الارجنتين فى هذه الجزر .

ومما يذكر ان قائد الطائرة هو نفسه ميجويل فيتزجيرالد الذى قام منذ ٤ سنوات فى محاولة جريئة نصب فيها العلم الارجنتينى فى الجزيرة .

■■■■

عناصر ألبانية تثير اضطرابات فى يوجسلافيا

بلجراد فى ٢٨ — ى.ب.أ — تظاهر امس مئات من العناصر الالبانية فى شوارع بمدينة بريستينا . وقالت وكالة الانباء اليوجوسلافية « تانيوج » ، ان مظاهرات اخرى حدثت كذلك فى اقليم كوسوفو ميتوهيا .

واضافت تانيوج ان المتظاهرين فى بريستينا حطموا نوافذ المتاجر . وقلبوا سيارات الركاب والنقل ، وسببوا اضرارا شتى للاهالى ، وان عدة اشخاص جرحوا ، وقالت تانيوج ان تلك المظاهرات العديدة نظمت فيما يبدو طبقا لخطة ، وانها كانت ذات طابع عدائى .

وفى برقية لوكالة الانباء الفرنسية من بريستينا ان « فيلى ديفا » رئيس اللجنة الاقليمية لرابطة الشيوعيين فى كوزميت ، استنكر بشدة المظاهرات المعادية ليوجوسلافيا التى حدثت امس فى بريستينا ومدن اخرى فى ذلك الاقليم المتمتع بالحكم الذاتى .

محامى سرحان بشارة يسعى لتأجيل المحاكمة

لوس انجيليس فى ٢٨ — وكالات الانباء — ابلغ راسل بارسونز محامى سرحان بشارة سرحان ، المتهم بقتل السناتور روبرت كيندى ، المحكمة العليا انه سيسعى الى تأجيل محاكمة موكله ، ولكنه لم يبسط سببا محددا لذلك .

ومن المقرر ان يمثل سرحان امام المحكمة يوم ٩ ديسمبر القادم . ومن المتوقع التأجيل حتى يوم ٢ يناير .

وقال بارسونز انه سيطلب الكشف على سرحان طبيا .

■■■■

مظاهرات عنيفة فى بشاور

كراتشى فى ٢٨ — و.أ.ف — اسفرت المظاهرات العنيفة التى حدثت فى بشاور عن جرح اثنى عشر شخصا واعتقال عدد كبير من الناس ، وتخريب المكتبة الامريكية ، وتحطيم واجهات عدد من المتاجر ، وتحطيم عدد من السيارات واعمدة اشارات المرور .

وقد بدأت الاضطرابات حين اخذ عدد من الطلبة والتلاميذ يقذفون السيارات بالحجارة ، ويحاولون تحطيم واجهات المتاجر لاكراه اصحابها على اغلاقها ، وذلك احتجاجا منهم على اعتقال زعماء المعارضة .

على ان البوليس استطاع السيطرة على الموقف بعد ان تشدد هجومه على المتظاهرين وفرقهم بقنابل غاز الدموع .

محاكمة ١٧ متهما بمحاولة الاعتداء على الملك

الرباط فى ٢٨ — و.أ.ف — بدأت امس محاكمة ١٧ شخصا — بينهم ٣ ماربون — بتهمة تدبير محاولة للاعتداء على الملك الحسن الثانى . اكتشفت يوم ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٦٣ حيث اعتقل البوليس رجلا كان يحمل حقيبة تحتوى على اسلحة . ذكر الاتهام انها كانت ستستخدم فى الاعتداء على الملك الحسن اثناء وجوده فى مراكش ليؤم الصلاة ومعه محمد اوفقير مدير الامن واحمد رضا جديرة الذى كان مديرا عاما للبلاط الملكى .

■■■■

دمج ٤ منظمات للمقاومة

بيروت فى ٢٨ — أ.ش.أ — اعلنت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية انباء اندماج اربع منظمات فدائية هى قوات التحرير الشعبية التابعة لمنظمة تحرير فلسطين والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وجبهة النضال الشعبى والهيئة العاملة لدعم الثورة . وقالت هذه المصادر ان مباحثات الدمج وصلت الى مرحلة متقدمة وان هذا الاتفاق سيعلن فى وقت قريب .

■■■■

اضراب موظفى الحكومة فى سيلان

كولومبو فى ٢٨ — ر — قام اليوم موظفو الحكومة فى سيلان باضراب للمطالبة بزيادة فى الاجور يبلغ مجموعها ١٤ مليون جنيه استرلينى . وقد رابطت واحدات من القوات المسلحة فى المناطق الاستراتيجية فى كولومبو والاقاليم المجاورة بينما قام رجال البوليس المسلحون بدوريات فى انحاء المدينة . وتأثر بالاضراب البريد والمواصلات اللاسلكية .

وقد ظل الخط التليفونى بين كولومبو ونيودلهى مفتوحا لابلاغ دادلى سيناناياكة رئيس وزراء سيلان الذى يزور الهند حاليا بتطورات الموقف .

■■■■

مؤمرات ضد زامبيا ومخربون من حدود انجولا

لوزاكا فى ٢٨ — ى.ب.أ — صرح كينيث كاوندا ، رئيس زامبيا ، بأن جماعة تتألف من ٢٢ شخصا من اعضاء حزب المؤتمر الوطنى الافريقى المعارض فى زامبيا دخلوا من أنجولا أمس، وكانوا مزودين بالاسلحة حيث أحرقوا ١٤ قرية وقتلوا شخصا وجرحوا آخر . قال ان هذه الجماعة تنتمى الى الحزب المعارض الذى يتدرب بعض أعضائه على أيدى البرتغاليين فى أنجولا . واضاف أن القوات البرتغالية تحتشد ايضا على حدود زامبيا فى هذه المنطقة وأن وحدات من جيش زامبيا وقواته المسلحة سارعت الى المنطقة .

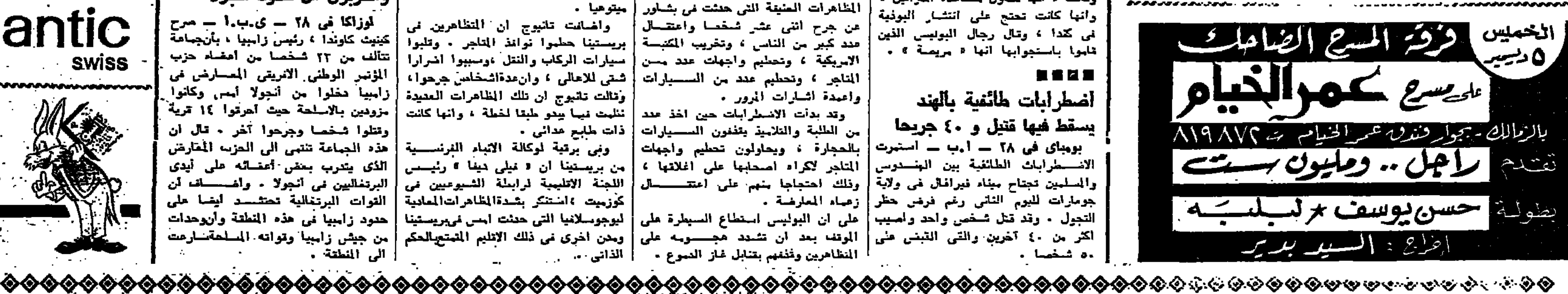
وفد ليبيا فى مؤتمر حقوق الانسان للمنطقة العربية

طرابلس (ليبيا) فى ٢٨ — و.أ.ل — قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد ليبيا لدى مؤتمر حقوق الانسان الاقليمى للدول العربية برئاسة السيد رجب المجبرى وزير العدل ويبدأ المؤتمر يوم ٢ ديسمبر القادم فى بيروت .

وقد دعيت للاشتراك فى هذا المؤتمر البلدان العربية الاعضاء فى الجامعة العربية كما دعيت الامارات العربية لحضوره بصفة مراقب . ومن المقرر أن يحضر المؤتمر الذى تستمر اجتماعاته ثمانية أيام ممثلون عن بعض المنظمات الدولية المهتمة بحقوق الانسان والسكرتارية العامة للأمم المتحدة

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد قررت فى دورتها العادية ان يكون عام ١٩٦٨ عاما دوليا لحقوق الانسان .





★ القاهرة — المسارح والملاهى ★

★ القاهرة — دور السينما ★

★ مصر الجديدة — دور السينما ★

★ القاهرة — الفنادق والمطاعم ★

★ الاسكندرية — دور السينما ★

سهرات الليلة

★ القاهرة — الفنادق والمطاعم ★

★ الاسكندرية — الفنادق والمطاعم ★

مراكز اصلاح التليفزيون والراديو والجرامفون

الخدمة الليلية بصيدليات مركز الجمهورية للادوية

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

الشعب

الشرق الأوسط

صوت العرب

القناة ⑤

القناة ⑦

القناة ⑨

بصراحة — يكتبها محمد حسنين هيكل

قضـــية الشـــباب

ة المنشور صفحة ١

بعد ساعات فى محاورات
مع كثيرين من الشباب
ى وفى عيونهم ومضات
ى وعلى السنتهم ما قد

هم يناقش ما اكتب فى
الحائط التى تصدر فى
ن كليات الجامعات .
ضهم يقول ريبة وشكا :
اولون احتواء غضب
واهداره .
ضهم يرى ان العمر قد
نا ، وان الفكر قد شاخ
درجة تعجزه عن التطور .
ذلك فاننى بامانة لا اضيق
ما اسمع حتى اذا اختلفت
وانما احاول قدر ما استطيع
م اكثر ، مؤمنا اننى امام
تختلف عما تعودت بقيم
سبق ، كما اننى لا اعتبر
عفا او استرضاء بقدر
بره ضرورة ملحة لى اذا
ازلت مصمما على ان اظل
بالقلم اتابع به مجرى
ث !
فتذر اذا بدا الحديث هنا
يا .. او ذاتيا !

تقل الان الى الحديث
عن الخط الاول من قضية
ب وهو كونها حركة عالمية ،
هذا الجانب من الحديث
اطرح ما يلى :

ان هناك حقيقة ليست
ا للشك بالنسبة لجيل
ب المعاصر وهى ان الفجوة
بين الجيل الذى سبقه ،
شاسعة .
لى مسار التقدم الانسانى
انت هناك دائما مسافة بين

الجيل السابق والجيل اللاحق ، ولكن **المسافة شىء والفجوة** شىء آخر .

المسافة يمكن تعويضها بخطوة او خطوتين الى الامام ولكن الفجوة تحتاج الى عملية عبور واذا كانت شاسعة فعملية العبور اكثر مشقة .

ومبعث الفجوة التى يجدها جيل الشباب المعاصر وراءه ، هى سرعة التطور .

والتطور فى هذا العصر لا يمكن ملاحقته مع معجزات تفجير الذرة ، وغزو الفضاء ، وسحر الاليكترونات .

وهذه المعجزات العصرية تحقق آثارها فى حياتنا اليومية وتصنع تغييرات متصلة وسريعة الى درجة تبهر العقل وتخطف البصر .

وكما يقول المؤرخ والفيلسوف الاجتماعى الامريكى آرثر شليزنجر « **فان التغيير فى الجيل السابق كان تجريدا تاريخيا واما فى هذا الجيل فهو حقيقة كل ساعة او كل دقيقة** » — وهذا صحيح .

واذا اردنا قياسا دقيقا لمساحة الفجوة بين جيل الشباب المعاصر فى العالم وبين الجيل السابق عليه مباشرة لوجدنا هذه الفجوة فى امثلة واقعية عديدة :

كانت **الطائرة** هى اقصى مدى للجيل السابق .. **والصاروخ** هو بداية المدى للجيل المعاصر .

وكانت **منطقة الثلوج القطبية** مطمح المستكشفين من الرواد فى الجيل السابق .. **والقمر** الان هو اول محطة امام الرواد فى قفزة الاستكشاف المنتظرة .

وكان ابطال العصر بالنسبة للجيل السابق رجال من امثال « **ونستون تشرشل** » زعيم بريطانيا فى الحرب العالمية الثانية ، «**وروميل**» القائد الالمانى الاسطورى للفيلق الافريقى ، «**وبرنارد شو**» الكاتب الايرلندى الساخر ، ولكن هؤلاء جميعا اليوم صور شاحبة تنزاح من مكان الصدارة لتفسح الطريق الى صور اخرى تمثل رجالا من نوع آخر مثل « **جاجارين** » بطل الفضاء السوفيتى الراحل ، و «**شيراه**» بطل الفضاء الامريكى الذى قاد رحلة ابوللو الاخيرة ، والدكتور « **كريستيان برنارد** » رائد عمليات زرع القلوب ، و « **نورمان ميلر** » كاتب التمرد الامريكى المعاصر ومؤلف كتاب « العرايا والموتى » قبل سنوات و « جيوش الليل » هذه السنة !

(٢) ان فكر الجيل المعاصر ، وتعبيره عن فكره الجديد ، وثقافته مصدر فكره وتعبيره كله — تختلف الان باختلاف الادوات التى تكون العقل الحديث وتصوغه باساليبها الثورية .

كانت ثقافة الجيل السابق اداتها **الكلمة المطبوعة** ... او **الصورة الثابتة** .

والكلمة المطبوعة مستقرة على اوراق كتاب او صحيفة .

والصورة الثابتة محددة داخل اطار مستقر .

وكلتاهما — الكلمة والصورة — كانتا تحت تصرف من يريد ، يرجع اليهما حين يشاء تناولهما اليوم او غدا او بعد غد .

والان اختلفت المسالة بثورة وسائل المواصلات .

موجات الاثير كلها تعج بالكلمات والاخبار والاحداث .

والصور على التليفزيون ليست ثابتة وليست محددة داخل اطار مستقر .

كل شىء يتدافع مع بعضه فى نفس الدقيقة والثانية ..

وكل شىء يبرق ويومض واذا لم يلحق به فى لحظة افلت ومرق كالشهاب لا يتعطل لان وراءه طوفانا لا يتوقف .

وكان الجيل السابق يسمع عن الاحداث غداة وقوعها وهذا الجيل المعاصر يعيش الاحداث بينما هى تحدث ، وهو لا يعيشها واحدا واحدا ، انما يعيشها كلها فى نفس الوقت ونستطيع ان نقول كل العالم عاش مأساة مصرع « **جون كيندى** » لحظة بلحظة بواسطة الراديو والتليفزيون والصور المنقولة بالتليفون ، كما ان العالم كله كان شاهدا على عرس ارملته «**جاكلين كيندى**» الى « **اوناسيس** » دون ان ينتقل العالم كله بالطبع الى جزيرة « **سكوربيوس** » التى تم العرس فى كنيستها الصغيرة العتيقة .

ملخص ذلك كله مما استحدثته ثورة المواصلات ان جيل الشباب المعاصر اصبح يعيش حياة العالم كله مع العالم كله ... وانه يعيش التطورات لحظة وقوعها .

وفى الحقيقة وبغير ان نظلم الجيل السابق ، فان الجيل اللاحق يعرف فى يوم واحد ما كانت معرفته تقتضى من قبل شهرا كاملا .

وكان الجيل السابق يسمع عن الاشياء ويجهد نفسه فى تصورها ، والجيل اللاحق يرى الاشياء ويمسك بها فى يده .

وكان الجيل السابق يتابع المشاكل واحدة بعد واحدة واما الجيل اللاحق فالمشاكل كلها تلقى اليه بالجملة موجات بعد موجات .

وتلك معرفة مختلفة ، وثقافة مختلفة ، وفكر مختلف ، وتعبير مختلف .

(٣) ان ثورة العصر احدثت نوعا من الاهتزاز فيما يمكن ان نسميه « الرواسى الرواسخ » التى كان النظام الاجتماعى يستقر عليها مستريحا ومطمئنا .

ولقد شهدت المجتمعات المتقدمة ، وبالذات فى اوربا وامريكا الشمالية ، اهتزازات واضحة فى سلسلة حلقات السلطة التى تربط الفرد وتشده :

● **سلطة الدين** : اصبحت فى اوربا وامريكا الشمالية فى حاجة الى اجتهادات جديدة توائم ما بين المعتقدات السائدة والحقائق العلمية الجديدة المتفجرة كالقنابل كل يوم واظهرها غزو الفضاء والتطلع الى السيطرة على النجوم .

وربما تشرح هذا الاهتزاز تلك القصة المشهورة التى ذاعت بعد ان صعد « **يورى جاجارين** » اول الرواد الى الفضاء سنة ١٩٦١ .

تقول القصة ان « **جاجارين** » بعد ان عاد الى الارض من رحلته الشهيرة فى الفضاء دعى الى مقابلة « **نيكيتا خروشوف** » وكان رئيس الوزراء فى الاتحاد السوفيتى وقتها ، ودخل « **جاجارين** » الى مكتب « خروشوف » فى الكرملين واشار له « **خروشوف** » الى مقعد امامه فجلس فيه ثم بعد فترة صمت سأله « **خروشوف** » :

— يورى ... هل رأيته ؟

وسأل « **جاجارين** » :

— من تقصد ايها الرفيق (نيكيتا سرجيفتش) ؟

وقال « **خروشوف** » :

— اقصد طبعا ... ابانا الذى فى السماوات ؟ » .

وتردد « **جاجارين** » بعض الوقت قبل ان يجيب وقطع « **خروشوف** » عليه تردده قائلا له :

— « يورى » ... اعرف انك رأيته ... ولكن « يورى » انت شيوعى مخلص قبل اى شىء اخر وواجبك يفرض عليك ان لا تخبر احدا بما رأيته قط » .

وتمضى القصة بعد ذلك لتقول ان « **جاجارين** » ذهب بعد ذلك فى احدى المناسبات لزيارة **الفاتيكان** واستقبله هناك **البابا (يوحنا) الثالث والعشرون** ومرة اخرى تردد نفس السؤال وقال بابا **الفاتيكان** لرائد الفضاء الاول :

— قل لى يا بنى ... هل رأيته عندما كنت فى السماء ؟ »

وتردد « **جاجارين** » لا يعرف ماذا يقول وقطع البابا « **يوحنا** » عليه تردده قائلا :

— اعرف يا بنى انك لم تر شيئا ... لكنى اثق يا بنى انك لن ترضى بان تقول شيئا لاحد !»

ذكرت هذه القصة ، وهى فى الحقيقة **نكتة** ، لانها تشرح اكثر من غيرها عمق الهزة التى اصابت اوربا وامريكا بعد غزو الفضاء والتى اصبح معها الدين فى تلك المجتمعات فى حاجة الى اجتهادات جديدة تلائم — خصوصا فى ضمير الشباب ووجدانه — ما بين الدين وثورة العصر .

ومنذ ذلك الوقت حدثت فى تلك المجتمعات اجتهادات ، لكنها فيما اظن لم تصب هدفا حتى الان ، وربما كان اشهرها ذلك الاجتهاد الذى خرج به اسقف ليدز فى بريطانيا وشرحه فى كتاب باكمله مؤداه ان المسيحية فى رأيه تستطيع ان تستغنى عن الالوهية ، وان تعاليمها تستطيع ان تعيش بغير الحاجة — كما قال — الى اساطير لا تستطيع قبولها العقول المعاصرة !!

المهم ان سلطة الدين وهى اقوى « الرواسى الرواسخ » تتعرض فى **تلك المجتمعات** الى اهتزازات تؤثر فى الشباب .

● **وسلطة الدولة** ، وهى السلطة الثانية فى « الرواسى الرواسخ » تهتز هى الاخرى امام الشباب ، وفى نظرهم فان كل العقلاء الذين تربعوا على هذه القمة وفى يدهم سلطة الدولة ، لم يستطيعوا برغم كل امكانيات العصر ان يحققوا السلام الذى يبدو اليوم ابعد ما يكون : **لا سلام بعد بين الشعوب ... لا سلام بعد بين الاجناس ... لا سلام بعد بين الطبقات ... واذن ماذا فعلوا ؟**

ويبدو تمرد الشباب على سلطة الدولة اعنف ما يكون حيث تزداد حدة المتناقضات المؤثرة على فرص السلام بين الشعوب والاجناس والطبقات كما هو الحال فى الولايات المتحدة الامريكية مثلا .

بل انه فى بعض هذه المجتمعات يصل العداء لسلطة الدولة الى حد يكاد ان يتشابه — **ظاهريا** — مع دعاوى الفوضوية .

وفى الحقيقة فانه فى مثل هذه المجتمعات تبدو السلطة وكأنها مجرد اداة قهر فى يد القوى المتحكمة والى حد تصبح معه كل الاشكال الديمقراطية مجرد ديكور مسرحى مصنوع يستحق الدمار لانه يغطى وجه الحقيقة ويحجبها !

● **والوطن** ، وهو بفكرته سلطة اخرى من الرواسى الرواسخ ، يتعرض هو الاخر لاهتزاز خطير .

ذلك ان ثورة المواصلات فى العالم ، وعالمية الافكار التى نشأت عن ذلك هزت الحدود السياسية للدول من ناحية ...

ومن ناحية اخرى فان استحالة الحرب — وكانت الحرب فيما مضى اعلى مراحل الاحساس بالوطنية — ازالت كثيرا من المسلمات القديمة .

من ذلك فان **الانتماء الفكرى** اصبح لا يقل اهمية عن الانتماء الى بقعة من الارض بعينها .

كما ان **العصبية التقليدية** على اساس شعار «وطنى مخطىء او مصيب» لم تعد احدى المسلمات التى لا تناقش كما كان الحال فى جيل سبق .

ولقد رأينا جيلا من الشباب الامريكى يحرق علم النجوم والخطوط — العلم الامريكى الذى مات تحته مئات الوف من الشباب من جيل سبق فى الحرب العالمية الثانية .

ورأينا المظاهرات فى واشنطن تهتف لهوشى منه الذى يحارب الولايات المتحدة ويتصدى لمشاريعها فى جنوب شرقى آسيا وتقتل جنوده جنود أمريكا .

ثم رأينا الولايات المتحدة لا تحارب فى فيتنام بجيش مجندين كما كان الحال فى حروبها السابقة ولكن بجيش محترفين يكاد أن يكون جيش مرتزقة .

لم يعد كافيا بالنسبة لشباب هذا الجيل . كما كان كافيا بالنسبة لشباب جيل سبق ان يظهر علم الوطن فتسكت كل الاصوات !

● **ثم الاسرة وكانت هى الاخرى ضمن « الرواسى الرواسخ » ، وقد اصاب الاسرة ما اصابها فى العصر الحديث وشواغله وضغوطه** ، ثم ان الفجوة بين الجيلين تبدأ عادة فى البيت ، وفيه توضع بذرة تمرد الجيل الحديث على المسلمات التى لا تناقش لجيل سبق .. وهذه البذرة تكبر بعد ذلك وتستفحل ازاء بقية « الرواسى الرواسخ » .

(٤) واخيرا بين كل ما عددت فى هذا الجانب العالمى من قضية الشباب ، تجىء مسألة العنف .

واذا كانت هناك اجيال من الشباب سبقت يمكن وصفها باوصاف متعددة من الاوصاف اللازمة للتطور الطبيعى كأن نقول مثلا بانه كان هناك « **جيل الشباب العاطفى** » ، وجيل « **الشباب الشاعرى** » ، وحتى جيل «**الشباب المغامر**» — فان الجيل المعاصر من الشباب لن يجد وصفا ادق من وصف «**جيل الشباب العنيف**» ولهذا العنف اسباب من ظروف العصر ذاتها :

● **ان الحوادث والتغييرات حتى فى مجال الفكر والعلم تقع كالتفجيرات** تهز الحياة نفسها ، ولا تنساب كما كانت فى ايام مضت كجداول الماء الرقراقة تداعب الاحلام وتأخذ وقتها لكى تتسرب الى الافهام .

الحوادث والتغييرات نفسها تتفجر بعنف فى عصر كل ما فيه ثورى لا ينتظر التطور الطبيعى وانما يدفعه بقوة متزايدة ، ولهذا العنف تأثيره على جيل الشباب المستعد للتلقى بل المضطر الى التلقى لكى يعيش حياته وعصره .

● **ان اساليب التأثير الحديثة نفسها تمارس العنف وتستعمله لكى تحصل على اكبر شحنة ممكنة من التوجيه السريع .**

ولم تعد اقصى مظاهر العنف شرا يحرص المجتمع على ان يدير وجهه عن رؤيته ولكن اقصى مظاهر العنف اصبحت مناظر كل يوم ونموذج منها مثلا ما تعرضه شاشات التليفزيون فى العالم كله من حرب فيتنام مثلا او مجاعة بيافرا وغيرها .

اى ان العنف اصبح ظاهرة طبيعية فى هذا العصر .

● **ان جيل الشباب الجديد لا يجد — كما وجدت اجيال سابقة — بل كما وجد جيل سابق عليه مباشرة ، اجابات سهلة وجاهزة للاسئلة الملحة التى تحكم قبضتها على ضميره .**

ولو نظرنا الى اوربا مثلا بعد الحرب العالمية الثانية لوجدنا ان الجيل الذى عانى الحرب وقاسى خرج منها الى اجابات سهلة وجاهزة .

● كان **الدين** اجابة سهلة وجاهزة فى عدد كبير من بلدان أوربا الغربية التى حكمتها كلها تقريبا احزاب ديمقراطية مسيحية .

● وكانت **الديمقراطية** اجابة سهلة وجاهزة فى عدد آخر من بلدان اوربا الغربية ردت على مشكلة الحرية السياسية ونسيت فى الغالب الاعم مشكلة الحرية الاقتصادية .

● وكانت **الماركسية التقليدية** اجابة سهلة وجاهزة فى عدد من بلدان اوربا الشرقية اعطت الاهتمام الكافى لمشكلة الحرية الاقتصادية لكنها لم تعط اهتماما مماثلا لمشكلة الحرية السياسية وهكذا .

وامام الجيل المعاصر فان الاسئلة نفسها مازالت مطروحة لكن الاجابات عليها لم تعد مقبولة بنفس اليقين المتين !

والحيرة امام السؤال الملح وفى غيبة اجابة يقينية متينة ليست بعيدة عن العنف .

● **ثم يضاف الى مسألة العنف مشكلة اخرى تلك هى ان جيل الشباب الجديد ليس مستعدا لان يساوم ويهادن تحت ضغط المطالب الاقتصادية .**

وكان الجيل السابق مستعدا للمهادنة والمساومة من اجل مستوى احسن فى الاجور او مستوى اعلى فى الاستهلاك ولكن الصورة اختلفت **لان مكتسبات الاجيال السابقة اصبحت حقوقا مفروغا منها بالنسبة لجيل الشباب الجديد .**

هذا هو الجانب العالمى من حركة الشباب المعاصر ، او هذه نظرة سريعة عليه .

وكما قلت فان حركة الشباب المصرى المعاصر جزء من هذه الحركة العالمية .

ومن الانصاف ان اضيف انه ليس كل ما هو قائم هناك ، موجودا بالضرورة هنا .

اولا لان هناك اختلافات فى الظروف وفى مراحل التطور .

وثانيا لانه بالنسبة لحركة الشباب المصرى توجد ظروف وعوامل اخرى ذات طبيعة محلية بل وبعضها ذو طبيعة طارئة من فعل ضغوط الازمة .

□

ثم لقد يكون مناسبا ان انتظر بالتفاصيل والخصائص عن قضية الشباب المصرى المعاصر الى حديث اخر .

يكون حديثنا عن حركة الشباب العالمية بمثابة تقديم ما يسمى بالارضية الخلفية للمسرح .

ثم يكون امامنا متسع من الوقت ، ومن الورق ، لتفصيل اكثر فى قضية الشباب المصرى سواء ما كان راجعا فيها الى اختلاف الظروف او الى مرحلة التطور او الى ضغط الازمة .

محمد حسنين هيكل

هكذا من الاصل

المواجهة الحاسمة بين الفرنك الفرنسى والمارك الألمانى

نظام النقد الدولى الراهن قبعة بالية تحتاج إلى تجديد شامل

في يوم كئيب من ايام الخريف عام ١٩٣١ ، اعلن رامزى ماكدونالد رئيس وزراء بريطانيا فصل الاسترلينى عن الذهب وتخفيض العملة البريطانيةبمقدار ٣٠ فى المائة . ولم تمض عدة شهور حتىكانت عدة دول اخرى قد حذت حذو بريطانيا وخفضت عملتها . وكانت هذه بداية أكبر ازمة فى تاريخ النقد الدولى استمرت أكثر من خمسة عشر عاما .

وفى نوفمبر ١٩٦٨ بعد نحو ٣٧ عاما ، يتهاوى نظام النقد الدولى تحت وطأة ازمة ثقيلة . نسجت خيوطها عبر طريق طويل مشحون بالاخطاء والازمات الصغيرة التى تكشف عن خلل جوهرى فى نظام النقد الدولى. وكما حدث من قبل ؛ فقد بدأت سحب هذه الازمة تتجمع منذ خفضت بريطانيا الاسترلينى فى العام الماضى . ثم تلاه الدولار فتعرض لضغوط قاسية . ولم يتحمل الفرنك الفرنسى طويلا فانهار على أعقاب المارك الالمانى

ووسط حمىمن القلقاجتاحت الاسواق المالية فى العالم ، هرع وزراء مالية اغنى عشر دول فى الغرب بما فيهم اليابان ، للدخول فى مشاورات محمومة حول مصير نظام النقد العالمى الراهن والاوجاع التى تهدد بانهيار الفرنك الفرنسى انهيارا كاملا ، يعقبه بغير شك انهيار عملات دولية اخرى .

وبينما كان العالم يترقب ان تسفر اجتماعات الدول العشر فىبون عن علاج ناجحلنظام كثرتفيهالترقيعات والثغرات، انتهت هذه الاجتماعات « بوصفة » مؤقتة تؤجل ازمة الفرنك الفرنسى الى حين . وتقوم هذه الوصفة على تقديم قرض من الدول العشر الى فرنسا قيمته الفى مليون دولار ترتب به فرنسا بيتها وميزانيتها ، مقابلخفضها لقيمة الفرنك [وهو ما رفضه ديجول] . علاوة على بعض اجراءات مالية اخرى قبلت المانيا الغربية القيام بها للحد من الفائض الضخم فى ميزانها التجارى . وكوسيلة

بقلم : سلامة أحمد سلامة

غير مباشرة لرفع قيمة المارك الالمانى ، وبالتالى للحد من المنافسة الالمانية المرهقة التى انهكت موازين التبادل التجارى لعدد من الدول الاخرى ، على رأسهم فرنسا .

ولكن جذور المشكلة بقيت كما هى دون حل حقيقى . وتتلخص هذه المشكلة فى عجز الدول — تحت قواعد النظام النقدى الدولى الراهن — عن اجراء تصحيحات ملائمة فى قيمة عملتها تتفق معظروفها الاقتصاديةالداخلية والخارجية دون ان تهتز سياسيا واقتصاديا ، وتهز الى جانبها عددا من الدول الاخرى فى سلسلة من ردود فعل قاسية مدمرة .

مصدر الاوجاع

وترجع قصة هذا النظام النقدى الذى وضعته الرأسمالية الغربية الى عام ١٩٤٤ . حين عقد ممثلو ٤٤ دولة فى بريتين وودز بولاية نيوهامبشير الامريكية اجتماعا ، انتهوا فيه الى قبول الدولار [بعد ان كانت دول كثيرة قد فصلت عملاتها من الذهب] اساسا لتحديد قيمة العملات المختلفة . وطبقا لقواعد صندوق النقد الدولى الذى اتفق آنذاك على انشائه : لا تتغير قيمة عملة ما الا فى حدود ضيقة جدا لا تتجاوز ١٪ من قيمتها صعودا او هبوطا حسب العرض والطلب . اما اذا رات دولة بسبب نقص شديد او زيادة هائلة فى ميزانها التجارى ان تغير قيمة عملتها برفعها او خفضها ؛ فلا يمكن ان يتم ذلك الا بعد مشاورات دولية واسعة وفى حالة الضرورة القصوى ، ويمكن لصندوق النقد الدولى ان يقدم لاعضائه البالغ عددهم الان [١٠٩] مساعدات لسد العجز فى الميزان التجارى للدولة التى تطلب ذلك ، تحقيقا لقدر معقول من الاستقرار فى اسعار العملات الدولية المختلفة .

والازمة التى حدثت بالنسبة للفرنك الفرنسى ، والتى اثارت هذه الزوبعة الهائلة فى اسواقالعالم ازمة اقتصادية وسياسية معا . وكلا الجانبين لايمكن فصلهما . ولكن الذى يمكن ان يقال انها محصلة طبيعية للاضطرابات الداخلية التى اجتاحت فرنسا فى مايو الماضى من ناحية ؛ ولسلسلة من مواقف التحدى والانفراد التى ميزت سياسة ديجول تجاه حلفائه وشركائه فىالمعسكر الغربى وفى السوق الاوربية المشتركة .

فمن ناحيةفقدتفرنسا خلالاضطرابات مايو ويونيو نحو الفى مليون دولار من احتياطيها من الذهب والعملات الصعبة. ولكى تواجهفرنسا ديجول بعد الانتخابات التى حصل فيها حزبه على اغلبية ضخمة الموقف . لجأت حكومة كوفدىيوفيل الى سياسة جريئة للتوسع فى الانفاق والقروض رغبة فى انعاش الاقتصاد بعد فترة التوقف والركود التى مر بها . وصاحبت الزيادة المقررفىالاجور والتى تراوحت بين ١٣ و ١٤٪ زيادة عاجلة فى الاسعار .

الازمة فى ذروتها

ويقول خبراء الاقتصاد ان هذه السياسة كان يمكن ان تؤتى ثمارها ، لو ان حكومة ديجول سعت الى اتخاذ اجراءاتللحد منشراء السلع الاستهلاكية وللسيطرة على النزعات التضخمية التى اخذت تهدد الاقتصاد الفرنسى . وزاد الامر سوءا ان الشائعات اخذت منذ اوائل سبتمبر تتردد حول احتمالات خفض الفرنك . واطلقت هذه الشائعات مخاوف الشعب الفرنسى وشكوك أصحاب رءوس الاموال بين البورجوازية الفرنسية نفسها من عقالها . فأخذت مئات الالوفمنالفرنكات الفرنسية تتسرب الى الخارج الى المانيا وسويسرا . وبدأت مجموعاتمن المضاربين المحترفين تباشر نشاطها ببيع كميات ضخمة من الفرنكات الفرنسية مقابل ماركات المانية. على امل ان يتم خفض سعر الفرنك الفرنسى او رفع سعر المارك الالمانى ، فيحققون بذلك ارباحا هائلة ويقول الخبراء المحايدون ان عمليات المضاربة على الفرنك بدأت فى دوائر محدودة النطاق ، ولكنها لم تلبث ان اتسعت فشملت مؤسسات وشركات وبنوك فرنسية حاولت استبدال ماركات المانية وفرنكات سويسرية بما لديها منفرنكات فرنسية .بعضها منالقروض التىحصلت عليها من الحكومة الفرنسية بقصد تنشيط الاقتصاد الفرنسى . ولم تفد القيودالتى اتخذتها الحكومة الفرنسية لوقف هروب الاموال الفرنسية الى الخارج . كما بدأ الفلاحون وصغار المدخرين يقبلون على شراء الذهب ، ويضعون اموالهم «تحت البلاطة» مرة اخرى خوفا منفرض ضرائب جديدة .

ويلقى كثير من الفرنسيين اللوم على بعض الدوائرفىالمانيا الغربية باعتبارها مسئولة من التدهور الشديد الذى لحق بالفرنك الفرنسىخلال الاسابيع الاخيرة. فقد راجت شائعات قوية بقرب رفع سعر المارك . ولم تتخذ الحكومةالالمانية اية خطوات — الا فى مرحلة متاخرة جدا وبعد اجتماع وزراء مالية الدول العشر — لعرقلةهروبالاموال الفرنسية الى بنوك المانيا الغربية .

وقد بلغت الازمة ذروتها عندما اخذ تدفق الاموال الفرنسية عبر الحدود الى المانيا الغربية شكل حالة من الذعر المالى فى الاسواق المالية وانخفض سعر الفرنك الى الحضيض واوقفت كثير من الدول التعامل على الفرنك الفرنسى الا فىحدود ضيقة جدا . وباتت المواجهة الحقيقية بين الفرنك الفرنسى والمارك الالمانى . الاول يزداد ضعفا والاخر يزداد قوة على حسابه . وعندما انعقد مؤتمر وزراء مالية الدول العشر فىبون، اشتد الضغط على حكومة المانيا الغربية من جميع الجهات لترفع المانيا سعر المارك . ولكن المسئولين فى المانيا قاوموا هذه الضغوط بشدة . وقيل ان وزير الاقتصاد الالمانى البروفسور كارل شيلر هدد بالاستقالة من منصبه اذا وافقت الحكومة واستسلمت للضغط الشديد الذى حاولت بريطانيا وفرنسا — والولايات المتحدة الى حد ما — مباشرته . وتغيير سعر العملة اجراء سياسى ليس من السهل على اى حكومة ان تتخذه . وكانت حجة الالمان فى ذلك ان ظروف الانتخابات القادمة فى المانيا تحول دون رفعسعر المارك، علىأساس ان هذا الاجراء سوف يرفع من سعر الصادرات الالمانية الىالخارج، وبخاصة الحاصلات الزراعية مما قد يؤثر على اصوات قطاع كبير من المزارعين الالمان فى الانتخابات المقبلة . كما انه ليس من العدل ان يعاقب الاقتصاد الالمانى بسبب نجاحه على ذنوب ارتكبها الاخرون واساءوا بذلك الى انفسهم والى اقتصادياتهم .

أسباب المواجهة

ولكن لماذا اتجهت الحلول الى رفع سعر المارك الالمانى بالذات كبديل عن خفض الفرنك الفرنسى ؟

الجواب على هذا السؤال هو ان حالة الرواج الشديد التى يتمتع بها الاقتصاد الالمانى قد هيأتله القدرة على زيادةضخمة فى الصادرات لتوازنها نفس النسبة من الواردات . وكانت النتيجة لذلك وجود فائض مزمن فى ميزان المدفوعات لالمانيا الغربية يتزايد عاما بعد عام . فضلا عن اقبال الشعب الالمانى على الادخار بحيث يستطيع المواطن الالمانى العادى أن يضع مالايقل عن ١١٪ من دخله فى البنك .. كل هذه العوامل أدت الى تدفق العملات الاجنبية الىخزائن الالمانلتملاها وتفيض. وكلما امتلات خزائن الالمان بأرصدة من العملات الحرة والذهب كلما ارتفعت قيمة المارك الالمانى .. وكلما ثارت ثائرة الدول المجاورة والشريكة معها فى التجارة والاقتصاد وكلما ازداد الضغط على المانيا الغربية لتحد من صادراتها وتزيد من وارداتها ، حتى تتعادل موازينالتبادل التجارى بينها وبينالدول الاخرى ، وعلى الاخص بريطانيا وفرنسا . وقد أصبحت هذه المسألة .. مسألة الفائض الضخم فى الميزان التجارى لالمانيا الغربية — مصدر ضيق شديد يمثل شبحا يهدد العلاقات بين المانيا الغربية وحلفائها ، اقتصاديا وبالتالى سياسيا . ويتضخمهذا الشبح ليصبح مصدر خطر حقيقى، اذا كانت دولة أخرى تعانى من اضطراب اقتصادى أو من أزمة مالية طارئة . فان قوة المارك الالمانى فى هذه الحالة تزيد من ضعف القوة الشرائية لعملة الدول الاخرى . ويتجه المدخرون والمستثمرون نتيجة لذلك الى اختزان والحصول على أكبر قدرممكن من المارك الالمانىوالتخلص من العملات الضعيفة الاخرى . وهذا بالضبط ماحدث عندما واجهت فرنسا ازمتها الاقتصادية الاخيرة .. فقداصبحت قوة المارك الالمانى هى الدوامة العاتية التى خارت فيها قوى الفرنك الفرنسى . ومن هنا كان الحل المطروح أمام وزراء مالية الغرب : أما أن تخفض فرنسا سعر الفرنك . أو ترفع المانيا سعر المارك ، أو أن يتم الاثنان معابصورة أو بأخرى .

على أن المشكلة الحقيقية فى نظر خبراء الاقتصاد هو ان نظام النقدالدولى الراهن وارتباط المعاملات التجارية بين الدول وبعضها ارتباطا — وعلى الاخص دول السوق الاوربية المشتركة — تجعل العملات القوية والضعيفة كلامنها سجين الاخر . ففى الوقت الذى سجلت فيه المانيا الغربية خلال العام الماضى رقما قياسيا فى فائض ميزانها التجارى بلغ نحو الف مليونجنيه استرلينى، وتوشك ان تسجل نفس الرقم لهذا العام ، فقدت فرنسا من احتياطيها اكثر من ٤٠ فى المائة وعانت عجزا ضخما فى ميزانها التجارى .

ديجول لا يستسلم

والذى لا شك فيه كما قال ديجول ان تخفيض سعر الفرنك كان سيكون حلا مؤقتا ، يقدم مكافأة مغرية للمضاربين والهاربين باموالهمالذيناساءوا للاقتصاد الفرنسى وهو لم يزل فى فترة النقاهة . كما انه من الناحية السياسية كانسيعد هزيمة شديدةالوقععلىالنظام الديجولى؛ وعلى الاسلوبالذى اتبعهديجول لمعالجة النتائج التيترتبت علىاضطرابات الصيف الماضى . وهو من ناحية اخرى ، تسليم لخصومه فى اوروبا داخل السوق الاوربية المشتركوخارجها بنوعمنالفضل والرقابة على شئون فرنسا المالية . وكأنه يدفع ثمن عناده لرفض دخول بريطانيا الى السوق ، وثمن معارضته الشديدة ونقده العنيف للنظام النقدى الراهن الذى جعل من الدولار الامريكى — بدلا من الذهب — اساسا لتحديد سعر العملات العالمية .

ومن الواضح ان ديجول برفضه تخفيض سعر الفرنك ، قد اثر الحل الاصعب ، ولم يستسلم للهزيمة وهو يعلم مقدما ان الازمة الراهنة — اذا نجحت خلال الشهور القادمة عن طريق اجراءات تقشفية صارمة ورقابة حديدية على تحويل الفرنك الفرنسى — سوف تضعه فى مركز اقوى مما هو عليه الان.

والمتفق عليه بين خبراءالاقتصاد ان نظام النقد الدولى الراهن سوف يكون محلا للمراجعة والتعديل خلال الخمسة عشر شهرا القادمة . فقد اعلنتحكومة المانيا الغربية — ازاء الضغط المتزايد عليها — ان الاجراءات التى ستتخذها لفرض ضريبة على الصادرات وتخفيف الرسوم على الواردات ستستمر لمدة١٥ شهرا فقط ، مساهمة منها — بعد [...] رفضت زيادة سعر المارك — فى [...] الضغط عن العملات الدولية الا[...] وبالاخص الفرنك والاسترلينى والد[...] ايضا . ويتوقع الخبراء ان تتم [...] المشكلة خلال هذه الفترة مرة اخ[...] على ان الموقف السلبى الذى ا[...] الحكومة الامريكية ازاء هذه الازمة [...] شعورها بمدى خطورتها على الا[...] الامريكى والنقد العالمى ، سوف [...] حينذاك بعد ان تتولى حكومة نيك[سون] مسئولياتها فى البيت الابيض [...] يتوقع الخبراء ان تكون المانيا الغر[بية] قد انتهت منانتخاباتها واصبحتفى[...] يسمح لها بزيادة سعر عملتها .

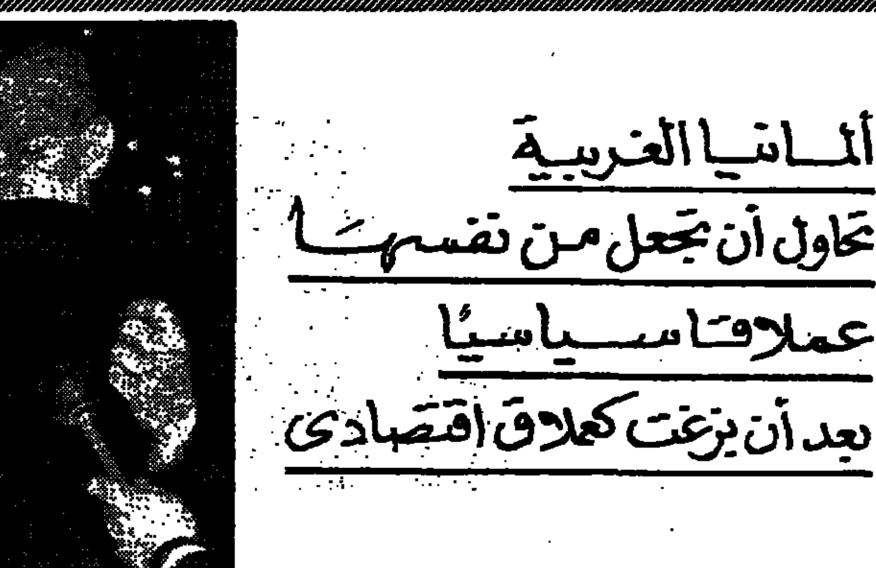
قبعة قديمة بالية

واذا كان المستقبل هو الذى [...] مدى نجاح ديجول فى استعادة [...] بالفرنك الفرنسى ورد اعتباره ، فا[ن] الازمة قد كشفت بغير شك عن [ان] نظام النقد الراهن قد اضحى — [كما] يقول الانجليز — اشبه بقبعة قـ[ديمة] بليت من كثرة الاستعمال وقد آن ا[لاوان] لتغييرها . وقد اصبح خبراء الا[قتصاد] الامريكيون الذين عارضوا كثيرا [اى] تغيير فى نظام النقد الدولى اكثر ا[قتناعا] اليوم بضرورة تغييره . وذلك [تحت] ضغط أزمات النقد المتتالية التى ش[هدها] العالم .. ثلاث ازمات خلال عام و[...]

ونتسى التطور طرأ على موقف [...] الغربيين . وبرغم اختلاف وجهات [النظر] حول أمثل الطرق لمعالجة هذه ال[ازمة] المالية ، فان الاتجاه الغالب بين [خبراء] الاقتصاد الغربيين الى ايجاد و[...] اكثر مرونة تسمح لكل دولة بتـ[عديل] سعر عملتها — حسبظروفها السـ[ياسية] والاقتصادية — داخلحدودواسع[ة] [...] التى وضعها صندوق النقد الدو[لى] وربما شهد العالم حينئذ تعديلا جـ[ذريا] فى نظام النقد الدولىبالعودة مرة الى الذهب كقاعدة بدلا من الدولار .

واذا تجاوزنا التفاصيل الاقتصا[دية] لتطورات هذه الازمة والنتائج [التى] اسفرت عنها ، فان ثمة اسئلة [...] معلقة فى ضمير المستقبل . ومن هذه الاسئلة : طبيعة الدور الـ[...] الذى يمكن ان تلعبه المانيا الغربية [فى] اوروبا مستقبلا ، فى ضوء نفو[ذها] الاقتصادى البارز ، والذى حاولت [...] تلعب به سياسيا ربما لاول مر[ة فى] تاريخ المانيا مابعد الحرب . وقد [عبر] فيلى براندت وزير خارجية المانيا ا[...] عن هذا الوضع الجديد عندما قال [...] الصحفيين فى احدى المناسبات « لقد آن الاوان لكى تكف المانيا ا[...] عن ان تصبح عملاقا اقتصاديا و[قزما] سياسيا » . وبالفعل فقد حاولت [المانيا] الغربية — تحت ضغط مشاعر متراكمة بانها الابن غير المرغوب فـ[يه] أن تثبت وجودها واصرت على موق[فها] عدم تعديل سعر المارك الالمانى [...] الضغوط الشديدة ، التى كان من ا[...] ان تستسلم لها فى مواقف سابـ[قة] فهل تنجح المانيا فى ان تصبح [...] سياسيا وعملاقا اقتصاديا فى نـ[فس] الوقت ؟ وعلى حساب من ؟

هل ينجح ديجول .. دون خفض الفرنك فى إعادة الثقة إلى الاقتصاد الفرنسى ؟



ديجول

ألمانيا الغربية تحاول أن تجعل من نفسها عملاقا سياسيا بعد أن برزت كعملاق اقتصادى

كوف دى مورفيل

كارل شيلر

بورصة باريس .. شهدت اعنف معركة تواجه الفرنك الفرنسى .. وانتصر ديجول فى جولته الاولى

١٧ انقلابا فى أفريقيا
خلال ست سنوات ليس بينها من أوجه الشبه سوى الزي العسكري

ـما وقع انقلاب مالى فى الاسبوع الماضى كان البيان ـرى الذى اصدرته جماعة الميجور موسى تراورى هو البيان ١٧ » من البيانات التى أعقبت ١٦ انقلابا عسكريا فى خلال السنوات الست الماضية . لا يجمع بينها — على ـير البعض — سوى الزى العسكرى ، ولكن كثيرا منها بعضه عن بعض تمام الاختلاف .

ـكان من المسافات الغربية ، ـت فى منطقة غرب افريقيا — ـب يوم انقلاب مالى — احداث ، اعلان حالة الطوارئ فى ـن واعتقال قائد الجيش فى ودعوة سيكوتورى رئيس جمهورية ـرؤساء دول حوض نهر السنجال ـريتانيا والسنجال وغينيا بالاضافة ـى الى الاجتماع فى عاصمة ـيناكرى لتدارس الامر . ـلك اثار تيارا من البلبلة والقلق ، غرب القارة على شاطئ المحيط ـى الى اقصى نقطة فى شرقه ، ـرة زنزيبار على المحيط الهندى ، ـرجت منها انباء متضاربة عن فسرها بعض جيرانها الـتين ـهم وبينها ود مفقود بانها محاولة امكن التغلب عليها ، وفسرها ـرون فيها بانها مجرد تدريبات ـد تصد بها الاستعداد لمواجهة ـاولة للانقلاب .

ـاء صح الظن الاول — على ما فيه ـاتة — او التفسير الثانى ، فلاشك ـطقة التى شدت انتباه الدنيا ـى افريقيا هى غرب افريقيا ، ـيم عليها عاصفة من عـلامات ـلم : الى اين غرب افريقيا ؟ ـدر البلاغ رقم ١٨ ؟ وهل هناك ـيط يربط كل الانقلابات العسكرية ـب افريقيا ويضمها كلها فى اطار ـام ان فى ذلك من التجنى ما ينبغى ، وايثار الحيطة والحذر ؟ واخيرا ـلالات ذلك كله على مستقبل القارة ؟

ـتمية عدم الاستقرار

ـى ذى بدء — هناك بطبيعة الحال ـذ النقاء لا مفر منها مندادى مقارنة — ـان فى مبدأ المقارنة نفسه من بحق هؤلاء من حكام غرب افريقيا ـيا — منها :

ـ ان معظم هـذه الدول تشهد ـبات سياسية داخلية عنيفة من

بقلم : محمد حقى

خلال الفترة الماضية ، الى حد ان خصصت مجلة بريطانية جادة متخصصة فى الدراسات الافريقية — هى مجلة « دراسات افريقية معاصرة » الى تخصيص عدد لها هذا العام من « حتمية عدم الاستقرار » فى افريقيا ، وهذا هو الخطر الـذى يختطه معظم المعلقين السياسيين المتتبعين للشئون الافريقية وهم يلهثون وراء احداث افريقيا العنيفة المتلاحقة فى عرض القارة وطولها :

● أن الانماط السياسية — التى يغلب عليها جميعا الحزب الواحد — لم تقو على الوقوف فى وجه تيار الانقلابات المفاجئة ، وان هذا الحزب سواء كان ثوريا يميل نحو اليسار او ليبراليا يميل نحو اليمين ، شهد عدة انشقاقات وانقسامات داخلية ، وعدة تطهيرات متعاقبة ، كما فشلت الاحزاب اليمينية فى كبت القوى والفئات المعارضة وتعرضت هى الاخرى لعدة محاولات انقلابات ضدها .

دور الاسمنت الوطنى

● ان القوات المسلحة فى افريقيا عامة كان لها دور هام فى الحركة الوطنية بسبب انتشار القبلية ونزاعاتها الخطرة ، ففى توجو مثلا — وهى من اصغر دول افريقيا ويسميها الفرنسيون « الحارة » الضيقة التى لاتنطوى لا على وحدة بشرية ولا جغرافية ولا سياسية — نجد هناك نحو ١٢ قبيلة متناحرة فى الجزء الشمالى منها وحده . من هنا فقد كانت الجيوش فى افريقيا جنوب الصحراء هى التى تقوم بدور الاسمنت الوطنى ، او اداة خلق الروح الوطنية نفسها ، وكان دورها فى معظم الاحيان يفوق دور الحزب الواحد ويعلو

سيلكا ستيفنز

موبوتو

موديبوكيتا

سيكوتورى

عليه ، ومرد ذلك لسببين :

١ — ان « كوادر » الجيش هى التى كان يعتمد عليها فى حكم البلاد اداريا — كما فى حالة الكونجو كينشاسا مثلا — كما كانت هى ضمان التماسك المعنوى فى البلاد .

٢ — انها كانت تستخدم ايضا فى تنفيذ المشروعات الكبرى ، وقد كانت بعض الدول الافريقية تنشئ فرق الشباب والعمل — مثل غانا — نظرا لثقل عبء تكاليف هذه الجيوش على ميزانيات هذه الدول الصغيرة ، والفقيرة فى مجموعها .

اى ان معظم الدول الافريقية كانت تنوط بجيوشها اكثر من مهمة : الى بث روح القومية بعد الاستقلال ، والاعمال الفنية والمدنية وتدريب الشباب ، وكانت كل دولة تحاول ان تصبغ سياستها العسكرية بالمذهب الايديولوجى الـذى تتشيع له

هوة بين الاجيال

● وقد لاحظت الدراسة الفرنسية بعنوان « الدور الذى يفوق الحدود العسكرية للجيوش فى العالم الثالث »

من الجيوش الافريقية ملاحظة غاية فى الذكاء — رغم صدورها منذ اعوام — وهى أن هناك ما يمكن ان يسمى « باللهوة بين الاجيال » داخل هـذه الجيوش ، بين الضباط القدامى الذين تربوا على ايدى المستشارين الاجانب ، — فى فرنسا او بريطانيا مثلا — وهم فى العادة اقل مستوى من الجيل الحديث من الضباط الشبان ولايستعدون لاكثر من الاحالة على المعاش ، وبين الجيل المتوثب من الضباط الذى اضطرت هذه الدول الى خلقه مع خلق الاسلحة الحديثة ، كالطيران والبحرية ، ومع تطور انواع تسليحها بنفسه ، من جيوش تعاون الامارة الاستعمارية اساسا على حفظ النظام ، الى جيوش وطنية قادرة لا على الدفاع الوطنى وحده ، وانما على تطوير المجتمع تطويرا موحدا وخلاقا ودائما .

● فاذا اضفنا الى ذلك كله احساس السياسيين المدنيين بانهم اعلى درجة من العسكريين ، والتشكك فيهم ، ومحاولة ابقاء الجيش تحت سيطرتهم ، اما فى طريق تعيين قادة بلا لون سياسى لهـذه الجيوش ، او بالقضاء على

اى اتجاهات سياسية لدى قادة الاسلحة المختلفة ، يفهمنا مشاعر معظم القادة العسكريين الذين قاموا — كما راينا — بادوار هامة فى البناء المدنى والقومى والاجتماعى والفنى الى جانب دورهم فى الدفاع عن الوطن . من هنا فلم يقتنع هؤلاء القادة بدور الطاعة المطلقة ، وانما حاولوا ان يتفتحوا لكل المشاكل السياسية لبلادهم ، وسعوا الى فهمها ، ومناقشتها .. حتى وصلوا الى مرحلة الرغبة فى المشاركة فى القرارات ، ثم اتخاذ هذه القرارات بانفسهم ، او الاقدام على محاولة التصدى لهـذه المشاكل السياسية بانفسهم ومحاولة حلها بايديهم .

نقاط التلاقى والاختلاف

وبالرغم من تلاقى بعض زعماء الانقلابات من بعض النقاط ، مثل طرد السياسيين ، وحل المجالس النيابية ، وايقاف العمل بالدساتير وحل الاحزاب السياسية ، ومنع اى نشاط « للميليشيا » كما فى غانا والكونجو برازافيل ومالى ، نقول بالرغم من ذلك فلا شك ان هناك عدة اختلافات بينهم ، بين ميل بعضهم مثلا الى استئثار العسكريين بالسلطة — كما

فى حالة فولتا العليا ، وتفضيل آخرين مشاركة المدنيين لهم . وتشكيلهم الاغلبية فى حكومتها كما فى حالة جمهورية افريقيا الوسطى وسيراليون . كما تختلف اساليب الحكم فيما بينها كما فى حالة دولتى الكونجو — كينشاسا وبرازافيل — رغم انهما لا يفصلهما عن بعضهما البعض سوى بحيرة ستانلى على نهر الكونجو .

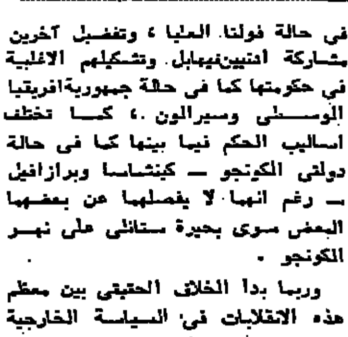
وربما بدا الخلاف الحقيقى بين معظم هذه الانقلابات فى السياسة الخارجية اكثر من اى شىء آخر ، ففى كل الحالات التى كانت آثار بصمات الاصابع الاجنبية تبدو عليها ، تغيرت سياستها تجاه الصين ، وتجاه الاتحاد السوفيتى الى حد اقل ، وتجاه الدول الاستعمارية السابقة .. واخيرا تجاه اسرائيل !

اما فى خريطة غرب افريقيا ، فتشذ من هذه القاعدة سيراليون ، التى تواجه اليوم متاعب من لون آخر ، فقد قسلم بالانقلاب هناك صف الضباط ، وجاءوا بحكم مدنى برأسه سياكا ستيفنز (وتنطق شايكا ستيفنز) ، الذى حاول خلال السنوات الخمس الماضية التى اعقبت استقلال سيراليون ان يعمل على نجاح

مبدا المعارضة . وان يرفع صوت الطبقات العاملة ، والفقراء ، والعاطلين ، وان يقف فى وجه البرجوازية الجديدة التى يشكلها عنصر « الكريول » وهو عنصر المخلطين المهجنين . باختصار ان يقف مع الطبقات التى احست بان الاستقلال مر بها مر الكرام ، دون ان يمس حياتهم ، وانه تم لمصلحة فئة قليلة فى قمة المجتمع . وقد ساعده فى ذلك انه ينتمى الى قبيلة صغيرة هى « الليمبا » فى وسط البلاد وانه يمثل اهالى « فريتاون » العاصمة الاقل ارتباطا بالروح القبلية ، او الذين انسلخوا عن الروح القبلية وخلعوا رداءها عن انفسهم ، من هنا فانه يواجه اليوم قوى الثورة المضادة التى يمثلها « السر » البرت مارجاى رئيس الوزراء السابق الذى احتضن البرجوازية المهجنة ، وتبنته هى بدورها ، وتحاول اليوم الاطاحة بشايكا ستيفنز واعادة مارجاى الى الحكم !

الهوة بين الاجيال

والخلاصة هى انه لا ينبغى الحكم مقدما على اى انقلاب عسكرى فى افريقيا . او التسرع بوصمه بهذا الاتجاه او ذاك .



فلا شك ان موديبو كيتا كان من اعظم القادة الافريقيين المعاصرين واكثرهم شعبية ، حتى قال عنه ديجول « انه الرئيس الوحيد الذى لا يدفعنى الى ان اطاطئ رأسى لكى احادثه » ، ولم يكن ديجول يعنى انه كان يساويه فى الطول الحقيقى ، لان طول كل منهما يكاد يصل الى مترين ، ولكن لانه كان يكن له احتراما واعجابا حقيقيا ، ولكن هناك ايضا — فى الجانب الاخر — من التجارب العسكرية فى افريقيا — فى الكونجو — كينشاسا مثلا — ما يدعونا الى التريث ، ومحاولة الحكم على كل فريق من وحى اعماله وحدها .

وقد لاحظت ان هناك من يرد — معى — كثيرا مما يحدث فى غرب افريقيا الى تلك « الهوة بين الاجيال » ، وترى صحيفة « لوموند » مثلا ان الضباط الصغار هم الذين يميزون « طابع » النظام المالى ، كما ميزوا من قبل طابع نظامى توجو والكونجو برازافيل . وطالما حذر الرئيس الغينى سيكوتورى من ضرورة تدعيم قوى التصحيح وضمانات تجديد الحياة السياسية فى دول افريقيا .

ولقد لاحظت صحيفة « لوموند » انه ليس هناك بين الدول الافريقية اى « حلف مقدس » بين رؤسائها ، او اتفاق ثنائى للدفاع عن بعضهم البعض فى وجه الانقلابات العسكرية ، حتى بعد « اغتيال » سيلفانوس اوليمبيو رئيس توجو سنة ١٩٦٣ ، ومن ثم فهى لا تتصور من وراء دعوة سيكوتورى لدول نهر السنجال اكثر من تعبير عن التضامن مع موديبوكيتا . ☐

١٧ انقلابا

● فى توجو ، يوم ١٣ يناير ١٩٦٣ اغتالت مجموعة من صف الضباط المتمردين الرئيس سلفانوس اوليمبيو ، واحلوا محله نيتولاس جرونتزكى .

● وفى داهومى ، يوم ٢٨ اكتوبر ١٩٦٣ عزلت هيئة عسكرية بقيادة الكولونيل سوجلو الرئيس هوبيد ماجا كريستوف

● وفى جابون ، فى شهر فبراير ١٩٦٤ قلب الضباط الرئيس ليون مبا ، الذى اعيد الى منصبه بفضل تدخل جنود المظلات الفرنسيين .

● وفى الكونجو كينشاسا ، يوم ٢٥ نوفمبر ١٩٦٥ عزل الجنرال موبوتو الرئيس كازافوبو ، وحل محل فى منصب رئيس الدولة .

● وفى داهومى ، يوم ٢٢ ديسمبر ١٩٦٥ ، طرد الجنرال سوجلو الذى كان قد اعاد السلطة الى المدنيين طردابيني من رئاسة الجمهورية واصبح هو رئيسا للدولة .

● وفى جمهورية افريقيا الوسطى ، يوم اول يناير ١٩٦٦ حل الكولونيل بوكاسا محل دافيد داكو فى منصب رئيس الجمهورية ،

● وفى فولتا العليا ، يوم ٤ يناير ١٩٦٦ عزل الكولونيل لاميزانا الرئيس موريس ياميوجو

● وفى نيجيريا ، يوم ١٤ يناير ١٩٦٦ تولى الجنرال ايرونسى السلطة بعد اغتيال الرئيس ابو بكر تافيوا باليوا .

● وفى غانا ، يوم ٢٤ فبراير ١٩٦٦ خلع الجيش الرئيس نكروما ، واصبح الجنرال انكراه رئيسا للدولة .

● وفى نيجيريا ، يوم ٢٩ يوليو ١٩٦٦ ، حل الليفتنانت — كولونيل جوون محل الجنرال ايرونسى الذى قتله الضباط النيجيريون .

● وفى بوروندى ، يوم ٢٨ نوفمبر ١٩٦٦ اطاح الكابتن ميكومبيرو بالملك نتار الخامس .

● وفى توجو ، يوم ١٣ يناير ١٩٦٧ حصل الليفتنانت — كولونيل ايادبما على استقالة الرئيس جرونتزكى .

● وفى سيراليون ، يوم ٢٣ مارس ١٩٦٧ ، انتزع الليفتنانت — كولونيل جاكسون سميث السلطة من سير البرت مارجاى .

● وفى داهومى ، يوم ١٧ ديسمبر ١٩٦٧ خلع الضباط الجنرال سرجلو ، وجعلوا الليفتنانت — كولونيل اليى رئيسا للدولة .

● وفى سيراليون ، يوم ١٨ ابريل عزلت هيئة من صف الضباط الليفتنانت — كولونيل جاكسون سميث .

● وفى الكونجو — برازافيل فى سبتمبر عام ١٩٦٨ حل الكابتن الفريد راوول محل ماسيمبا — ديبا

ويعتبر انقلاب مالى الانقلاب السابع عشر خلال ست سنوات ☐

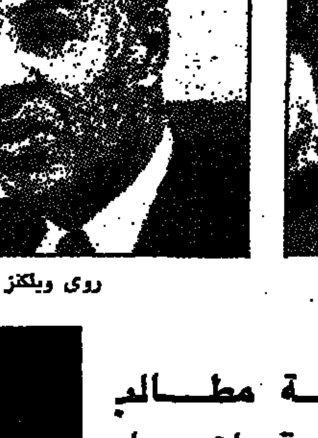
ماذا يريد زنوج أمريكا من الرئيس الجديد وكيف يواجه نيكسون مشاكلهم

بعد حوالى خمسين يوما يغادر ليندون جونسون البيت الابيض ، ويدخل اليه رئيس جديد هو ريتشارد ميلهوس نيكسون الرئيس السابع والثلاثون للولايات المتحدة

وستكون من اولى المشاكل الخطيرة التى يواجهها الرئيس الجديد مشكلة ثورة الزنوج الامريكيين وحوادث العنف العنصرى التى شملت فى السنوات الاخيرة معظم الولايات المتحدة الامريكية ولم تعد محصورة على ولايات الجنوب فقط .



روى اينيس



روى ويلكنز

هويتنى يونج

ـة هذه المشكلة أن ـن المداء خلال ـة ، خصوصا بعد اجنيو حاكم ولاية ـيله الى التعصب ـد أن أشار ـتجه الى تخفيف ـها الحكومة ـت الولايات بشأن التعليم والاسكان ـه الالتزامات هو المحكمة الفيدرالية ـلذى يقضى بتمتع المدارس والجامعات ولايات الجنوب

وقد نشأت فى الحقبة الاخيرة عدة منظمات سياسية للزنوج بعضها يميل الى التطرف ويرفض أساسا مبدا التعايش مع البيض ويرى أن النظام الامريكى بوضعه الحالى لا يمكن أن يحقق مطالب الزنوج ، وبعض المنظمات الزنجية الاخرى تميل الى الاعتدال وترى ضرورة تحقيق الاندماج بين عنصرى الامة الامريكية والتعاون بينهما على أساس كفالة الحقوق والفرص المتساوية بينهما .

وقد انعكس سخط الزنوج وتبرمهم ازاء التمييز المستمر ضدهم فى المؤتمر القومى الذى عقدوه فى أواخر الصيف الملتقى فى مدينة فيلادلفيا وحضره عدد من المعتدلين فضلا عن ممثلى المنظمات المتطرفة ، وكان ذلك هو ثالث مؤتمر

تومى يعقده الزنوج وقد ضم ٣ آلاف من أعضاء الوفود الذين يمثلون مختلف الولايات الامريكية . واتخذ المؤتمر قرارا بالانفصال عن البيض فى الولايات المتحدة وتشكيل دولة للزنوج مستقلة تماما عن سلطة واشنطن ، يطلق عليها اسم « جمهورية افريقيا الجديدة » وتمتد على اراضى خمس ولايات من ولايات الجنوب وكذلك انشاء بنك خاص للزنوج وجامعة خاصة للزنوج تدرس فيها ثقافاتهم وتاريخهم كأمة منفصلة . ومن ناحية أخرى فقد منع الصحفيون البيض من حضور الجلسات الرئيسية للمؤتمر او المؤتمرات الصحفية التى عقدتها الوفود المشتركة فى المؤتمر . وكان الواضح من روح هذا القرار أن الزنوج الامريكيين قد نبذوا فكرة الاندماج مع البيض فى أمة واحدة ، كما كانت الخطورة فى أن عددا من ممثلى المنظمات الزنجية المعتدلة قد اشتركت فى المؤتمر وان كان من المشكوك فيه انهم وافقوا على هـذا القرار .

رأس المال الزنجى

وقد دلت أرقام نتائج انتخابات الرئاسة على أن نيكسون فقد نحو ٩٠ فى المائة من مجموع اصوات الزنوج ، فى حين ان الزنوج يشكلون نسبة حوالى ١٥ فى المائة من مجموع تعداد الولايات المتحدة . ولا شك أنه يفكر الان فى كسب هذه الاصوات اذا كان يريد البقاء فى البيت الابيض دورة أخرى .

فعلى الرغم من أن القرارات التى اتخذها المؤتمر القومى للزنوج كانت تقضى بمقاطعة انتخابات الرئاسة الامريكية .. فان غالبية الزنوج قد أعطوا أصواتهم لهمفرى ، الامر الذى كاد يرجح كفته على كفة نيكسون .

ومن أجل استرضاء أصوات الزنوج فقد بادر نيكسون باعلان اعتزامه العمل على تطوير « رأس المال الزنجى » وادخال « رأس المال الابيض » الى الاحياء الزنجية للمساهمة فى تنفيذ برامج الاسكان والتوظف والنهوض بالمشروعات التجارية الزنجية الصغيرة التى ينحصر معظمها فى تجارة القطاعى .. ولكنه لم يفكر على وجه التحديد مدى الرقابة التى ستفرضها الحكومة الفيدرالية على سلطات الولايات والمدن من أجل التقيد بتنفيذ بنود قانون الحقوق المدنية ، واحكام المحكمة الفيدرالية العليا واستخدام القروض الفيدرالية التى تقدم الى سلطات الولايات من أجل الارتقاء بالاحوال الاجتماعية للزنوج واتاحة الفرص المتساوية بينهم وبين البيض .

هذا فى حين أن زعماء الزنوج عموما — رغم خلافاتهم الداخلية — يتوقعون الشىء الكثير من حكومة نيكسون القادمة التى ينتظر أن يدخل اليها وزير زنجى .

وقد أجرت اخيرا مجلة « يو اس نيوز آند وورلد ريبورت » الامريكية احاديث مع ثلاثة من الزعماء الزنوج للتعرف على مطالبهم وتوقعاتهم من حكومة الجمهوريين الجديدة التى سيرأسها نيكسون .

والزعماء الثلاثة هم : هويتنى يونج مدير منظمة « العصبة القومية » وروى اينيس مدير منظمة مؤتمر المساواة

ثلاثة مطالب أساسية لزعماء المنظمات الزنجية المسالمة فى أمريكا

١ التمثيل النسبى العادل للزنوج فى جميع المناصب بما فيها المناصب الوزارية

٢ وضع دستور جديد يكفل للزنوج نصيبهم المشروع من السلطة

٣ تحقيق السلام الداخلى عن طريق محاربة المتعصبين والمتطرفين وتنفيذ برامج النهوض بلا محاباة

اعداد : حسن فؤاد

المتصرية وروى ويلكنز مدير منظمة « الجمعية الوطنية لتقدم الملونين » ، وثلاثتهم يميلون الى الاعتدال ولا يخفون عدم رضاهم عن اتجاه المنظمات المتطرفة للزنوج .

التمثيل العادل

ويتضح من هذه الاحاديث أن هناك ثلاث نقاط اساسية تشغل بال جماهير الزنوج الامريكيين فى الوقت الراهن :

اولا : ضرورة تمثيل الزنوج تمثيلا نسبيا عادلا فى المناصب النيابية والحكومية ، مع مراعاة أن يكون تعيين البيض فى المناصب الحكومية الكبرى والمناصب الحساسة قائما على أساس تفهمهم لمشاكل الزنوج وايمانهم بضرورة تنفيذ التشريعات والاحكام التى تنص على المساواة العنصرية .

وبالنسبة لتعيين الزنوج فى المناصب الحكومية فانه لا يكفى أن يختار نيكسون عددا من الزنوج الجمهوريين على أساس حزبى متعصب وانما يجب أن يكون الاختيار على أساس مدى شعبية الاشخاص المعينين وكفاءتهم وتمتعهم بثقة المجتمع الزنجى بوجه عام . وحيث انه لا يوجد الكثيرون من الزنوج الجمهوريين المعروفين فانه يتحتم على نيكسون أن يتجه الى الديمقراطيين .

لذلك فانه ينبغى على نيكسون ان يضع منذ الان قائمة تعييناته الجديدة من الزنوج بطريقة ترضى عنها غالبية الجماهير الزنجية ، وقد طالب هويتنى

نيكسون

يونج بأن يكون هناك زنجى واحد على الاقل فى الوزارة .

أما من حيث التمثيل النسبى للزنوج فى المجالس النيابية فقد طالب روى اينيس بوضع دستور جديد يتيح للزنوج تمثيلا نسبيا عادلا حيث أن الدستور الحالى والظروف الراهنة لا تسمح بهذه العدالة فى التمثيل ، فليست هناك مساواة فى نصيب كل فرد او كل طائفة من السلطة السياسية .

ولو طبقنا مبدأ التمثيل النسبى فاننا نجد ان تعداد الزنوج يجب ان يعطيهم عشرة مقاعد فى مجلس الشيوخ بينما الواقع انه لا يوجد لهم سوى مقعد واحد . كذلك فانه يتحتم ان يكون لهم ٤٣ مقعدا فى مجلس النواب ، فى حين ان لديهم الان ستة مقاعد فقط ، وكان هناك مقعد سابع يشغله آدم كلايتون باول وقد اخرج منذ عامين بناء على طلب الاغلبية البيضاء من الجمهوريين والديمقراطيين ، وكان اخراجه بمثابة خرق لمبدأ التعايش بين البيض والزنوج .

ويشير روى ويلكنز الى نمو القوة السياسية للزنوج . كما تكشف عنها نتائج انتخابات العام الحالى ، فقد أصبح نحو ٣٧٠ زنجيا يشغلون وظائف نيابية فى ١١ ولاية وكسب الزنوج ٧ مقاعد فى برلمانات الولايات . كما أصبحوا يشغلون مزيدا من الوظائف الحكومية الهامة ويتوقع ويلكنز ان يستمر هذا الاطراد فى الزيادة على مستوى البلاد كلها ويشير الى أنه فى انتخابات عام ١٩٧٢ سيزداد عدد الناخبين الزنوج بنسبة الثلث على الاقل ، كما يطالب الحكومة الفيدرالية بان ترعى المكاسب السياسية للزنوج التى وصلوا اليها بطريقة سلمية

داخل اطار النظام الانتخابى الامريكى ، والا تسمح لسلطات الولايات بان تتعدى على هذه المكاسب .

ثانيا : الاحساس بخيبة الامل بين الزنوج ازاء دعوة نيكسون الى وقف المظاهرات تحت شعار « القانون والنظام » فالمظاهرات هى الوسيلة الاخيرة التى يلجأ اليها الزنوج للتعبير عن الاستياء بعد ان يستنفدوا جميع الوسائل السلمية وقد كانت دعوة نيكسون هذه تستهدف الحصول على اصوات البيض المتعصبين من اهالى الجنوب ، خصوصا وانها اقترنت بدعوته الى تخفيف الالتزامات التى تفرضها السلطة الفيدرالية على سلطات الولايات ، فان هذه الالتزامات كانت من اكثر الوسائل فعالية فى تحقيق قدر من المساواة العنصرية .

ثالثا : مشكلة المتطرفين من الجانبين : فهناك المنظمات البيضاء المتطرفة فى تعصبها ضد الزنوج مثل « جماعة جون بيرش » ، وكذلك المنظمات الزنجية المتطرفة التى تتخذ لنفسها اسماء عديدة ، هؤلاء المتطرفون من الجانبين تزداد تكتلاتهم باطراد مع تزايد حدة المشكلة العنصرية ، ويتفق الجانبان على انه من المستحيل العمل فى اطار النظام الامريكى الحالى لانه نظام فاسد اساسا ومفلس اخلاقيا ، فكلاهما من العناصر الانفصالية ، والوسيلة الفعالة لمواجهة هذا التطرف هو العمل بطريقة ايجابية على تحقيق الاندماج على اساس المساواة بين البيض والملونين .

وقد اظهرت الدراسات والاحصائيات ان ٩٠ المائة من مجموع الزنوج الامريكين لاينشدون الانفصال وانما يهدفون الى بلوغ مجتمع متكافىء الفرص .

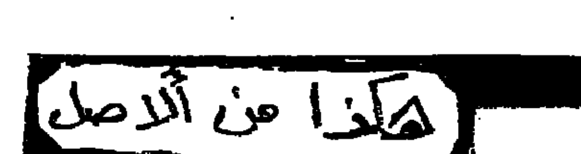
واذا حدث وتجاهل نيكسون مشكلة الزنوج أو غفل عن اعطاء العناية الكافية لها او تحلل من بنود قانون الحقوق المدنية فانه بذلك يعطى فرصة للمتطرفين لكى يتمردوا . ويقول هويتنى يونج : لقد استطعنا بصعوبة شديدة ان نؤمن قيادتنا لجماهير الزنوج على اساس القليل الذى أمكن تحقيقه لهم ، فاذا نقص هذا القليل عن ذلك جاءت المتاعب .

ويضيف : واذا استمر الاتجاه الى قمع مظاهرات الزنوج بالقوة بدلا من العمل على تحسين مقدراتهم وفرصهم فى الحياة فاننا سننتهى الى وضع يشبه معسكرات الاعتقال » .

فلكى يتحقق الاندماج ينبغى أن يسود جو من الامن والاطمئنان ، « فالنظام والقانون » يتحققان بالانضباط الداخلى وبالانتصارات المستمرة الملموسة لمبدأ المساواة ، وليس بالقوة الخارجية للمدافع والبنادق والسيارات المصفحة

ويستطرد يونج : « لا يمكن ان يتحقق الاستقرار الفعلى الا عندما نقول للجماهير : اهدأوا .. لانكم اعتبارا من اليوم ستحصلون على الوظائف والمساكن والخدمات الصحية ، وبسهولة » .

ويقول روى اينيس : ان الحكومات السابقة قد عملت على تجاهل وجود الزنوج كطائفة متميزة وكانت تحاول الايحاء لنا باننا مجرد مجموعة من المجموعات التى يضمها وعاء الصهر الامريكى » .





بريشة : يوسف فرنسيس

المفكر والفنان

هذه تجربة جديدة يقدمها الاهرام اليوم .. أنها مناقشة بين مفكر وفنان .. المفكر هو توفيق الحكيم .. والفنان هو صلاح طاهر . لقد امتد هذا الحوار على مدى ثلاث جلسات خرج في نهايتها صلاح طاهر بحصيلة وافرة من التكامل الثقافي الذي يمكن أن تخرج به من تلاقي نوعين مختلفين من الفنون .

أحاديث ٣ جلسات مع توفيق الحكيم يكتبها صلاح طاهر



الجلسة الأولى

منذ اكثر من ربع قرن كانت معرفتي بتوفيق الحكيم وثيقة متصلة ففي سنة ١٩٤٣ قمت بعمل صورة شخصية له وكانت لنا جلسات تدور حول الفن والحياة والمدارس الفكرية والاتجاهات الفنية المتطورة في ذلك العهد . وكنت حريصا على أن ادعوه الى الكلام على سجيته أثناء التصوير حتى استطيع أن أستشف ملامحه من الداخل لا من الخارج وحده ، وأذكر أننا كنا نهيم في آفاق المستقبل في كل اتجاه ونرسم بالمخيلة صورا الغد من ناحية الفكر والفن ، ولكننا لم يخطر لنا على بال ان هذا المستقبل سيتمخض بمثل هذه السرعة عن هذه الاكتشافات العلمية التى ادت الى ارتياد الفضاء واطلاق الانسان الصواريخ والاقمار الصناعية ومحاولته الوصول الى القمر والكواكب الاخرى .

صحيح أنه في ذلك العهد كانت الحرب الكبرى بين هتلر وستالين قد سبقها بنحو بضعة أعوام سفر لتوفيق الحكيم بحصونها . نشره في روايته « عصفور من الشرق » ولكن الذي كان بعيدا عن تفكيرنا هو أن تلك الحرب سيتمخض عنها اكتشافات عالم الذرة وغيرها مما يغير وجه التاريخ الانساني ويجعل الانسان بهذه السرعة الغريبة . أى في مدى نحو عشرين عاما فقط من جلساتنا القديمة أمام لوحة التصوير . يحاول النزول على سطح القمر .

لذلك عندما تجددت فكرتي في أن أعاود تلك الجلسات ، وقد هيأتها الظروف بوجودي الى جواره في طابق واحد بمبنى الاهرام . قررت هذه المرة أن أدون هذه الاحاديث . ولكن المشكلة هي كيف أستدرج توفيق الحكيم ليتدفق في حديثه وهو أمر لا يحدث عند الطلب في اى لحظة ولا يتم استجابة لاى سؤال او موضوع . ذلك لانى بالتجربة حضرت له لحظات صمت محنبة من الصعب اخراجه منها ، كما انى لاحظت بالتجربة أيضا أن مفتاحه الوحيد هو اطلاق الشرارة التي تجعله يتحرك بموضوع معينه ، ويشترط في هذا الموضوع أن يكون طريفا وغنيا باحتمالات التأمل والبحث .. لان توفيق الحكيم سواء في صمته أو في كلامه آلة بحث مستمرة لها مشخصاتها الخاصة ، ولذلك عندما دخلت عليه في هذه الجلسة . كنت قد كونت في رأسي موضوعا رأيت أنه سيحرك فيه كوامن فكرية .

سألته هل يمكنك ونحن على أبواب القرن الحادي والعشرين .. التنبؤ بالصورة التي سيكون عليها الفن في القرن القادم ؟

قال :

— من الصعب التنبؤ . ولكن خير طريقة لمعرفة الغد هو دراسة اليوم والامس . وهناك ظاهرة تدعونا الى التأمل والنظر . تلك هي ظاهرة المعايشة لفكرة أو عقيدة وتأثيرها على الفنون والعلوم في عصرها . ففي الامس البعيد عايش الناس فكرة الارض المسطحة فلم يكن أحد يستطيع ان يتصور أن الارض كروية . هذا التصور لشكل الارض كانت له قوة العقيدة في النفوس . واستطاع ان يعيش مع الناس كأنه الحقيقة المطلقة . هذه المعايشة لفكرة الارض المسطحة شكلت أيضا كل الفنون المعاصرة لها . فكان الرسم او التصوير مسطحا هو الاخر . وكانت الموسيقى مسطحة كذلك الى أن ظهرت فكرة أخرى هي كروية الارض ونمت وقويت واستوت بدورها على النفوس وعايشت الناس فاذا هي ايضا تؤثر في شكل الفنون المعاصرة لها . فاستبدل الرسم او التصوير واتخذ لهجما . اى انتقل من المسطح الى الاستدارة وانتقلت الموسيقى من الميلوديه الى الهارمونية . أى موسيقى بسيطة مسطحة الى موسيقى مركبة مجسمة . هذا الحجم والتجسيم لشكل الفنون عاش جنبا الى جنب مع عقيدة الارض الكروية ذات الحجم . ففكرتنا اذن عن الارض التي نسكنها وتحتوينا تؤثر حتما في شكل الفن الذي ننتجه . فاذا دخلنا عصر الفضاء . أى عصر الخروج من نطاق الارض فلاشك أن ذلك سوف ينتج تفكيرا جديدا وأسلوبا مختلفا للنظر الى الاشياء واذا استطعنا القول أن الالف الاولى بعد الميلاد كانت عصر التسطيح ، وأن الالف الثانية هي عصر التجسيم ، فان هذه الالف الثالثة التي تنتظرنا غدا سوف يكون لها وصف آخر ! ما هو ؟ هنا المسألة . وربما نستطيع ان نقول أن هذه البلبلة وهذا القلق الذي يساور الفن اليوم ويطرح به في اتجاهات مختلفة وهذه التجارب المجنونة في كل مجال ما هي الا تقلصات عقل يشعر بتقدم عصر جديد سيطيح بالكثير من مفهوماته ومعتقداته .

واستطرد الحكيم يقول :

— نحن لم نعايش بعد فكرة الفضاء الخارجي . كل ما نعرفه هو أن بعض الرواد خرجوا بصواريخ وأقمار صناعية وعادوا ببعض التقارير والبيانات والمعلومات العلمية . ولكن الناس ما زالوا بعيدا عن أسوار هذا العالم الجديد لان الناس كلهم ما زالوا بعيدين عن المعيشة الحقيقية داخل هذه الاسوار اننا ما زلنا في مرحلة تلقي الاخبار والتكهنات عن عصر لم ندخل فيه بعد . صحيح أنه يوجد في كل مرحلة كهان في صورة علماء وقصاصين وفنانين تنبؤا وتصوروا الغواصة والطيارة والدبابة قبل اختراعها ، كما وجد في الالف الاولى بعد الميلاد من تصور كروية الارض أو عالج مبادىء الهارمونية في الموسيقى والتجسيم في التصوير . ولكن كل ذلك لا يمكن اعتباره معايشة حقيقية بالمعنى المقصود . ان معايشتنا الان لفكرة الفضاء الخارجي هي من قبيل التخيلات والارهاصات ، ولا يمكن ان تكون لها القيمة المؤثرة في حياتنا وفنوننا الا بدخولنا الفعلي في العصر ذاته . ولقد كنت أود لو تقذف بشاعر أو فنان داخل صاروخ الى خارج الارض .. هنا ستكون دهشة الشاعر بما يرى من تحولات هي صيحة البشرية بالعهد الجديد وسنعرف من هذه الصيحة وحدها كل ما ينتظر الانسانية في غدها . وستكون نظرة الفنان المصور لما حوله من ألوان وأشكال ، وتسمع الموسيقى لايقاعات الصمت الابدى في تلألؤ النجوم مليئير لتلوينا الواجهة المنتظرة طريق عصرنا ولكن مع الاسف حتى الان يذهب الذاهب خارج الارض ويعود العائد الينا وليس في جعبته الا أرقام صماء عن درجة الحرارة وكمية الاشعاع ونحو ذلك من معلومات لا تعني غير المتخصصين القلائل من العلماء :

قلت للحكيم :

فعلا . ما من أحد غير الفنان يستطيع ان يستوحي قيمة فنية من عالم الفضاء وسوف تعرض مشكلة أو تساؤل أمام الفنان الذي يجد نفسه خارج المحيط الارضي . هذا التساؤل هو : هل الالوان التي نعرفها ونحن على الارض ترتبط بشكل الارض التي نعيش فيها ! أى بمعنى آخر هل اللون هو نتيجة شكل معين أو جسم معين خرج منه ؟ أى لابد من ارتباط فكرة اللون بشيء ما لا يمكن فصله عنه ؟ أو أن اللون هو كيان مطلق يمكن أن يوجد بذاته ؟ ..

فقال الحكيم :

— ربما تجد الاجابة عن ذلك في بحث طبيعة الفن التجريدي . فطبيعة هذا الفن قوامها كما نعلم هو فصل اللون عن المعنى المألوف الذي يربطه بالشكل فنحن مثلا عندما نعجب باللون الاخضر كان لابد لنا من رسم شجرة أو عشب أو ساق زهرة أو ثوب امرأة ليظهر الفنان المصور من خلال هذه الاشكال المألوفة الاحساس باللون الاخضر . فجاء الفن التجريدي اليوم واستغنى عن شكل الشجرة والزهرة وثوب المرأة ونحو ذلك واستبقى لنفسه الحديد اللون الاخضر مستقلا بذاته يظهره بشخصيته الخاصة بجميع طاقاته وظلاله مبرزا مختلف درجات سلم الموسيقي الضوئية . أليس كل هذا قد خرج من نبع احساس خفي للفنان المعاصر ، ومن قبيل التحضير والاعداد لعالم الغد ، عالم الفضاء الخارجي حيث سيواجه الفنان اللون مستقلا عن الاشكال الارضية .

قلت :

وقد يجد الفنان اللون مرتبطا بأشكال أخرى جديدة لا عهد له بها على كوكبنا الارضي .

قال الحكيم :

— هذا مؤكد . ولكن فناننا المعاصر فيما يظهر ويرى أن اللون هو الحقيقة المطلقة التي يجدها في كل أجزاء الكون حتى في حالة تصوره لعدم وجود اللون فان هذا في ذاته يؤدي الى لون ما . اذ ما دام هناك ضوء فلا بد للفنان من رؤية اللون أو تصوره . اما الاشكال الجديدة المنتمية الى كواكب أخرى فتصورها يتطلب منه شطحات خيالية قد يقترب فيها بالالهام من الصواب ؛ وقد تفيد العلم في وضع فروضه والتمهيد لابحاثه .

وهنا لاحظت أن الحكيم بدأ يشرد . لا في عالم الخيال والكواكب البعيدة ولكن في عالم الواقع القريب ، فابتعد فجاة عن هذا الحديث وعني . ودخل في عالم الغداء والرجيم والطعام المطلق . ☐

الجلسة الثانية

دخلت على توفيق الحكيم في مكتبه بالاهرام ومعي بالصدفة قناع افريقي [ماسك] فطلب لي فنجانا من القهوة كعادته كلما زرته ، غير اني من باب الاحتياط اكدت له انه اذا تكررت زياراتي فلن يتكلف ثمن القهوة ، لاني احضرت معي دفتر البونات الخاص بطلباتي . فلما اطمأن من هذه الناحية ، جلس مسترخيا مبتسما واخذ يتأمل ما بيدي ، وظهر على ملامحه الاعجاب الشديد بهذا الفن الزنجي واذا بعينيه تقترب جفونها من بعضها البعض بعد اتساع وكأنها تمتد بالفكر الى ما وراء كل الحدود . وقال جملة مرتجلة عميقة شاملة ، وهي في تقديري تغري بان تكون موضوع كتاب برمته .

هذه الجملة هي : في افريقيا السحر ادى الى الفن ، وفي اوروبا الفن يحاول الان ان يؤدي الى السحر .

قلت : وهل هناك ما هو اروع من أن يوصف الفن بالسحر ؟!

قال : لا أعني القول من حيث المجاز أو التشبيه بل هو بالفعل سحر أو هو في معظم الاحيان يقصد به السحر . وهذا شيء آخر غير مفهومنا العادي للفن . فالفن عندنا متعة فنية ، أى احساس روحي بجمال أو سمو . واسأل أى انسان : الا تشعر بالانتقال أو التحول النفسي والروحي حينما تواجه عملا فنيا ممتازا وتعايشه بعض الوقت ؟

واستمر الحكيم في فكرته قائلا :

— ان قابلية التغيير النفسي الى ما هو اصفى واعلى واعمق خاصية اختص بها الانسان وحده رغم تفاوت مستوياته المدركة ، لانك اذا أتيت بصورة موزة مثلا مصورة على لوحة تصويرا بالغ الدقة ووضعتها أمام غوريلا فان أول ما يتبادر لها هو أن تمسك بها لتأكلها ، ولكن حينما توضع هذه الصورة أمام انسان مهما يكن بدائيا فسوف ينفعل انفعالا من نوع آخر ، وقد يكون هذا الانفعال بعد ان حاول هو أيضا الامساك بها في مبدأ الامر . غير أنه سرعان ما يشعر ان هناك شيئا آخر يمكن أن يستهويه في الصورة بدون ان يضعه في فمه . وهذا اول مكسب للانسانية . فلقد كان فعلا أول مكسب للتطور البشري هو حين بدأ الانسان يستمتع بالعمل الفني دون أن يعود عليه بالمنفعة المادية المباشرة . فيجد المتعة المعنوية في مجرد النظر الى صورة الموزة المتقنة دون أن تخطر على باله فكرة أكلها . وهذه المتعة المعنوية معناها الاعجاب بالصورة ومطابقتها للواقع . ومعنى الاعجاب بصورة من صنع الانسان لمطابقتها للطبيعة التي حوله معناه انه بدأ يتأمل الصورتين . وهذا التأمل هو بداية التفكير . وهذه هي النقلة الكبرى للانسان . ويكفي ان نتصور الغوريلا وقد وصلت الى هذه الدرجة من تأمل الاشياء دون أن تبادر الى التهامها أو على الاقل دون أن تعبث بها عبثا عابثا . اذا خطر لها شيء من هذا التأمل والتفكير المعنوي فانها تكون قد سمت فجأة في سلم التطور الى مرتبة الانسان . ومثل الغوريلا الطفل في سنواته الاولى فانه ينزع اولا الى التهام الاشياء او تقريبها من فمه ، فاذا كبر قليلا فانه يعبث بها ويحطمها أو يلعب بها دون أن يفكر في كنهها ، فاذا اشتد عوده فانه يحاول ان يلعب بها . ويرى فيها هذه الفائدة الوحيدة وهي متعة اللهو ، فاذا شب عن الطوق ونما عقله فانه يأخذ في تأملها وفحصها . وهي أول درجات الانسان في خصائصه ومزاياه الحقيقية . فاذا رجعنا الى الفن نجد أنه يسير على هذا النحو بالنسبة للافراد والشعوب وتطورها في سلم الرقي . فهو يبدأ بتصوير الطبيعة مسجلا لها ومقلدا التقليد المطابق على قدر الامكان ، ثم يأخذ بالتسامي بالطبيعة وقد أدرك ان في استطاعته أن يتفوق عليها باعطاء النموذج الاكمل لها . فاذا صور امرأة مثلا جعل عناصر الجمال فيها ابرز تكوينا واجمل في نظره من واقعها ، واذا صور رجلا جعل جسمه أقوى وعضلاته أضخم مما هي في الواقع .

فقلت للحكيم مؤكدا أن هذا ينسحب الى حد كبير على الاتجاه الكلاسيكي في الفن حينما يضع الفنان نصب عينيه مثالية الاشياء لا الاشياء نفسها .

وهنا قال الحكيم مستطردا : ان هذه النظرة سرعان ما تغيرت بعد ذلك ، على أثر رغبة الانسان في أن ينظر الى الاشياء في ذاتها ، يفحصها من وجهة نظره ، فأخذ يشكل ما يراه تبعا لتحليلاته الشخصية ، الى أن ظهرت الفتوغرافيا فاذا هي تصور الاشياء أدق عناصرها مما جعل الفنان يفكر في أن يلقي وراء ظهره بكل مخلوقات الطبيعة ليصنع هو بنفسه مخلوقات أخرى ليست في متناول الفتوغرافيا .

فقلت له : هذا فعلا ما يفسر لنا بعد ذلك كل المذاهب الحديثة في الفن المعاصر من تكعيب وتجريد وسيريالية وكل ما ليس له علاقة بالمخلوقات المألوفة التي تنتجها الطبيعة .

ولكني فطنت فجأة الى أننا بعدنا عن الموضوع الذي فتح لنا باب الحديث وهو الفن الزنجي فقلت : وكيف نضع الفن الزنجي بروعته هذه بين هذه المراحل والاتجاهات المختلفة .

فقال الحكيم : ان مسألة الفن الزنجي هذه ، عجيبة في بابها وان كانت تتمشى أيضا مع هذه المراحل ، ذلك أن افريقيا سارت من مبدأ الامر في مسار يختلف عن المسار الذي نهجته أوروبا ، ذلك أن الافريقي بعد أن مر بالطبع بالمراحل الاولى التي مرت بها البشرية كلها من حيث تصوير الطبيعة كما هي سواء على جدران الكهوف والصخور وغير ذلك ، فان المرحلة التي تلتها وهي التسامي بالفن الى المثالية كما حدث عند الاغريق أخذت شكلا مختلفا عند الافريقي ، فقد غير هو الاخر في النسب الآدمية لكن لا بفكرة الجمال الظاهري كما تعرفه أوروبا بل بفكرة القوة الداخلية . أى بفكرة تجسيم أشكال مثيرة للخوف والدهشة ، تستقر في أعماق الرائي وكأنها تنومه تنويما مغناطيسيا . وكان غرضه من ذلك طرد الارواح الشريرة واسترضاء الارواح الخيرة التي تعاونه في حياته ... وبعبارة اخرى كان الفن نوعا من السحر في يد كاهن القبيلة .

قلت للحكيم : اذن يمكن اعتبار هذا الفن نفعيا منفعة مباشرة في اغراضه ، أى انه من هذه الجهة كان في المرحلة التي تستخدم فيها البشرية الفن الاستخدام المباشر .

فقال مستطردا : هذا صحيح ولكن روعة هذا الفن الافريقي هو أن الفن المباشر عنده لم يكن الواقعية السطحية التي تهدف الى المطابقة الآلية للواقع ، بل قفز قفزة مدهشة الى مرحلة الفن الذي هو من خلق الفنان البحت . هذا الفن المحمل بشحنة سحرية نفاذة جعلت العالم الاوروبي الحديث يدهش أمامها ، ويحاول اليوم بأدواته المعاصرة أن يخرج هذه القوة السحرية الكامنة فيها تلك المؤثرات العجيبة . ولكن يظهر ان الفن الافريقي هذا ليس الفن الزنجي وحده .. فالفن عند الفراعنة هو أيضا كان يخرج من نفس هذا المنبع الخفي ، هذا المنبع المتفجر بمثالية التأثير السحري لامثالية الجمال العضوي . فتماثيل الفراعنة لم تكن تعكس الجمال البشري الذي نعرفه في تماثيل الاغريق للآلهة والملوك ولكنها تعكس اشعاعات قريبة لقوى معنوية وروحية .

ولذلك نستطيع أن نقول أن افريقيا بما فيها مصر القديمة كانت أهدافها ومثالياتها في الفن مخالفة لاتجاه ومثاليات الفن الاوروبي عند الاغريق وكما حاولت أوروبا اليوم استلهام قيم السحر من الفن الزنجي ، فانها قبل حاولت استلهام قوة المعاني والمؤثرات الروحية من الفن المصري القديم ، فعرف كيف تستنطق كتل الحجر لغة بالغة الا والدلالة .

فقلت : ان الفن الافريقي من زنجي ومصري قديم كان أداة من أدوات الك والرؤساء للتأثير به في مجال الحي الدينية والدنيوية ، أى أنه كان فنا يه الى تحقيق أغراض بعينها .

فقال الحكيم معقبا : هنا فعلا تظهر قضية الفن الملتزم ولماذا ومتى تسميته فالحد الفاصل بين الغرض أو الهدف ال يسعى اليه الفن وبين قيمته ومستواه قيمة الفنان نفسه ومستواه ، فلا ش ان الفنان الزنجي أو المصري القديم عندما كان يؤمر من الكهان والملوك بعمل فني يهدف الى الاثارة الروحية النفسية لاغراض معينة ، فانه كان و يلبي هذا الطلب لا ينسى في الوقت نف انه فنان ، أى انه شاء أو كره ، يد موهبة الخلق الفني المتفجرة في أعم ويصبو الى انتاج العمل الفني المعجز سيبقى في ذاكرة البشرية بعد أن تتلا الاغراض التي انشىء من أجلها ، وب وحده استطاع هذا الفن أن يسمى فن واذا لم تكن فيه هذه القيمة الفنية لـ قد زال بزوال الغرض منه .

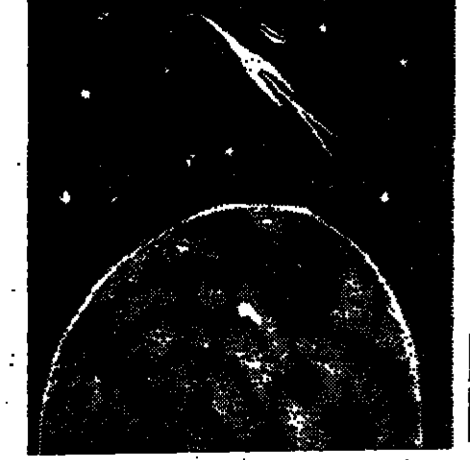
وعندئذ أردت أن أستمر ، واذا توا الحكيم ينظر الى الساعة الملتصقة بالح ويسأل اذا كانت سائرة او واقفة الامس على الثالثة ، فادركت انه سو كانت سائرة أو واقفة فانه يريد الانصر فودعته الى جلسة أخرى ☐







لن تكون هناك معايشة للفضاء مالم تقذف اليه بشاعر أو فنان ■ الفن فى أوروبا الآن يحاول أن يؤدى إلى السحر ■



جلسة ثالثة

ن يجتمع النـاس فى أى مكان ، لا يتخذ اجتماعهم شكار ن يتكلمون • وكيف يصير اجتماع بدون كلام ؟ لذلك يندفع ـسـان باى حديث لمجـرد الاشـتباك مع الاخرين فى شىء ك •

ن الامر يختلف تماما مع توفيق الحكيم فى احاديثه ، لانه الة اجترار فكرى مستمر ، وهو ما نتصوره نحن سرحان ، كـان لابـد من ان نلمس موجة من موجات فكره لتحملنـا فى التيـار ، والا كان رد الفعل هو رد مقتضب لا يفى بما اليه من حديث •

ـالته هذه المرة عن شىء لا احسب انه بعيـد عمـا يطوف ـه فى هــذه الجلسـة ، خصوصـا وانه كان يصحح لى احد المؤلفين الموسـيقيين الكبار التبس على امره من بين آخرين •



صـلاح طاهر يسـأل ويعلق وتوفيق الحكيم ينظر اليه وقـد علت وجهـه ابتسامة عريضة استعدادا للاجابة على السـؤال

تصوير محمد يوسف كبير مصورى الاهـرام

له :

الملاحظ فى كثير من كتـاباتك انك عن الفنون الاخرى حديث المتصل قرب ، واذكر ان لفنون الموسيقى ير والنحت تأثيرا مبـاشرا على ك الادبية • كيف تأتى ذلك ؟

:

يبـدو ان هـذا شىء طبيعى • ـبة الى كل مشـتغل بالفن • او ان يكون الامر كذلك • والدليل نها ظاهرة طبيعية او فطرية هو ن ان تتبلور عندى بعد اى ثقافة جدت نفسى قبل ان امسك بالقلم الى الرسم بالالوان على قدر ما ـاح لنا فى المرحلة الابتدائيـة ، الى الغناء والموسيقى بالقدر الذى ـت به ظروف اتصـالى بعوالم ؛ • ولكن ما تقصده من اتصـال بالفنون عن وعى حقيقى لم يـبدأ ـعالى الوثيق بالحضارة فى اوائل ـنات • فى ذلك العهد عشت فى داقة فنية عجيبة ، بين ثلاثة من ـنين يمثلون وقتئذ تيار شباب ثائر • هؤلاء الثلاثة هم المصور بيكاسـو ن عندئذ قد جـاوز الاربعين الا ، والاديب كوكتو ، وكان يصغره ـب من عشر سـنوات ، والموسيقى ـسكى ، وكان عمره بين هـذا • كانت الرابطة الفنية بينهم تصل ـسمعى فأعجب لها • وكانوا هم يجتمعون احيـانا فى عمل فنى • كوكتو يؤلف الموضـوع وبيكاسـو ر الديكور وسترافنسـكى يضـع ـنى • ولكن العجيب هو التفـاهم ـينهم الذى اتخذ شكل الاتجاه او ـــة التى تميـزهم من مدارس ـين لهم من المستقرين فى اعمارهم ـين والثمانين • على انى كلمـا • يومئذ فى القراءة ادركت ان لا الى فهم فن الا بمعرفة بقية الفنون ن • وان معنى الثقافة هو هـذا الشـامل لكل فروع المعرفة • انى يوما وانا اقرأ لعالم رياضى هو ـن بوانكاريه • كتبه المشهورة من العـلم والفرض انه اشـار فى صفحاته الى فن النحت الاغريقى ـ فيه فى هـذا المجـال العلمى ـ حديث المعارف الذواقة • اذن العلماء أصحاب التخصـص لهم ـباع فى الادب والفن • وليس هذا من باب الترفه • ولكن المعرفة لا تتجزأ •

قلت للحكيم :

وفيما يختص بك هل تذكر عملا فنيا لك كان للتصوير او الموسيقى مثلا اثر فيه ؟

قال الحكيم :

ـــ لست ادرى هل تصدق ما ســبق لى ان ذكرته مرة فى مكان ما منذ ثلاثين عاما ، عن اثر الســمفونية الخامســة لبتهوفن على تركيب « أهل الكهف » . لقد كان الايقــاع الصــوتى فى حركات الســمفونية الاربع يرن فى اذنى وانا بصدد الايقاع الفكرى فى فصول المسرحية الاربعة • وربما تضحك اذا عرفت انى كنت فى ذلك الوقت اسمع ســمفونية بيتهوفن بطريقــة مقلوبة • اى انى كنت اسمع الحركة البطيئة « الاداجيو » على انها هى الحركة الأولى •

وظللت معتقدا هذا الخطأ لمدة طويلة • والســبب فيــه انى لم احضر هـــذه السمفونية تؤدى فى صـــالة اوركستر لارتفــاع ثمن التــذاكر • وكنت اوالى سماعها اول الامر فى محل اسطوانات « بالجراند بولفار » • وكان هناك خلل فى ترتيب الاسطوانات ، مما اوقعنى فى هذا الخطأ • وترتب عليه ان الفصـــل الاول فى « أهل الكهف » يبدأ هو الاخر بطيئا فى شــبه « اداجيـــو » •• اما التصوير فقد سبق ان قلت فى مقـــدمة « بجماليون » ان الذى كشف لى من جمال الاســطورة هى اللوحة الزيتيـــة الرائعة « بجماليون وجالاتيا » بريشـــة المصور « جان راوكس » ، التى رأيتها معروضة فى متحف اللوفر • واختزنت ذكرياتى عنها اعواما وانا اغــمر فى نفسى معالجة الموضوع فى يوم ما • الى ان حان الحين لذلك عام ١٩٤٢ ، حيث نشرت المسرحية •

قلت للحكيم :

اعتقادى هو كما تقول ان الثقـــافة لا تتجزأ ، وانه لا يغتفر للفنان التشكيلى او الموسيقى او اى فنان آخر ان لا يكون على معرفة كافية بالادب والفكر • فهل يمكن للاديب او المفكر الاســتغناء بأدبه وفكره عن معرفة وتذوق الفنون التشكيلية والموسيقية ونحوها ؟

وهنا قال الحكيم بقوة :

ـــ من باب اولى الاديب والمفكر • ولا اقول من باب اولى لتطغى اهميتها بالنسبة للاديب والمفكر ضرورة • فقد يتســامح قليلا ـــ وان كان ذلك مكروها ـــ فى عدم الاحاطة الكافية بالادب للعالم المتخصص والفنان التشكيلى والموسيقى ، نظــرا لاســتغراقهم احيانا ذلك الاســتغراق الطاغى فى مشكلات تخصصاتهم الفنية التكنيكية ، باعتبار ان الجزء الاكبر من عملهم يحتــاج الى اتقــان مادى مهنى وشبه يدوى • ولــكن الاديب او المفــكر الذى ليس له من مجال الا المعرفة ـــ لان جوهر عمله هو نشر المعرفة واضــــاءة العقول ـــ كيف يتصـــور ان يكون مغلقا لا تنفذ الى قلبه وعقله اشــــعاعات كل الفنون والمعـــارف ؟ وليس المقصــود بمعرفة الاديب للفنون الاخرى ، هو ان يقرأ عنها فى الكتب ! •• اذا كان الامر كذلك فليست هذه بمشكلة • ويكفى لاى اديب او مفكر ان يقرأ بضـعة كتب عن الفنون التشكيلية او الموسيقية ، ويلم بأسماء اقطابها واعمالهم وتاريخ حياتهم • ليردد ذلك فيما يقول ويكتب • ولــكن المقصود هنا هو تذوق الانتاج نفســه • وتلك كانت مشكلتى • فانا شخصيا لم يكن يهمنى يوم اردت الاتصال بهــذه الفنون ان اتظاهر بمعرفتها عن طريق الكتب • لقد رفضت يومئذ اقتناء كتـــاب هيريو المشهور عن بيتهوفن ، قبل ان اتذوق موسيقى بيتهوفن نفسـها • وكان دون وصولى الى هذا التذوق اهوال • اذ ليس من السهل على من درجت اذنه الشرقية على سماع الميلوديه المسطحة ، ان ينتقل بسرعة الى تذوق الموســـيقى المركبـــة • ولولا لجوئى الى محـــل اســطوانات « باتيه فون » ، لاعيد واكرر نفس الاسطوانة عديد المرات فى اليوم الواحد ، حتى استطيع ادراك اولها من آخرها ، لولا ذلك الالحاح والتــكرار والعناء والصبر لما فتح لى بيتهوفن بابه • الى ان اصبح صوته فى موسيقاه يعيش معى فى الفن كأنه صوت صديق • كذلك لم ارد ان اعرف شيئا عن دافنشى او تسيان او روبانس قبل ان اعايشــهم معايشة طويلة فى متحف اللوفر • ولهذا كانت معايشتى الشخصـية لهم تنطق منهم كلاما خاصا ليس مما يوجد احيانا فى الكتب • فانا اريد ان اصــــادقهم صــداقة حقيقية ، حتى اســتطيع من خلالهم ان احصل على مفاتيح جـديدة مختلفة لابواب الحياة التى نســـعى لادراك اسرارها •

قلت للحكيم :

هذا يجرنا الى فكرة وحــدة الفنون ـــ فالفنون هى فعلا مفاتيح لابواب هيكل واحد هو الحياة ، وانى كمصور استطيع ان اؤكد ان الادب يفتح لى احيـانا بابا يعرفنى بالتصوير ذاته •

فاستطرد الحكيم يقول :

ـــ هذا التعبير الذى تتكلم عنه قـد صادفته ذات مرة على نحو طريف • ففى العشرينات ، عندما استمعت لاول مرة فى صـالة الكونســير الى مقطـوعة سترافنسـكى المسماة « تتويج الربيع » ، لم استطع هضمها • مع انى كنت قـد اجتزت صــعوبات فاجنر وريتشـــارد ســـترلوس • انهـــا كانت بالطبع من الموسيقى المجددة الثائرة فى ذلك الوقت •• الا ان تذوقها لم يكن بالامر الســهل على مثلى • الى ان استمعت الى هـــذه القطعة مصاحبة لشريط سينمائى يصور الخلق الكونى ، وبدء نشــــوء الارض بتناثر اجزاء الاجرام ، ثم تكوين القشرة الارضـــية ثم تقلصـــاتها وزلازلها ، ثم عقوتها وبدء شبابها وربيعها • هنـــا بدأت فكرة سترافنسكى تتضح فى انغامها السريعة المتفجرة هنا وهناك ، فانهـــا ومضات وموجات مكهربة تنبىء بولادة الارض ، ثم اخضرارها القريب • هنـــا يتجلى الموســـيقى ، وكأنه يفكر باللحن تفكير الفلاسفة والعلماء والشعراء ، وهنا ادركت ايضـا معنى صداقة سترافنسـكى بمفكرى عصره • كان بتهوفن ايضـا صديقا لجوته • وحتى فى تراثنا العربى نجد فى كتاب الاغانى ما يشعر بالصـــلة الوثيقة بين الشعراء والمغنين • وحتى نحن اليوم ايضـا • ففى مبـــدأ حيـــاتى ايام سيد درويش ، كنت على اتصـــال يومى بكامل الخلعى وداود حسنى • ولكن هناك فارقا كبيرا بين هذه الصلات الشخصـية المحدودة الافق وبين الصلات الفنيـــة التى تخـــلق الجو الفنى المولد للمدارس الفكرية الموحى بالاتجـــاهات الادبية او الفنية •

قلت للحكيم :

حقا ليس لدينا حتى الان هـــذا الجو الفنى الذى يجتمع فى ظله شـــــعراء ومصورون ومفكرون وموسيقيون يؤلفون اتجاها بعينه ، مما يمكن ان نســميه مدرسة او مذهبا •

فقال الحكيم مؤمنا على كلامى :

ـــ هذا صحيح • فالمدارس الادبيـــة والفنية والفكرية كانت تنشـــأ متلازمة ولا تزال • فالكلاســـيكية كانت تظل الشــــعراء والمفـكرين والمصـــورين والموسيقيين فى وقت واحد • وكذلك الرومانتيكيـــة والرمـــزية الواقعيـــة والسوريالية ونحو ذلك • وهذا بالطبع نتيجة ذلك الاتصـال المباشر او الوحدة الوثيقة التى تجمع الشاعر بالموسيقى من اصـــحاب المزاج الواحـــد والتفكير الواحد ، الذى يمكن ان ينتج عنه ظهور مدرسة واحدة بعينها لنواحى التفـــكير كلها فى نفس الوقت • اما تســاؤلك لماذا لا يحدث ذلك عندنا نحن ؟ فربما الجواب هو ان الفواصل كثيرة وكبيرة بين ثقـــافة المفـــكر والاديب والمصـــور والموسيقى • واذا استطعت فى بلادنا ان تجمع احيانـــا بين الاديب والمصـــور والنحات والمعمـــارى لتشابه الثقـــافة الفنية ، فان الموسيقى الذى لم يزل فى مرحلة الميلودية المسطحة لا يجد شيئا يصله بمن هم فى مرحلة الفنون المركبة • هذا الا ان القليل من الادباء والمصورين والمثالين هم ممن يستطيعون الكلام بلغة واحدة • لاختلاف الثقافات بينهم • ولذلك كان من الصعب انتشار مدرسة فكرية فنية واحدة تنشأ فى مثل هذه الظروف • وقبل ذلك بالطبع يجب ان نجتاز نهائيا هذه المرحلة التى لم يزل فيها اكثر ادبائنا ومفكرينا وعلمائنا وفنانينا • وهى مرحلة الاكتفاء بالنص المكتوب وحده ، والاعتماد الكلى عليه فى فهم وتفسير الحياة والاتجاهات الفـكرية والفنيـــة فى عالمنـــا المتطور المعقد • واعتمـــاد العلمـــاء والمفكرين والفنانين على تخصصـاتهم وحدها ، دون محاولة ولوج المناطق الاخرى بوســـائل تعبيرها وتفسيرها ، هو الذى يحبس كلا منهم فى دائرته الضيقة ، ويمنع من تكوين فكر شـامل لعصر او مجتمع •••

وهنا نهض توفيق الحكيم ونظر الى وجهى المتسائل عن سبب نهوضه المفاجىء وسط هذا الكلام الهام ، فاخذ بفكرتى بمسائدة فاخرة حافلة حان موعدها ، ووصفها لى قائلا انها عبارة عن ثلاث بصلات صغيرة مسلوقة وشريحة شواء فى حجم الشلن وبرتقالة واحدة •

هذا هو كل طعامه الذاهب اليه الان •• □



هكذا من الاصل

توصيات جديدة فى تقرير وزير الاسكان الى مجلس الوزراء

رفع حد الاعفاء من الضريبة العقارية من ٣ الى ٥ جنيهات للحجرة

٢٨ مليون جنيه فى الخطة العاجلة لانشاء ٢٠٨٠٠ وحدة سكنية فى سنة ونصف

اوصت وزارة الاسكان فى الدراسات التكميلية الجديدة لسياسة الاسكان التى تعرض على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم رفع حد الاعفاء للضريبة العقارية من ٣ جنيهات الى ٥ جنيهات للحجرة حتى تنخفض الاعباء الاجمالية التى يتحملها المواطنون الذين يتملكون المساكن وذلك نظرا لارتفاع نفقات المبانى التى بلغت ٦٦٪ .

وقدرت الوزارة متوسط الاستثمارات اللازمة للوحدة السكنية من اسكان القطاع العام بنحو ١٥٠٠ جنيه والقطاع الخاص بنحو ١٢٥٠ جنيها . كما قدرت استثمارات المرحلة العاجلة لمشروعات الاسكان الجديدة فى القاهرة بنحو ٢٨ مليون جنيه حتى يونيو ١٩٧٠ . وروعى فى اختيار مواقع المساكن الجديدة ان تكون فى مناطق الاميرية والقبة ومصر الجديدة (بجوار نادى الشمس ونادى القوات المسلحة) ومدينة نصر ومسطرد والتبين بحلوان وفى مواقع تقع ضمن مشروع ناصر للاسكان .

واقترح وزير الاسكان توزيع الوحدات السكنية الجديدة بالقاهرة بين مختلف مستويات الاسكان على النحو التالى :

— ٣٠٪ للاسكان الاقتصادى المكون من حجرة وصالة و٣٠٪ للمكون من حجرتين وصالة و١٥٪ للمكون من ٣ حجرات وصالة .

— ١٢٪ للاسكان المتوسط المكون من حجرتين وصالة و٨٪ للمكون من ٣ حجرات وصالة .

— ٥٪ للاسكان فوق المتوسط بمساحة ١٢٠ مترا مربعا .

وبالنسبة لاستثمارات القطاع العام تقدر لها ١٢٫٧ مليون جنيه لانشاء ٨٦٠٠ وحدة سكنية للاراضى والمبانى والمرافق داخل التقسيم ومرافق المياه والانارة والمجارى بمتوسط مقداره ١٥٠٠ جنيه للوحدة السكنية .

اما اسكان القطاع الخاص فقد قدرت استثماراته بمبلغ ٩ ملايين و٧٥٠ الف جنيه لانشاء ١٢٢٠٠ وحدة سكنية .

وفيما يتعلق بالاسكان التعاونى قدرت استثماراته بنحو ٥ ملايين و٢٥٠ الف جنيه لانشاء ٢٨٠٠ وحدة سكنية ومن هذا المبلغ ٣ ملايين و٥٠٠ الف جنيه قروض لاعضاء الجمعيات التعاونية للاسكان .

ويحتاج استكمال مساكن شركات الاسكان فى المرحلة العاجلة الى نحو مليون ونصف مليون جنيه عدا ٤٫١ مليون جنيه للمبانى التى تستكملها المؤسسة الاقتصادية للقوات المسلحة .

وقدرت الاستثمارات اللازمة لتطلعات الخدمات اللازمة للنقل والمواصلات لانشاء الاسكان بصورة تفى بحاجة المواطنين بنحو ٤ ملايين و١٠٠ الف جنيه كما قدرت استثمارات مبانى الحكومة التى تنقل اليها الاجهزة الادارية لاخلاء العمارات السكنية التى تشغلها الان بنحو مليون و٧٥٠ الف جنيه .

واقترح الوزير فى تقريره تعديل سياسة التمليك بما يشجع المواطنين على التملك ومنها التوصية برفع حد الاعفاء للحجرة الواحدة من ٣ جنيهات الى ٥ جنيهات لتخفيض ثمن الوحدة السكنية التى تحملت اثمان الاراضى الفضاء نظرا لما لوحظ من ان كثيرا من المجمعات السكنية تترك فيها مساحات واسعة من الاراضى الفضاء مما يرفع تكلفتها .. وقد اقترح العدول عن هذا الاتجاه .

كما اقترح التقرير بيع اراضى الدولة لشركات التعمير لاغراض الاسكان بثمنها الاساسى وللجمعيات التعاونية وللافراد مع التزامهم بالبناء خلال فترة محددة مع عدم المتاجرة فى هذه الاراضى .

وصرح الدكتور محمود عبد الحافظ وكيل وزارة الاسكان والمرافق بأن تقرير وزير الاسكان اوصى بضرورة مواجهة التزايد المخيف فى سكان القاهرة باتخاذ اجراءات حاسمة بوقف الهجرة اليها وتنفيذ خطة عاجلة للاسكان فى الاقاليم .. وقال أن احتياجات القاهرة للاسكان تمثل نصف احتياجات الجمهورية . ☐

الدولة

قرار تعويض المصابين والشهداء من المدنيين وفقا لاحكام قانون تعويض القوات المسلحة

صدر قرار جمهورى بتقرير المعاشات والتعويضات المستحقة للمدنيين المصابين والمستشهدين والمفقودين بسبب العمليات الحربية او المجهود الحربى .

وقد نص القرار على ان تسرى على المستشهدين والمفقودين والمصابين من المدنيين الذين اشتركوا فى العمليات الحربية القواعد الخاصة بالمعاشات والتعويضات والمكافآت والمنح والتامين الاضافى وسائر الاحكام المنصوص عليها فى القانون رقم ١١٦ لسنة ١٩٦٤ الخاص بتعويضات القوات المسلحة بشرط ان يكون الاستشهاد او الفقد أو الاصابة قد تم بسبب هذا الاشتراك . وفى تطبيق هذا القانون تعادل درجات المدنيين الذين يشغلون وظائف مدنية بالرتب المنصوص عليها فى القانون .

وبالنسبة للمدنيين الذين لا يشغلون وظائف مدنية فتحدد الرتب التى يعاملون على اساسها بقرار من لجنة المعاشات الاستئنافية . ويحدد وزير الحربية المقصود بالعملية الحربية واحوال الاشتراك فيها . وتسوى المعاشات والتعويضات المستحقة طبقا لاحكام اصابة العمل وتستحق من تاريخ ثبوت ٦١٨ ادا اصابة العمل وتستحق من تاريخ الاستشهاد او الاصابة . ☐

ميدالية تذكارية للرئيس من الغرفة التجارية العربية الاسبانية

تقرر اهداء الميدالية التذكارية لتاسيس الغرفة التجارية العربية الاسبانية المشتركة : الى الرئيس جمال عبد الناصر . وسيقوم بتسليمها له وفد الغرفة الذى يصل اليوم الى القاهرة .

وكان الوفد قد اهدى نفس الميدالية الى الرئيس فرانكو رئيس دولة اسبانيا

رياض اجتمع بجورس وبحث معه تطورات الموقف

استقبل امس السيد محمود رياض وزير الخارجية مسيو جورج جورس رئيس الاغلبية الديجولية فى الجمعية الوطنية الفرنسية ، وقد بحثا معا التطورات الاخيرة الخاصة بأزمة الشرق الاوسط ومستقبل مهمة المبعوث الدولى .

العمرى يجتمع بهويدى

زار الفريق حسن العمرى رئيس وزراء اليمن امس السيد امين هويدى وزير الدولة بصحبة السيد مصطفى يعقوب سفير اليمن بالقاهرة .

بدء المحادثات الاقتصادية بين الجمهورية العربية واليمن

اجتمع امس السيد حسن عباس زكى وزير الاقتصاد بالسيد عبد العزيز عبد الغنى وزير الخزانة اليمنى والمقدم احمد الرحومى وزير الاقتصاد وتناول الاجتماع بحث وسائل تنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين فى ضوء البروتوكولات التجارية الموقعة بينهما واحتياجات اليمن من المنتجات المصرية ومدى امكانيات تحقيقها .

وسيطير وزير الاقتصاد اليمنى مع السيد يحى جغمان وزير خارجية اليمن بعد غد الى بغداد فى زيارة رسمية للعراق لمدة ثلاثة ايام لاجراء محادثات سياسية واقتصادية مع المسئولين هناك .

بيان لحكومة المغرب عن ((الامير)) ادريس الخطابى

الرباط فى ٢٨ — ر — اصدرت وزارة الاعلام المغربية بيانا وصفت فيه الرجل المغربى الذى القى القبض عليه فى مصر [الامير ادريس الخطابى] لاتهامه بتهريب المخدرات بأنه « نصاب » ولاحق له فى حمل لقب أمير .

وذكرت الوزارة أن الرجل الاخر الذى اعتقل ونشرت صورته فى الصحف المصرية اسمه سلام بلحاج وانه مطلوب القبض عليه لاشتراكه فى حركة تمرد بجبال الريف فى عام ١٩٥٨ .

٤٥ مليون دولار حجم تبادلنا التجارى مع بولندا

بدأت أمس المباحثات الاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وبولندا تمهيدا لتوقيع بروتوكول التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى بين البلدين لعام ٦٩ والذى يبلغ حجم التبادل التجارى فى اطاره اكثر من ٤٥ مليون دولار بعد ان كان فى العام الماضى حوالى ٤٠ مليون دولار ..

ويرأس الجانب البولندى فى المباحثات المستر ماروى وكيل وزارة التجارة الخارجية .. ويرأس الجانب المصرى السيد عبد الحميد بهجت مدير عام التمثيل التجارى .

٥ اتحادات نوعية تضم ٤١٩٣ جمعية

اعدت مشروعات القرارات الخاصة باعلان قيام ٥ اتحادات جديدة لجمعيات الرعاية والتنمية الاجتماعية ، وهى اتحاد جمعيات الاسرة والطفولة ويضم ٧٢٣ جمعية ، واتحاد جمعيات رعاية الفئات الخاصة ويضم ١٠٤ جمعيات ، واتحاد المساعدات الاجتماعية ويضم ١٩٢٦ جمعية ، واتحاد جمعيات تنمية المجتمع ويضم ١٤٤٠ جمعية .

ويقول السيد كمال محمود الحسنى المدير العام للجمعيات والاتحادات ان قيام الاتحادات النوعية او الاقليمية او الاتحاد العام ، لايمنع قيام جمعيات جديدة تحت اشراف هذه الاتحادات لممارسة الاغراض التى تحتاجها البيئة .

مجلس ادارة جديد لجمعية الشبان المسلمين

اعتمد السيد حافظ بدوى وزير الشئون الاجتماعية امس تشكيل مجلس الادارة المؤقت لجمعية الشبان المسلمين برئاسة السيد ابراهيم الطحاوى والفريق عبد الرحمن امين وكيلا والسيد محمد توفيق عويضة سكرتيرا عاما وعضوية السادة يوسف عز الدين القرمانى ، وكمال محمود الحسينى ، والدكاترة محمد عبد الله العربى ، ومهدى علام ، وبدوى عبد اللطيف ، ويوسف امين والى ، والسادة محمد زكى ابراهيم ، وعبد العزيز سيد الاهل ، وعبد الله شمس الدين . ومدة هذا المجلس عام يتم فى خلاله دعم الجمعية والدعوة الى انتخابات جديدة لمجلس الادارة الدائم .

٣٢ خبيرا باليونسكو لتطوير التعليم العالى

وصل الى القاهرة ثمانية من خبراء اليونسكو ، من مختلف دول العالم ، للمشاركة فى تطوير التعليم العالى بالجامعات والمعاهد العليا ومراكز اعداد الفنيين ، وقد اجتمع بهم امس الدكتور عبد الوهاب البرلسى ، وزير التعليم العالى ، بحضور وكلاء الوزارة ومدير المركز الاقليمى لليونسكو بالقاهرة ، حيث تم بحث برامج عملهم ، ويستغرق بين ٣ اشهر و ٤ اشهر . ثم عقد اجتماع اخر معهم حضره وكيل الوزارة للشئون الثقافية وعمداء كليات العلوم والزراعة والهندسة والصيدلة بجامعتى القاهرة وعين شمس ، ويعقد اجتماع ثالث معهم فى الاسبوع القادم يحضره العمداء لمراجعة نتائج مناقشاتهم العامة مع اساتذة الجامعات والمعاهد العليا .

ومن المقرر ان يصل خلال الاسبوعين القادمين ١٤ خبيرا آخر من اليونسكو للغرض نفسه . ويرأس هؤلاء الخبراء البروفيسير كابل عضو الجمعية الوطنية الفرنسية ومستشار وزير التعليم الوطنى بفرنسا لشئون التعليم العالى .

وزير التعليم العالى يجتمع بمديرى الجامعات




اجتمع امس الدكتور عبد الوهاب البرلسى وزير التعليم العالى بمديرى الجامعات وقد تقدم مدير كل جامعة بتقرير مفصل عن الحالة العامة فى الجامعة ومن المقرر ان يستأنف وزير التعليم العالى اجتماعاته بمديرى الجامعات غدا حيث ستخصص الجلسة لمناقشة الاستعداد لانعقاد المؤتمر القومى العام . .

وقد حضر الاجتماع الدكاترة محمد مرسى احمد مدير جامعة القاهرة واحمد عزت عبد الكريم مدير جامعة عين شمس (الى يسار الوزير) والدكتور محمد حمدى النشار وكيل جامعة اسيوط المنتدب مديرا لها والدكتور مصطفى كمال حلمى امين مجلس الجامعات (الى يمين الوزير) ■

تصدير ٦٥٠ ألف طن أرز فى الموسم الجديد

زيادة حصة الدول العربية الى ٤٧ الف طن والدول الافريقية الى ١٠٠ الف

يبدأ فى الاسبوع القادم موسم تصدير محصول الارز الجديد وقد قدرت الكميات التى يمكن تصديرها هذا العام بنحو ٦٥٠ الف طن من المتوقع ان تزيد على ذلك . واستعدادا لذلك وضعت مؤسسة التجارة بالاشتراك مع مؤسسة المضارب برنامج تشغيل المضارب خلال الشهر القادم بما يربط بينها وبين عمليات الشحن للعملاء وفقا لمواعيد تسليم التعاقدات .

وحددت وزارة الاقتصاد الكميات التى ستصدر للاسواق الخارجية تبعا لاحتياجات كل سوق على الوجه التالى :

دول غرب اوربا : وهى تستورد صنف « السكارجو » . قد تعاقدت على استيراد ٧٠ الف طن مقابل ٤٥ الفا فى العام الماضى وبنفس الاسعار .

الدول العربية : اولتها وزارة الاقتصاد اهتماما خاصا لمواجهة المنافسة العالمية لاصناف الارز الاخرى ، ولذلك تقرر زيادة حصص التصدير الى هذه الدول فاصبحت ١٢ الف طن بدلا من ١٠ الاف طن للاردن ، و١٥ الف طن بدلا من ١٠ الاف طن كل من لبنان والسودان ، وتعاقدت ليبيا لاول مرة على ٥ الاف طن من المتوقع ان ترتفع الى ١٠ الاف طن وكانت السوق الليبية قد امتنعت عن استيراد الارز المصرى منذ ٥ سنوات تقريبا الا ان مؤسسة التجارة ارسلت بعثة اقتصادية قامت بدراسة ميدانية من السوق الليبية وتعاقدت على تصدير الارز المصرى .

دول افريقيا : تقرر لها هدف تصديرها فى حدود ١٠٠ الف طن مقابل صادرات فعلية فى العام الماضى بلغت ٥٠ الف طن .

دول الشرق الاقصى : ويبدأ توقيع التعاقدات الخاصة بها فى اوائل يناير القادم ، ووضع لها هدف تصديرى يبلغ ١١٠ آلاف طن يتم تصديرها بالعملات الحرة . اما بالنسبة لدول الاتفاقيات فسوف يجرى التعامل معها تبعا لنصوص الاتفاقيات وبكميات لاتقل عن الموسم الماضى .

ومن المقرر أن تقوم البنوك بتحصيل فرق سعر البيع عن التكلفة لصالح وزارة الخزانة وذلك بعد خصم عمولات شركات القطاع العام التى تقوم بتصدير المحصول والمعروف ان فروق سعر البيع عن التكلفة بلغت فى العام الماضى ١٥ مليون جنيه ومن المتوقع الا تقل عن ذلك هذا العام ☐

٤ هيئات عامة لمياه الشرب والمرافق

صدرت قرارات جمهورية بانشاء ٤ هيئات عامة للمياه والمرافق تشمل : هيئة مياه الشرب ، والهيئة العامة للمجارى والصرف الصحى ، وهيئة مرافق مياه القاهرة الكبرى . وهيئة اخرى لمرفق مياه الاسكندرية .

وتختص هيئة مياه الشرب بوضع الخطط العامة والتفصيلية على مستوى الجمهورية لمشروعات المياه ، ووضع الشروط والمواصفات القياسية والفنية لها ، وذلك الى جانب ادارة وتشغيل وصيانة عمليات المياه الكبرى فى الريف وشربين ، وسمسطا كريم الدين ، وابو حمص ، وفوة ، والعباسة ، والعزب بالفيوم ، ودراو ، وكوم امبو]

وتختص هيئة المجارى بادارة وتشغيل وصيانة مرافق القاهرة والاسكندرية ، واعداد الخطط العامة والتفصيلية على مستوى الجمهورية وكذلك الشروط والمواصفات والابحاث الفنية للمشروعات فى انحاء الجمهورية وما يلزمها من اعمال التوسيع والاحلال والتجديد .

وتختص هيئة مرفق مياه القاهرة بادارة واستغلال مرافق مياه الشرب فى محافظات القاهرة والقليوبية والجيزة والمنشآت الملحقة او المرتبطة بها .

اما هيئة مرفق مياه الاسكندرية فتختص بادارة واستغلال المرافق والمنشآت التى تقوم بها حاليا شركة مياه الاسكندرية ، الى جانب عمليتى مياه النوبارية ومريوط .

وقد تضمنت هذه القرارات الغاء المؤسسة المصرية العامة لاعمال المرافق وتوزيع اموالها واعتماداتها على الهيئتين العاملتين لمياه الشرب وللمجارى والصرف الصحى . ☐

محطة طلمبات بفارسكور افتتحها وزير الرى امس

افتتح امس المهندس ابراهيم زكى قناوى وزير الرى محطة طلمبات صرف فارسكور الجديدة ، التى تخدم ٢٠ الف فدان من الاراضى الزراعية المحرومة من الصرف وتخدم ايضا الاراضى التى سوف تستصلح من بحيرة المنزلة فى العام القادم ومساحتها ٥٥٠٠ فدان .

وبلغت تكاليف هذه المحطة ٣٤٠ الف جنيه وهى احدى محطات البرنامج العاجل لتحسين الانتاج الزراعى .

وقد بحث الوزير فى اجتماع اشترك فيه السيد صلاح مجاهد محافظ دمياط والمهندس مصطفى القاضى وكيل وزارة الرى مشكلة سد فارسكور الترابى واثر المياه الراكدة امامه على مياه الشرب . واعلن الوزير انه تم اعداد مشروع لانشاء قنطرة صغيرة — بدلا من هذا السد — تضم ١٠ عيون لصرف المياه

تعيين ١٠٨ خريجين فى وزارة الزراعة

تضمنت التعيينات الجديدة فى وزارة الزراعة ١٠٨ من خريجى كليات الزراعة والطب البيطرى والتجارة من بينهم ٢٤ شعبة عامة و ١٢ اقتصاد و ١١ محاصيل و ٧ اراضى و ٤ بساتين و ٤ انتاج حيوان و ٤ ارشاد زراعى و ٢ مكافحة آفات . وسيعين كذلك ١١ طبيبا بيطريا و ١٩ بكالوريوس تجارة [شعبة المحاسبة] . صرح بذلك المهندس محمد محمود الصالحى وكيل وزارة الزراعة .

مهندسو محافظة القاهرة تدريبهم على أعمال الانقاذ

اعدت مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة القاهرة ١٢ دورة تدريبية فى خطتها لهذا العام تتضمن ٤ برامج مهنية فى الميكانيكا والكهرباء والانارة العامة ورفع المياه و ٣ برامج للمهندسين والمساعدين الفنيين للتدريب على اعمال التنظيم بالاضافة الى البرامج العمالية للعمال وعددهم ١٥ الف عامل . كما وضع برنامج للانقاذ سيدرب عليه جميع المهندسين والعاملين استعدادا لمواجهة اى حادث .

وزير الاوقاف يزور قنا فى سلسلة زياراته للمعاهد الدينية

● قنا — من محمود الكولى — صرح امس الدكتور عبد العزيز كامل وزير الاوقاف وشئون الازهر بان حادث معهد المنصورة الدينى يعد حادثا بسيطا وقع من قلة طائشة من الطلاب .. وكانت الاكثرية من طلاب معهد المنصورة وجميع طلاب المعاهد الازهرية — ويقدر عددهم بعشرات الالاف فى جميع المحافظات — على مستوى المسئولية الوطنية والدينية . وان على جميع الطلاب فى كل مكان ان يؤمنوا انه ليس امامنا الان سوى قضية واحدة وهى مواجهة اعدائنا والانتصار على اسرائيل ، ومن الجريمة فى حق الوطن ان نبعثر جهودنا الموجهة ضد الاعداء اذ قد ثبت ان امضى سلاح للنصر فى معركتنا هو مقدار قوة تمسكنا وصبرنا حتى يمكننا الله من استرداد أرضنا وانقاذ مسجدنا الاقصى مقدساتنا .

وكان الوزير قد بدأ أمس سلسلة زياراته للمعاهد الازهرية ولقاءاته مع الاساتذة والطلاب بزيارة معهد قنا الدينى وعقد مناقشة مفتوحة مع هيئات التدريس والطلاب اشترك فيها السادة فخرى عبد النبى محافظ قنا ويوسف عز الدين القرمانى وكيل وزارة الاوقاف للدعوة الاسلامية ومحمود لطفى السكرتير العام للمحافظة وفضيلة السيد الملاح عميد المعهد الازهرى . .

وقد اسفرت هذه المناقشة عن اصدار عدة قرارات من بينها تشكيل جهاز للتوعية الدينية والقومية فى كل محافظة ، يضم وعاظ الازهر وعلماء المساجد الازهرية والاوقاف . وتكليف اساتذة المعاهد الدينية بالقاء خطب الجمعة فى المساجد بمكافآت مجزية . وتنظيم اسبوع للقرآن الكريم بكل محافظة وعلى ان يصرف لاوائل الحافظين الجوائز المخصصة لحفظ معانى الفاظ غريب القرآن

وقد قرر المحافظ تنظيمه هذا الاسبوع وتوزيع الجوائز فى المحافظة اثناء المولد الثانى . وفى المساء وزع الوزير والمحافظ — فى مقر المحافظة — الجوائز المالية على طلاب المعهد الازهرى المتفوقين فى حفظ القرآن وسيؤدى الوزير صلاة الجمعة فى مسجد نجع حمادى .

● اصدر السيد فخرى عبد النبى محافظ قنا قرارا بتشكيل لجنة تختص بدراسة الوسائل العملية لاصلاح قرى المحافظة وانشاء مكتب يختص بتنظيم خدمة البيئة بهذه القرى

● بدأ الدكتور محمد حسن عميد كلية الزراعة بجامعة اسيوط مباشرة مهام منصبه الجديد وكيلا للجامعة للشئون الادارية . كما بدأ الدكتور محمد الجبالى رئيس قسم الاراضى بالكلية مباشرة مهام منصبه عميدا للكلية

● تم طرح ٢٠٠ طن من السلى الصناعى و ١٥٠ طنا من الزيت الحر بالجمعيات الاستهلاكية بمحافظة البحيرة . كما طرحت كميات اضافية من المواد التموينية التى تخدم مناطق ايواء المهاجرين بالمحافظة .

● قررت مديرية الثقافة بمحافظة الاسماعيلية انشاء وحدتين للثقافة بالتل الكبير والقصاصين تضم كل منهما مكتبة عامة وقاعة للتليفزيون والعروض السينمائية

● اعتمدت الجمعية العامة للاصلاح الزراعى ٤٠ الف جنيه لتزويد الاراضى الواقعة شرق النيل فى بنى سويف بماكينات رى دائمة على أن تقسط تكاليف المشروع على المستفيدين منه على ١٠ سنوات . وستنخفض نتيجة لذلك نفقات الرى الى ٦ جنيهات سنويا .

● قررت ادارة الازهر ضم جمعية المحافظة على القرآن الكريم بمدينة فيرب نجم بالشرقية اليها وتحويلها الى مدرسة ابتدائية . وسيتم تحويل الزيادة فى تلاميذ المدارس الابتدائية بالمدينة الى الجمعية مع قبول باقى المتقدمين الذين لم يتم الحاقهم بالمدارس الاخرى

أخبار

بيان لسفارة العراق عن موضوع الشمال

اصدرت السفارة العراقية فى القاهرة بيانا تضمن تصريحا للسيد عبد الله سلوم وزير الاعلام العراقى حول موضوع الشمال . وفيما يلى نص البيان .

« ان موضوع الشمال لازال موضع اهتمام السلطة الوطنية وتطبيق بيان ٢٩ حزيران الذى لم تبق من فقراته الا الشىء القليل . وقد ادرك اخواننا الاكراد بهذه المرحلة صدق وصراحة السلطة الوطنية واصبح الدفاع عن مواقف السلطة من قبل اخواننا الاكراد يتمثل فى مواقفهم الحالية والدفاع عن المكاسب الكبيرة التى حصلوا عليها لاجل أن تمضى السلطة الوطنية بالاجراءات الحاسمة التى سارت عليها وهذا ولاشك امر جديد بالنسبة لهذه القضية ان القضية الكردية يجب ان تنتهى بايمان الاكراد بالحلول السلمية التى اتخذتها الحكومة والتى يرونها سليمة لحل قضيتهم وهم يتحملون مع السلطة مسئولية هذا الحل مع اننا لازلنا نؤمن ان للاكراد حقوقا قومية وان لهم الحق ان يلتزموا وان يعملوا على تنفيذها ضمن وحدة الوطن مادام العامل المشترك بيننا هو المحافظة على وحدة التراب ووحدة النضال المشترك بين العرب والاكراد ضد الاستعمار والرجعية والصهيونية »

تعميم العلاج المنزلى المجانى لمرضى الدرن فى كل القرى

تقرر ان يطبق فى جميع القرى بالريف ، نظام العلاج المنزلى المجانى لمرضى الدرن بواسطة مستوصفات الامراض الصدرية ، وذلك بعد ان كان مقصورا على عواصم المحافظات .

وصرح الدكتور محمد سعيد فؤاد [illegible] العام للطب العلاجى فى وزارة الصحة بان هذا النظام سيطبق لاول مرة [illegible] يشترك اطباء الوحدات الصحية [illegible] مع الاخصائيين من اطباء الصدر ، [illegible] متابعة الحالات المصابة وعلاجها [illegible] الاساليب العلمية ، وبذلك [illegible] الاشراف الطبى على جميع مرضى [illegible] فى الجمهورية ، وتنخفض نسبة [illegible]

وصرح الدكتور عبد التواب [illegible] مدير ادارة الامراض الصدرية ، [illegible] تنفيذ هذا النظام اقتضى اعداد [illegible] جديد لتطوير تدريب الاطباء ، على [illegible] ان يمر كل طبيب اثناء تدريبه [illegible] الاقسام التابعة لادارة الامراض [illegible] وهى المستوصفات ، والمصحات [illegible] ومصحات درن العظام ، ومركز [illegible] لقاح البى سى جى ، ومعامل [illegible] ويلى ذلك عمل اختبار مبدئى [illegible] لترشيح الاكفاء منهم — بغض [illegible] السن او الاقدمية — لبعثات الدراسات العليا للتخصص فى الامراض [illegible]

كما صرح الدكتور توفيق [illegible] المساعد بأن هناك اتجاها [illegible] زيادة اسرة مستشفيات الدرن [illegible] الحاضر — وعددها ١٠ آلاف [illegible] والاكتفاء بمضاعفة الدورات [illegible] للسرير بكل مصحة لتصبح ٤ [illegible] بدلا من اثنتين ، بمعنى أن يبقى [illegible] فى المصحة ٣ اشهر فقط — بدلا [illegible] اشهر — تكفى لتحويله الى [illegible] سلبى ، لايتسبب فى عدوى [illegible] او الجمهور الذى يتعامل معه ،

احتفال يوجوسلافيا بعيدها الخامس والعشرين

اقام السيد دانيلو ليكيتش سفير يوجوسلافيا فى القاهرة حفل استقبال كبير بمناسبة مرور ٢٥ عاما على قيام الجمهورية اليوجوسلافية ، التى اعلن ممثلو الشعب قيامها يوم ٢٩ نوفمبر عام ١٩٤٣ ، بالرغم من استمرار المعركة ضد الاحتلال النازى ، ولذلك لم يعلن قيام الجمهورية دستوريا الا بعد عامين اى بعد تحرير البلاد فى نوفمبر عام ١٩٤٥ .

وفى خلال ٢٣ سنة ، اى منذ اعلان قيام الدولة دستوريا حتى اليوم ، استطاع الشعب ، والقيادة السياسية ، ان يعيدا الى يوجوسلافيا وحدتها التى لم تعرف التفكك فى المجال الداخلى ، كما لم تعرف الانعزال فى الحقل الدولى . واحتفظت يوجوسلافيا بسياسة عدم الانحياز وشاركت مع دول اخرى فى تخفيف حدة التوتر ، فى اوقات كان العالم مهددا فيها بالانقسام الخطير . كما استطاعت ان تحتفظ باستقلالها السياسى والاقتصادى والاجتماعى بتماسك جبهتها الداخلية ممثلة فى الجبهة الوطنية الواسعة التى ضمت الحزب الشيوعى ، والاتجاهات الوطنية الاخرى فيها اسمته « التحالف الاشتراكى » .

تعيينات جديدة بالمناصب الكبيرة بوزارة الصحة

اصدر الدكتور حمد عبد الوهاب شكرى وزير الصحة ٣ قرارات الاول بتعيين الدكتور عبد الفتاح عبد اللطيف بالادارة العامة للتخطيط والثانى بتعيين الدكتور طلعت حموده مديرا لفرقة العمليات والثالث بتعيين الدكتور بهاء الدين هاشم مديرا للصحة الريفية مع ندبه مديرا للشئون العامة فى اثناء فترة تغيب مديرها الحالى فى الخارج للعلاج .

وقف اجراءات الطرد فى مساكن القناة ٦ أشهر

صدر قرار جمهورى بمد فترة [illegible] الاجراءات المترتبة على التاخير فى [illegible] الاجرة المستحقة على الاماكن المؤجرة [illegible] محافظات بور سعيد والاسماعيلية والسويس لمدة ٦ أشهر أخرى .





ف حضــور الحاخـام المر بيـرجر

أسئلة إلى أنفسنا .. وإلى الصهيونيين والاستعماريين القدماء والمحدثين

بقلم الدكتور
عبد المنعم خلاف

كنا نحن العرب ننتفض بالثورات المتعاقبة فى القرن الماضى والقرن الحالى ،نحمل فيها السلاح ونقدم مواكب الضحايا ، الامـــوال ونواصل المعـــارك مستبسلين فى كفاح الاحتلال الانجليزى والفرنسى والايطالى والاسبانى لبلادنا ، ج نضالنا بعد طول العناء وسيول الدماء بالنصر والحرية والاستقلال ودخول نوادى الاحرار فى العـــالم واستئناف كة فى بناء الحضارة والســـلام والعدالة والامن الدولى فى الامم المتحدة ووكالاتها المختلفة .. اقول : هل كنـا كل اولئك لتاتى الصهيونية بعد ذلك فتستولى على ما حررناه من مصالحنا وارجاء وطننا الكبير .. بل لتستاصل جذور على ارضنا وتحرث ترابهـا ثم تزرعه يهودا صهيونيين ! ..

وجهة اخرى : هل كان الانجليز ـن والطليان والاسبان يجلون عن رب ويتركون شعوبها حـــرة نضـــوعا من المحتلين لضغط معارك التحرير او استجابة منهم لسائد الحاكم فى هذا العصر

وهو ترك الشعوب تقرر مصائرها بنفسها متخلين عـــن مصـــالحهم السيـــاسية والاقتصادية والادبية الكثيرة الضخمة فى بلادنا لياتى الصهيونيون فيستولوا عليها ويمتصوا عصارات حياتها وجهودهـــا وثرواتها ويخضعوا سكانها من جـــديد لاساليب قهر وعسف واغتصاب وابادة واستئصال ، ولما تجف بعد دماء ضحايانا فى معـــارك التحرير ولا جف مداد صكوك حريتنا واستقلالنا ! ..

ثم ثالثة : هل كانت شعوب الارض كلها تكافح فى الدهور الطوال من اجل اقرار اوضاع ومنظمات دولية للسلم والامن الجماعى والمعايشة السلمية والتعـــاون والرفاهية والرعاية المتبادلة لتاتى اسرائيل والصهيونية بعد ذلك فتتحدى مواثيقها وتمسخ روحها وتتمرد على اجماعهـــا وتواجهها بصلف وغلاظة وسخرية وغرور وكبرياء وعدوان وترجع باسم الانسانيـــة الى منطق المعتدين النازيين والفاشيين فيما قبل الحرب الثانية ، بل الى عصر ماقبل التاريخ من جاهليات واحقاد عنصرية واوهام ! ؟ وهل من المنطق والمعقول ان تقبل حكومات الاستعمار القديم وشعوبها ترك مستعمراتها العربية الثمينة التى ما تخلت عنها الا بشق الانفس ويامل تبادل المصالح والمنافع معها فيما بعد الاستقلال تبادلا لا يعوضها عما كانت تجنيه فى عهد الاحتـــلال المسلح .. ليـــاتى الذئب الصهيونى فيستولى عليها ويجنى فوائدها لحسابه وحده ؟ !

ان العقل لفى غاية العجب والدهش من عمى الصهيونية ومن ورائها مـــن المستعمرين المحدثين الامريكان من رؤية هذه الحقائق التاريخية والسياســـية والنفسية البينة التى لا يمكن ان تطمسها حرارة حمى مزاعم قومية او دينيـــة تحمل الفكر على الهذيان وتجعل الاحلام والاخيلة تتجسم لدى الناس فتخدعهم وتقودهم الى عالم الامانى والاشـــباح

المر بيرجر

والرؤى الكاذبة فى تحدى قوانين الحياة والتاريخ وطبائع الاشياء فى صراع الاقوام والاجناس ..

اننى اعتقد ان التاريخ اليهودى سيذكر فى المستقبل القريب زعماء الصهيونيين المعاصرين وقادة الزحف اليهودى الظالم الى فلسطين والبلاد العربية على انهم اشد من ساقوا قومهم الى اكبر كارثة حلت بهم فى التاريخ ونكبوهم بجمعهم وحشرهم وسوقهم الى مصائر فاجعة ومصارع مبيدة على ايدى امم الانسانية كلها لا على ايدى العرب وحدهم .. بعد ان يستيقظ الضمير الانسانى من التخدير والتضليل اللذين اصابته بهما الدعاية الصهيونية .

وان من اعجب ما تخططه الاقـــدار لمسائر الشعوب هو ما تدفع به الصهيونية يهود العالم البرآء المتدينين الانسانيين المغنيين الذين طال تعفيهم على ايدى غير العرب القدماء والمحدثين ، الى فلسطين لاغتصابها من اهلها وتشريدهم وســـحق وجـــودهم على ارض آبائهم واجدادهم ، بسبب رؤى ونبوءات ، قد تحقق مدلولها وتأولت فى القديم منذ انتشار المسيحية والاسلام .

ومن مثيرات العجب والدهش هـــذا الظن الصهيونى بان الامة العربية التى يراد اجلاؤها عن ارضها او ابادتها ، امة ستبلل من القتل او الفناء .. او امة لا جذور لها ضاربة العـــروق فى اعماق وطنها منذ الاف السنين .. او امة يسهل ابتلاعها وازدرادها" .. وليست هى الامة الخالدة العمـــلاقة الجسم ، الواسعة التأثير فى حياة الارض وحضاراتها المادية والروحية التى تدين لها الانسانية منذ آلاف السنين .. وكأن امم الانسانية كلها قد ماتت ضمائرها الى الابد فتترك هذه المأساة التى لم ير لها التاريخ مثيـــلا تتم فصولها الى نهايتها طبق حســـاب الصهيونيين !

ومن اعجب العجب ان اقل امم العالم صلة بالارض والوطن واشدها اجتثاثا من فوقها هى التى تحاول ان تجتث اقوى الامم ثباتا على ارضها واستيطانا لهـــا وتسلسلا لحلقات تاريخها ، وان تحاول ان تطرحها مطارح التشريد بعيدا مـــن منابتها .

وكأن الامة العربية ليست هى الامة الوحيدة التى تغنى غيرها فيها ولا تفنى فيه ... وليست هى الامة التى سحرت الغزاة الدخلاء الواغلين فيها فى عصور ضعفها مهما كان بأسهم شديدا ووطأتهم ثقيلة واحتلالهم طويلا كالتتار والمغـــول والصليبيين ..

تحدثونا بربكم يا يهود العالم : كيف يجوز فى الافهام او فى منطق الواقع او وقائع التاريخ ان يأتى قوم لا يبلغ عددهم اثنى عشر مليونا او خمسة عشر مليونا ليزحزحوا قوما يبلغون مائة مليون من ارضهم ووضعهم وامكانياتهم الواســـعة وانتسابهم الطويلة التى طاولت القرون ، ليستولوا على ذلك كله ويخلص ذلك لهم الى الابد ؟ !

هنا لا شك خلل فى القياس الفكرى او عمى عن مقاطع النظر الصحيح والرؤية الواضحة البعيدة لطبائع الاشياء وقوانين التاريخ فى صراع الاقوام والاجناس ..

وقد اوقع الصهيونيون كثيرين مـــن اخوانهم يهود العالم باوروبا وامريكا فى هذا الخلل فى النظر والقياس بعد ما وصلوا اخيرا الى اوضاع العدالة والانصـــاف والاعتراف بهم فى هاتين القارتين ..

فلماذا يريدون ان يحلوا [المسالة اليهودية] على حساب العرب وحـــدهم مع انهم لم يكونوا يوما ما فى التاريخ الطويل من مضطهدى اليهود ؟ !

ان العرب على اســـتعداد دائم لان يسهموا فى حل تلك المسألة مع امم العالم حسبما تقتضيه معايير العدالة والضمير الانسانى .. ولكن الصهيونيين ابوا لانهم قوم جاهليون مرتدون عن سنن الانصاف وسير التاريخ وتقدم الانسانيـــة .. وسيدفعون باليهـــود البرآء الى مصير فاجع محتوم .

وستبصر ويبصرون .. ☐



حقائق جديدة تكشف نوايا اسرائيل

مرار اسرائيل على اهدافها التوسعية ، وتماديها فى رفض قرار مجلس ى يشترط انسحاب اسرائيل من الاراضى التى احتلتها فى حرب يونيو ، لانشاءات التى تجريها فى الاراضى المحتلة ، والتى تضفى على هذا الاحتلال ستمرار ، وتبدد كل مزاعمها من انها تنشد حلا سلميا للازمة .

الوقت الذى تدعى فيه اسرائيل أن وزير خارجيتها يسعى من اجل تسوية لموقف ، تعلن انها شيدت معبدا يهوديا على ســـفح جبـــل « هيرمون » جولان السورية ، كرمز لاصرارها على البقاء فى هذه المنطقة وتهديدها وضمها الى أرض اسرائيل .

الانباء قد تواترت من قبل عن تحويل اسرائيل هذه المنطقة الى منطقة ، وبذلت فيها الجهود المختلفة لجذب السياح الاجانب اليها بتيسيرات مختلفة ولى تمهد للضم . وفى نفس الوقت تقدم اسرائيل على ازالة قريتى العباسة فى المرتفعات السورية . وهكذا يتضح ان التدابير التى تتخذها اسرائيل ض المحتلة تتحول من تدابير مؤقتة الى تدابير لاتحتمل الشك فى انها ترمى اء بصفة دائمة .

ائيل لاتملك أن تدعى أن قرار مجلس الامن ــ باشتراطه الانسحاب من التى احتلتها ــ يعنى الانسحاب من بعض الجبهات دون جبهات اخرى . فان نسحب على كافة المناطق المحتلة على حد سواء وهذا هو المفهوم الذى لايمكن وصول الى حل سياسى للازمة ☐

مواعيد الصلاة

الجمعة ٩ رمضان ــ ٢٩ نوفمبر

الظهر :	الساعة ١١٫٤٣	العشاء :	الساعة ٦٫١٧
العصر :	الساعة ٢٫٣٦	الفجر :	الساعة ٥٫٠٠
المغرب :	الساعة ٤٫٥٥	الشروق :	الساعة ٦٫٢١

تطبيق نظام تأجير الاراضى بالمشاركة لاول مرة فى مساحة ١٢٠٠ فدان مستصلحة بأسوان

صرح الدكتور مصطفى الجبلى رئيس مؤسسة استزراع الاراضى المستصلحة ان المؤسسة قد طبقت نظام التأجير بالمشاركة فى مســاحة ١٢٠٠ فدان بمنطقة [الرديسية ووادى عبادى] بمحافظة اسوان ، وذلك على اساس ان تقدم المؤسسة للارض التقاوى والاسمدة والحرث ومياه الرى .

ويقوم المستأجر المشارك ، بالعمل اليدوى والخدمة وشق المراوى والمصارف ، وعند جمع المحصول يقسم مناصفة بين المؤسسة والمزارع .

بحث تمليك المزارعين الاراضى المستصلحة بتل العمارنة

تبحث مؤسسة تعمير الصحارى فى تمليك الاراضى المستصلحة بمنطقة تل العمارنة ودير ابو حنس فى محافظة المنيا ومساحتها ٢٤٩٨ فدانا لـ ١٦١٨ مستأجرا ، وذلك فى حالة نجاح المستأجر فى زراعتها ، وقد تم حل المشكلات التى كانت قائمة بشأن استزراع هذه الاراضى . وقد تم تأجيرها للزراع فى حدود فدانين لكل مستأجر على ان يقدر الايجار فى ضوء الانتاج الشتوى فى العام الزراعى الجديد .

اعادة تنظيم الجمعيات التعاونية الزراعية

تقرر اعادة تنظيم الجمعيات التعاونية العامة للاصلاح الزراعى والتنظيم الجديد يشمل ثلاثة مستويات فى مجلس الادارة ، والجهاز المركزى التنفيذى ، والجهاز الاقليمى . ويتم انتخاب رئيس مجلس الادارة كل ثلاث سنوات ، على ان يقوم الجهاز التنفيذى بتنفيذ قرارات المجلس ومراقبة أعماله ويضم مدير عام الجمعية والمديرين المساعدين . صرح بذلك مسئول بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى .

اكتشاف منجم للكاولين فى منطقة كلابشة بالنوبة

صرح السيد خليل تنديل رئيس شركة المحاجر والرخام بأنه قد تم كشف منجم ضخم للكاولين فى بلدة كلابشة بالنوبة القديمة . وقال السيد تنديل انه عرض التحاليل الفنية للمادة المكتشفة على الدكتور عزيز صدقى وزير الصناعة الذى قرر اتخاذ الاجراءات اللازمة للبدء فى استغلال المنجم المكتشف فى موعد لايتجاوز منتصف الشهر القادم . ومعروف أن مادة الكاولين من المواد المكملة لصناعات الخزف والصينى والاسمنت والورق والمطاط .

مناهج تقوية التلاميذ ترسل للمدارس الاسبوع القادم

تقرر أن ترسل المناهج المعتمدة للتقوية الى المدارس الاعدادية والثانوية خلال الاسبوع القادم بحيث تخصص حصتان اضافيتان أسبوعيا للمتخلفين فى الرياضيات واللغات الاجنبية . وقد طلب الدكتور محمد حلمى مراد وزير التربية والتعليم فى الاجتماع الذى عقد امس لبحث خطة عمل هذه الفصول لطلبة الصف الثانى الاعدادى والاول والثانى بالثانوى ان يتولى المدرسون الاوائل الممتازون ونظار المدارس ووكلاؤها المتخصصون فى هذه المواد التدريس فى هذه الفصول اذا اقتضى الامر ذلك مقابل مكافآت وسوف يسرى هذا النظام فى المدارس الخاصة

تحقيق المساواة بين العاملين فى الازهر

بدأت اجراءات تحقيق المساواة بين العاملين فى الازهر .

وقد ارسل الدكتور عبد العزيز كامل وزير الاوقاف وشئون الازهر المشروع الذى اعده فى هذا الصدد الى مجلس الدولة لوضعه فى صورته النهائية تمهيدا لاصداره

والمشروع يحقق المساواة بين علماء الازهر من المدرسين والموظفين فى اقسام الازهر المختلفة والمعاهد الازهرية وكذلك اعضاء هيئات التدريس فى كليات جامعة الازهر الذين عينوا بعد صدور قانون تطوير الازهر فى عام ١٩٦١ بزملائهم المعينين قبل صدور القانون .

بعثات طبية داخلية مدة دراستها ١٢ شهرا

تجتمع لجنة البعثات برياسة الدكتور ابراهيم بدوى وكيل وزارة الصحة يوم السبت القادم ، للنظر فى الترشيح لبعض البعثات الطبية الداخليـــة والدورات التدريبية ، وسيخصص المبعوثون فى هذه الدورة وعددهم نحو ٢٠ فى فـــروع الدراسات السكانية بالقــاهرة والطب الطبيعى والصحـــة العقلية والامراض الباطنية والطب النفسى والمسالك البولية على ان تبدأ هذه الدراسات فى السنة الدراسية الحالية ومدتها ١٢ شهرا .

كما تنظر اللجنة فى الموافقـــة على الترشيح لبعثات اخرى للحصـــول على درجات الماجستير والدكتوراه ، ومدة المنح الدراسية لبعض المبعـــوثين فى الخارج .

دستور دائم لليمن فى العام المقبل

اعلن الفريق حسن العمرى رئيس وزراء اليمن أن رئيس وأعضاء المجلس الجمهورى والحكومة اليمنية سيقدمون استقالاتهم فى اوائل العام القادم عقب اعلان الدستور الدائـــم . وقال أن المجلس الوطنى سيقوم بانتخاب رئيس الجمهورية بعد ذلك . وأضاف انه يجرى الان انتخاب ٣٠ من اعضاء هذا المجلس من جميع الوية اليمن . وسبعين ١٥ عضوا آخرون ليكون أعضاء المجلس ٤٥

انشاء ٥ سدود رملية لمنع تسرب مياه ناصر للصحراء

تقرر أن يبدأ فى شهر مارس القـــادم العمل فى انشاء سد وادى كركر الرملى الذى يمنع تسرب المياه من بحيرة ناصر الى الصـــحراء الغربيـــة ، ويبلغ طوله ١٥٠٠ متر وتستخدم فيه ٣٠٠ الف متر مكعب من المواد ويعمل فيه ٦٠٠ مهندس

وصرح المهندس صفوت شاهين نائب مدير هيئة بناء السد بأن انشاءه يستغرق ٣ اشهر ، بحيث يتم قبل حلول فيضان العـــام القـــادم ، وتجــرى اعــــداد التفاصيل لانشاء ٤ سدود اخرى مماثلة عند الخور الموجودة على المناسيب الاعلى التى تعتبر مخارج على شاطيء البحيرة .

حديث الناس

.. بدأت شركات القطاع العام فى مراجعة ميزانيتهـــا توطئة لصرف الارباح هذا العام . وكانت اللجنة التشريعية قد وافقت على المشروع المقدم لها عن اسس صرف الارباح وبعثت به الى مجلس الـــوزراء لاقراره ..

واننى هنـــا اود ان اناقش اسس صرف الاربـــاح من زاوية الانتاج وليس من زاوية الربح .. بمعنى أن الارباح ســـوف تصرف الى العاملين فى كل شركة على اساس ما حققوا من ارباح خلال العام المالى الاخير ولست اعترض على هذا المبدأ ولكن لابد ان يجيء مع هذا المقياس مقياس آخر اكثر أهمية ذلك هو : مدى ما حققته الشركة من خطة الانتاج ..

ان كل شركة يوضع لها خطـــة انتاج محـــددة ، وتطالب الشركة بتنفيذ هـــذه الخطة خلال فتـــرة معينة ، ويجب ان يكـــون صرف الارباح للعاملين فى هذه الشركة نابعا من مدى تنفيذ الشركة لهذه الخطـــة والظروف التى احاطت بالتنفيذ ، ثم بعد ذلك يتقرر صرف الارباح والمكافآت للعـــاملين فى الشركة .. ان الغرض من العمل فى القطاع العام ليس هو تحقيق الربح بقدر ما هو زيادة الانتـــاج القـــادر على فرض نفســـه فى الاسواق المحلية والعالمية على حد سـواء ولا يكون قياس نجاح شركة من الشركات بمدى ما تحققه من ارباح فقط انما لابد من دراسة السوق التى تتعـــامل معها وهل توجد فيها سلع مماثلة ومنافسة ام لا توجد ، وهل مستوى الانتاج نفســـه ينطبق على المواصـــفات الموضوعة له ام انه تخلف عنها ولكن حاجة الناس اليه هى التى دفعتها الى شرائه ؟

كذلك ليس بالضرورة ان تكون الشركة التى لم تحقق ارباحـــا متعثرة فى عملها أو مهملة فيه انما قد تكـــون هناك من الظـــــروف والملابسات التى حالت بين الشركة وبين تحقيـــق الانتاج وبالتـــالى الاربـــاح المطلوبة ، وهنـــا فان الوضع يحتاج الى دراسة أسباب الخســـارة فاذا لم تكن بســـبب الاهمال او التراخى فمن المفروض ان يصرف العاملون فى هذه الشركة ارباحهم واظن ان المشروع الذى بعثت به اللجنـــة التشريعية الى مجلس الوزراء قد نص على هذا

خلاصة القول اننى اعتقد ان الخسارة والربح ليس هما الدليل الوحيد على نجـــاح او فشل اى شركة من شركات القطاع العـــام لكن الحكم على كل شركة لابد وان يجيء نتيجة دراسات شـــاملة ومختلفة غير قاصرة على ما حققته هذه الشركة من ارباح او ما لم تحققه شركة أخرى ☐

على حمدى الجمال

القمر اليوم
شروق : ١٣٫٤٢
غروب : ١٫٢٥

درجة الحرارة أمس واليوم

القاهرة	٢١	١٢	٢٢	١٠
الاسكندرية	٢٠	١٣	٢١	١١
مطروح	٢٠	--	٢١	١٠
بورسعيد	٠٠	١٤	٢١	١٣
المنيا	٠٠	١١	٢٢	٨
اسيوط	٢٢	١١	٢٢	٩
الاقصر	٢٥	١٢	٢٥	١٠
اسوان	٢٤	١٢	٢٤	١١
سيوة	٠٠	--	٢٠	٨
الوادى الجديد	٠٠	١٠	٢٢	٨
الغردقة	٢٣	١٦	٢٢	١٥

حالة الجو والبحر الصيادين

ر الابيض
ح غربية نشطة والرؤية حسنة تقل
طر تتكاثر السحب مع امطار متقطعة
ط ارتفاع الموج ٣ امتـــار
ر الاحمر
ح خليفة متغيرة والرؤية حسنة
اء صحو تقريبا

صلاح جاهين

*** اسكان ***

شقق للتمليك

ـ تصور ؟! .. الجرايد بتقول ان الشقق دى مش « مسكونه » .

اجتماعيات

الخطبة

سامى متولى المحرر بالاهرام وحرمـــه يهنئان صديقهما الاستاذ عبد الوهـــاب مشهور بخطبته السعيدة على الانســـة ميمى مصطفى الكاشف .

الدكتور مجدى والانسة نوال جرجس تهانينا القلبية بالخطبة والف مبروك عمتك وسمير وسلوى

المولود السعيد

شكر وتقدير
يتقدم رجب محمود المحرر بالاهرام بخالص الشكر والتقدير للدكتور الكبير سامى القنطه اخصائى امراض النساء والولادة لما بذله من جهد وعناية فائقة بالسيـــدة حرمه ومولودته « ايمـــان » كما يشكر الحكيمات جميلة جبره وايلين عطا الله وعايده عوض وعفيفة فهيم واسرة التمريض بالمستشفى القبطى

الحاج محمد سيد احمد
صاحب مطعم الحاتى بفاقوس يهنىء زبائنه الكرام بشهر رمضان المبارك .

رشاد فرج المحامى بينها
يسجد لله شكرا على نجاح العملية الجراحية التى اجريت له بمستشفى بنها العام وكان ذلك بفضل بمهـــارة الجراح الكبير الدكتور احمد فهيم مدير عام المستشفى ويشكر الدكتورين انور جاد وادوارد جرجس مـــدير المعامل وممرضى وموظفى المستشفى لما لمسه من عناية فائقة .

PRO. K.T. EVANS
أستاذ الاشعة بجامعة ويلز
والاستاذ الزائر من كلية اخصـــائى الاشعة بانجلترا سوف يلقى المحاضرات الاتية الســـاعة ١١٫٣٠ صباحا بقســـم الاشعة بمستشفى المنيل الجامعى .
السبت ١١/٣٠
Pelvic Arteriography
الاثنين ١٢/٢
Radiology of the Duodenum
الثلاثاء ١٢/٣
Mammography
والدعوة عامة للسادة الاطباء

قسم الخدمة العامة بالجامعة الامريكية بالقاهرة
يقدم بالتعاون مع ادارة التعاون الخارجى لوزارة الثقافة
سهرة رمضانية مع
عالم الاطفال
اعدها الدكتور مرسى سعدالدين
الساعة الثامنة مساء غد السبت ٣٠ نوفمبر بقاعة يورت التذكارية
والدعوة عامة لجميع الاسر وأطفالهم

دكتور فكرى محمود
يقدم خالص الشكر للسيد محافظ الفيوم والسادة مدير عام الشئـــون الصحية ومساعديه ولاسرة المستشـــفى العام لكريم حفاوتهم بمناسبة اعتـــزاله الخدمة

وكيل وزارة الزراعة
عاد الى القاهرة المهندس عبد العزيز محيى الدين وكيل وزارة الزراعة قادما من بولندا بعد ان اشرف على ترتيبـــات تدريب المهندسين الزراعيين المصريين هناك

ندوة عن قانون المرافعات
يقيم نادى القضـــاة ندوة عن قـــانون المرافعات الساعة ٧ مساء الاحد يشترك فيها الاساتذة الدكتور احمد مسلم عميد كلية الحقوق جامعة عين شمس والدكتور رمزى سيف وكيل كلية الحقوق بجامعـــة القاهرة والدكتور عبد الباسط جميعى استاذ قانون المرافعات بجامعة عين شمس ورئيس المحكمـــة كمال عبد العزيز وكيل ادارة التشريع بوزارة العدل .

عيـــد الامير تادرس
يحتفل بالعيد بكنيسته بالدير بحـــارة الروم [الاحد القادم] اول ديسمبر ١٩٦٨ والدعوة عامة لنوال البركـــة

اتحاد طلاب مدرسة
القاهرة الثانوية للنسيج بشبرا
يتقدم بالشكر للسيد محافظ القاهرة
سعد زايد
لتفضله بزيارة المدرسة

مفاجاة سارة
خلال الاسبوعين القادمين يتسلم صاحب السيـــــارة رقم ١١٠٠ من طراز ١١٠٠ المباعة بالعملات الحرة مفاجأة سارة من كل من شركتى النصر للسيارات والنصر للتصدير والاستيراد .

الشيخ عبد العظيم زاهر
والسيدة حرمه يسجدان لله شكرا ويهنئان نجلهما الدكتور
حسين عبد العظيم زاهر
بالدكتوراه فى الكيمياء العضوية التطبيقية

هكذا من الأصل

إلغاء سفر فريق الملاكمة المصرى الى كينيا للعب دوليا

قرر المكتب التنفيذى للجنة الاوليمبية عدم الموافقة على سفر فريق الملاكمة للعب دوليا مع كينيا فى نيروبى يوم ١٢ ديسمبر ضمن احتفالات عيدها القومى . ففض الإتحاد معسكر اعداد الفريق الذى كان قد اقامه فى نادى طلعت وسرح اللاعبين الستة عشر المختارين للمعسكر . استند المكتب التنفيذى فى قراره الى أن فريق الاتحاد السوفيتى سيزور القاهرة فى يناير وان اعداد الملاكمين لهذا اللقاء اجدى من الناحية الفنية .

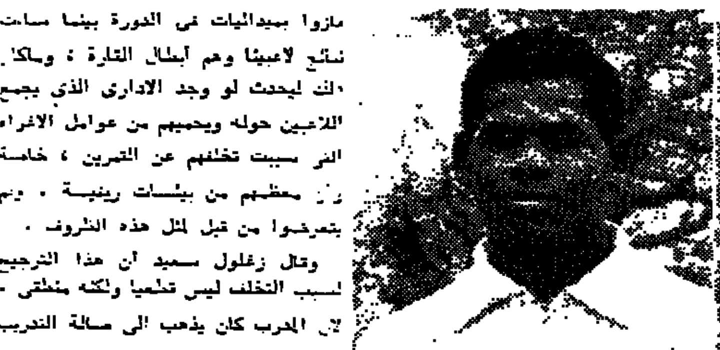
ومن ناحية اخرى استرعى الانتظار خلو قائمة الفريق من طلعت الدهشان وحسن نور الدين بطلى افريقيا فى وزنى الثقيل وخفيف الثقيل . وقد برر زغلول سعيد مدير الاتحاد ذلك بأنهما استبعدا لسوء مظهرهما وضعف ادائهما فى دورة المكسيك ، وبصرف النظر عن تقرير المدرب السوفيتى شرملكوف فى شأن تخلف كل منهما ، وبغض زملائهما عن التدريب فى القرية الاوليمبية ٦ مرات ، وقال ان الاتحاد لابد أن يعاقبهما وزملاءهما عن هذا التراخى فى التدريب بعد أن بحث فى الموضوع وسأل اللاعبين ، لان المدرب اكتفى بتسجيل واقعة التخلف واخطر أبو الفتوح السيد عبد المجيد رئيس البعثة فى حينه ، ولم يسأل اللاعبين أنفسهم .

لماذا استبعد الدهشان ونور الدين من الفريق ؟

اتحاد الملاكمة ينسب سوء النتائج لعدم سفر إدارى !

كذلك فان الاتحاد قرر اصدار بيان فى هذا الشأن ورفعه الى وزير الشباب موضحا فيه أن عدم سفر ادارى للملاكمة ضمن البعثة هو سبب هذا التسيب من اللاعبين فى السلوك ، وهذا الضعف فى النتائج ، لاسيما وأن كثيرين من نجوم افريقيا من أوغندة والكاميرون وكينيا فازوا بميداليات فى الدورة بينما ساءت نتائج لاعبينا وهم أبطال القارة ، وما كان ذلك ليحدث لو وجد الادارى الذى يجمع اللاعبين حوله ويحميهم من عوامل الاغراء التى سببت تخلفهم عن التمرين ، خاصة وأن معظمهم من بيئات ريفية ، ولم يتعرضوا من قبل لمثل هذه الظروف .

وقال زغلول سعيد أن هذا الترجيح لسبب التخلف ليس قطعيا ولكنه منطقى ، لان المدرب كان يذهب الى صالة التدريب لاعدادها وحجزها بعد تحديد موعد ليلحق به الملاكمون ولكنهم كانوا لايجيئون !



طلعت الدهشان — حسن نور الدين

خواطر رياضية

●● اعتبر نفسى انسانا متوسط الذكاء ، انسانا عاديا وليس عبقريا ، ولذلك لم افهم سر اجراء انتخابات الاتحاد الاشتراكى من القاعدة الى القمة وانتخابات النقابات العمالية والمهنية ، وانتخابات مجلس الامة . وارجاء انتخابات الاندية والاتحادات الرياضية الى اجل غير مسمى . مع انها ليست أهم ولا اخطر ولا اوسع حجما ولا ابعد اثرا ولا اكثر صخبا من الانتخابات الاخرى جميعا . وهكذا اجد نفسى وسط جديد من اللوغارتيمات الرياضية كل يوم ، حتى اصبح لفظ «الرياضة» يذكرنى بالحساب اكثر مما يذكرنى بالالعاب ! !

●● كنت ارجو ان يجتمع اتحاد كرة السلة قبل بدء الدورى اليوم وليس بعده بيومين ، لان الموضوع الرئيسى فى جدول اعماله يجب ان يكون ذلك القرار الغريب القاضى باستبعاد لاعبى الفريق القومى أو مراكز تدريب الفريق القومى من الاشتراك فى الدورى مع فرق انديتهم ، لانه قرار من شأنه ان يقتل الدورى لخلوه من نجوم اللعبة وكفاءتها التى ترفع مستوى المباريات ، ومن ثم فهو لوغاريتم آخر ، ربما يفهمه « دكاترة » اللعبة ، ولكنه يستغلق عن الذكاء العادى

وانا لا اعرف نظاما مماثلا فى اية دولة حتى يمكن ان نظن انه مقتبس ، بل نؤكد انه لا نظير له فى العالم لان اى اتحاد لا يمكن ان يحكم على مسابقاته بالفشل على هذا النحو باستبعاد خيرة اللاعبين منها . انما الذى اتبع احيانا فى بعض الدول هو فيما يتعلق بفرق الاشبال التى يجرى اعدادها للمستقبل ، ولم يصل الى مرتبة النجوم بعد ، فقد حدث احيانا تجنيبها الاشتراك فى المسابقات مع الاندية ، لكن مع وضع برنامج خاص لاعدادها محليا ودوليا عن طريق الاحتكاك ، لانه لابد منه كاختبار للتدريب مهما طال امده وعظم شأنه . وحتى هذه الحالة ما هو برنامج اعداد الفريق القومى محليا ودوليا — فيما عدا مراكز التدريب — مع العلم باننا مقبلون على دورات افريقيا والبحر الابيض والدورة العربية وتصفيات بطولة اوروبا التى قررنا الاشتراك فيها ؟

اننا نرجو من دكاترة كرة السلة ان يبسطوا الموضوع لنا حتى لا يستعصى على افهامنا !

●● اللوغاريتم الثالث الذى نعرضه اليوم ، ولا نفهمه . هو قرار اتحاد كرة القدم الخاص باشتراط حصول الفريق المصرى الذى يلعب فى الخارج على ٣٠٠ جنيه استرلينى على الاقل عن كل مباراة ، واشتراط عدم اعطاء الفريق الزائر — ايا كان — مقابلا عن اية مباراة ، حتى ولا ٣٠٠ جنيه مصرى . كان الاولى ان نقول انه ممنوع استحضار فرق من الخارج ، لانه من غير المقبول ولا المستساغ ولا المعقول ان يقبل اى فريق اللعب فى مصر الا مع المعاملة بالمثل . ومن هنا فانى اطالب بالغاء هذا القرار على الفور .. اذا كنت قد فهمته !

نتائج بطولات اوربا لكرة القدم

■ ابطال الدورى : فى الدور الثانى لبطولة اندية اوروبا ابطال الدورى تعادل الرودستار اليوجوسلافى والسلتيك الاسكتلندى ١/١ فصعد السلتيك للدور الثانى لسابق فوزه ٥/١ ، وفاز سبارتاك ترنافا التشيكى على لاتى الفنلندى ١/٧ وصعد ايضا ، وكذلك آيك اليونانى فاز على اكاديميك الدنمركى ٢/صفر ، ورغم هزيمة مانشستر يونايتد حامل اللقب امام اندرخت البلجيكى ٣/١ فانه صعد للدور الثانى لسابق فوزه ٣/صفر . وتأجلت مباراة فناربخجة التركى واياكس الهولندى بسبب المطر .

● ابطال الكاس : فى الدور الثانى لبطولة اندية اوروبا ابطال الكاس فاز سلوفان براتسلافا التشيكى على بورتو البرتغالى ١/ صفر وصعد للدور الثانى ، وكذلك كولونيا الالمانى الذى هزم أ.د.و الهولندى ٣/صفر ، ووست بروميتش البيون الانجليزى الذى فاز على دينامو بوخاريست الرومانى ٤/صفر ، وفاز اوليمبياكوس اليونانى على دنفر ملايين الاسكتلندى ٣/صفر وصعد الفريق الاسكتلندى لسابق فوزه ٤/صفر

● ابطال المدن : فى الدور الثانى لبطولة مدن اوروبا على كأس المعارض فاز سلافيا براج التشيكى على هامبورج الالمانى ٣/١ فصعد هامبورج للدور الثانى لسابق فوزه ٤/١ ، وفاز فيورنتينا الايطالى على روستوك الالمانى الشرقى ٢/١ فصعد الفريق الايطالى بناء على اللائحة التى ترجح كفة الفريق الذى يسجل خارج ملعبه ، وفاز اتيتكو بلبا والاسبانى على باناثينايكوس اليونانى ١/صفر فصعد الفريق الاسبانى لتعادل الفريق من قبل بدون اهداف ، وفاز نابولى على ليدز الانجليزى حامل اللقب ٢/صفر وصعد ليدز بالقرعة لانه فاز بنفس النتيجة فى المباراة السابقة .

□●□

تأجيل حفل الفروسية بنادى الجزيرة اسبوعا

● تقرر تأجيل حفل الفروسية الذى كان مقررا ان يقام صباح اليوم على ارض البولو بنادى الجزيرة الى يوم الجمعة القادم ٦ ديسمبر .

٣ لقاءات فى العاب القوى اليوم

تجرى اليوم ٣ لقاءات بين منتخبات المناطق فى العاب القوى . فى المنصورة تتم الدورة الثلاثية بين منتخبات المنصورة وبورسعيد والشرقية .. وفى المنيا تتم الدورة الثلاثية بين منتخبات المنيا وسوهاج واسيوط . وفى بنها يتقابل منتخب القليوبية مع بنى سويف .

اسرائيل تحاول

بقية المنشور فى صفحة ١

وقد روى ايرهارد للصحف ان جواسيس اسرائيليين اتصلوا به فى ميونيخ يوم ٥ نوفمبر الحالى وطلبوا منه انيترك بحوثه نهائيا او ان يواصل اعماله فى اسرائيل ، ولكنه رفض قائلا ان المصريين قد دفعوا له بالفعل الاجر عن ذلك ، وفى اليوم التالى بينما كان فى طريقه بالقطار من ميونيخ الى لانجينارجن الواقعة على بحيرة كونستانس التقى « بطريق الصدفة » بجاسوس يعرفه فى عربة الطعام وهناك شرب الاثنان بعض البيرة وعلى اثر ذلك شعر بشىء من التعب وما كاد يصل الى مسكنه حتى سقط فاقد الوعى ونقل الى احد المستشفيات وهناك لم يسترد وعيه الا بعد ثلاثة ايام . □

بدأت المؤتمرات

بقية المنشور فى صفحة ١

وقد عقد أمس مؤتمر فى المنصورة برياسة السيد عبد الفتاح احمد محافظ الدقهلية وحضره أعضاء اتحاد الطلبة وأولياء الامور . وبعد شرح الظروف الاخيرة للمظاهرات ، أعلن المجتمعون استنكارهم لها ولاعمال العنف ، وتقرر أن يساهم الاتحاد فى تقديم الخدمات الطبية للمصابين ، ويساهم اولياء الامور بجمع ٥ قروش من كل منهم لترميم الاضرار التى لحقت بالمدارس ، بينما أعلن المحافظ أنه تقرر عدم السماح لاحد بدخول المدارس غير الطلبة

وفى الاسكندرية واصل المحافظ السيد احمد كامل ، اجتماعاته مع ممثلى الفئات المختلفة ، فاجتمع أمس بأئمة المساجد وبممثلى اتحادات طلاب المدارس الثانوية ؛ ثم حضر اجتماعا موسعا فى مقر الاتحاد الاشتراكى . ويجتمع اليوم برجال الدين المسيحى .

كما عقدت مؤتمرات مماثلة فى محافظتى البحيرة والشرقية تعاهد فيها الطلبة على مداومة الانتظام فى الدراسة

وسيعقد مؤتمر أمانة القاهرة مساء غد [السبت] برياسة السيد عبد المجيد فريد ، لمناقشة دور العمل السياسى فى العاصمة تجاه هذه الاحداث وضمان عدم تكرارها مستقبلا بهدف الوصول الى جبهة داخلية متماسكة قادرة على ازالة آثار العدوان



اتحاد السباحة يطلب من وزارة التربية والتعليم المساهمة فى توسيع القاعدة بين الناشئين

الأندية تطلب من الاتحاد زيادة المبلغ المقرر لتدفئة مياه الحمامات

■■ سحر منصور من البراعم الناشئة التى وجدت التوجيه السليم والرعاية : فتقدمت تقدما مضطردا .

أولياء الأمور : يطالبون بعودة نظام الحوافز المدربون : بالتفرغ الكامل فى التدريب

على مدى ٣ ساعات كاملة ، شهدت قاعة اجتماعات الاتحاد العربى للسباحة ، ندوة لبحث مشاكل اللعبة عندنا ، وكيف نتغلب عليها ، وكيف ندعم القاعدة بين الناشئين ، وما هو دور المدربين المصريين فى حل هذه المشاكل والنهوض بالسباحة فى بلدنا حتى تستطيع أن تساير الركب العالمى .

ولقد كانت الندوة ناجحة ، تكلم كل من اشترك فيها بصراحة تامة ، يتساوى فى ذلك ، رجال الاتحاد والمدربون واولياء الامور .

تحقيق : اسماعيل البقرى

ولقد تبلورت المناقشات فى صورة توصيات ، سوف يرفعها الاتحاد الى المسئولين فى وزارة الشباب واللجنة الاوليمبية ووزارة التربية والتعليم للعمل على تنفيذها .

وفى مقدمة هذه التوصيات مطالبة وزارة التربية والتعليم بالمساهمة فى توسيع القاعدة من تلاميذ المدارس مختلف المراحل ، لان السباحة تخ... من غيرها من الرياضات اذ يجب تعل... منذ الصغر وفى سن مبكرة بين السادسة والثامنة .

اما التوصية الثانية فهى مطالبة الا... بزيادة الاعانة المالية التى تصرف للا... التى تعمل على تدفئة مياه حمامات السباحة فى موسم الشتاء وكان الا... قد قرر فى جلسة سابقة ان يساهم ب... ١٥٠٠ جنيه لمساعدة النادى الذى فى تدفئة مياه حمام السباحة فيه . اشتكى مندوبو الاندية من ان هذا ... ضئيل بالنسبة للتكاليف الفعلية لذلك والتى تصل الى حوالى ٦٥٠٠ جنيه للـ... الواحد .

نشر الحمامات بالمحافظات

اما التوصية الثالثة فهى ان تقو... المحافظات بانشاء حمامات لـ... السباحة ، وهى الوسيلة الوحيدة ... هذه الرياضة على المدى الطويل ... مختلف الاقاليم ، والعمل على ايجاد ... مدارس لتعليم السباحة فى كافة الا... الموجودة ، حيث ان معظم الاندية ... رسالتها ترفيهية وتعمل على خدمة الا... الكبار رغبة منها فى اسعادهم و... وقت فراغهم .

ولتحقيق ذلك يجب أن يتم ... بين الاتحاد وهذه الاندية ، مع ... المعونات المالية والفنية الممكنة

مشكلة الانتقال :

وقد اثار محمد المصرى مدرب ... هليوبوليس مشكلة الانتقال بين اللاعـ... وطالب باعادة نظام انتقال الـ... بسيارة الى حمام التربية والتعليم ... الجزيرة . ورد فتح الباب توفيق ... الاتحاد ، بأن هذه التجربة قد فشلت وكانت السيارة احيانا تحمل اثنين او ... من السباحين الى الحمام ، ويـ... الباقين بلا اسباب واستمر الحال ... ذلك عدة شهور مما اضطر الاتحاد ... العدول عن فكرة الانتقال بالسيار... بعد ان ثبت عدم جدواها ... ومع ... فان الاتحاد على استعداد لاعادة الـ... اذا ثبت جدية السباحين ومواظبتهم ... التمرين .

العودة الى نظام الحوافز :

وطالب اولياء الامور بالعودة الى ... الحوافز وقال احمد منصور — والد ... منصور — ان السباح يجب ان يشـ... بأن هناك مايعوضه على المجهود الـ... الذى يبذله فى التدريب ، ولذلك ... اعادة نظام التفوق الرياضى .

وقد ايده عبد الباقى حسنين ... الجزيرة الذى قال ان الرياضة تأثرت ... هذا العام عندما الغى نظام التفـ... الرياضى الذى يتيح للابطال فرصـ... اوسع للالتحاق بالجامعات عن طـ... اضافة ١٠ درجات الى مجموعهم .

عجز فى المدربين المعلمين

وتكلم حجازى سعيد رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد ، فقال ان مشكلة الا... الان هى العجز فى عدد المدربين ومد... التربية الرياضية المتخصصين فى السـ...

ومن ناحية التعليم ، فان فى استطـ... المحافظات ان تساهم مساهمة فعالة ... حل ازمة المدربين من خريجى معـ... التربية الرياضية .

ومن ناحية التدريب ، فان الاتحـ... يعانى نقصا كبيرا فى عدد المدربين ، ... المدربين العاملين المقيدين بالاتحاد لا ... على ٢٠ مدربا ، بينما يوجد فى الـ... وحدها ٣٩ حماما ، والنتيجة هى انخفـ... المستوى فالمدرب يجد نفسه مشـ... بالتدريب فى اكثر من ناد وينتج على ... عدم التركيز .

نظام جديد للحوافز

وامام هذه المشكلة ، فقد وضع الا... نظاما جديدا للحوافز لدى المدربين سوف يعلن عنه قريبا . وعلى سبيل الـ... فان السباح الذى يكسر رقما ، يـ... مدربه بجائزة مالية اما اهم ما اجـ... عليه الاراء ، فهو التفرغ الكامل للمد... للعمل فى التدريب حتى تستقيم الامور وتنتهى مشاكلهم ! □

■■ عبد الباقى حسنين يطالب بالتفرغ الكامل فى التدريب .

بوب بيمون

سجل أحسن رقم فى المكسيك وفى القرن العشرين

٨/٩٠ متر فى الوثب الطويل قمة الأداء الرياضى

◎◎◎

● بوب بيمون بطل الوثب الطويل اثناء قفزته التى سجل بها رقمه العالمى الجديد .

وصفت اللحظات الدراماتيكية الرائعة التى عاشها الاستاد الاوليمبى فى المكسيك والعالم الرياضى كله ، عندما سجل الزنجى الامريكى بوب بيمون رقمه العالمى الفذ فى الوثب الطويل وهو ٨٫٩٠ متر ، ناسخا الرقم العالمى القديم وكان ٨٫٣٥ متر لكل من تيراوفانسيان السوفيتى والزنجى الامريكى بوسطن ، وقلت — متفائلا — ان الرقم الجديد سيعيش نصف قرن دون أن يمسه بشر ، غير أن الرقم بالجدول الفنلندى المعروف فى العاب القوى أوضح لى أن رقم بيمون هذا ليس فقط رقم الدورة بل هو رقم القرن العشرين ، وأن العالم يحتاج الى قرن من الزمان لكى ينجب البطل الذى يضربه !

فهذا الرقم — ٨٫٩٠ متر فى الوثب الطويل — يساوى ١١٨٩ نقطة ، وهو بذلك يعادل ٩٫٦ ثانية فى سباق ١٠٠ متر ورقمه الحالى ٩٫٩ وكان ١٠ ثوان فى عام ١٩٦٠ كما كان ١٠٫٢ ثانية فى عام ١٩٣٢ كذلك فهو يعادل ٤٢٫٦ ثانية فى سباق ٤٠٠ متر ورقمه العالمى الحالى ٤٣٫٨ ثانية

وبعد حلما تحقق فى المكسيك ، و٣٫٢٢٫٨ دقيقة فى سباق ١٥٠٠ ورقمه الحالى ٣٫٣٣٫٦ دقيقة ، و١٢٫٢ ثانية فى سباق ١١٠ أمتار حواجز ورقمه الحالى ١٣٫٢ ثانية منذ عام ١٩٦٠ ، و٤٧٫٨ ثانية فى ٤٠٠ متر حواجز ورقمه العالمى المسجل فى المكسيك ٤٨٫١ ثانية وقد جاوز احلام البشر ، كما انه فى مسابقات الميدان يعادل ٢٫٤١ متر فى الوثب العالى ورقمه الحالى ٢٫٢٨ متر منذ عام ١٩٦٢ ، و٩٩٫٨٧ متر فى رمى الرمح ورقمه الحالى ٩١٫٩٨ متر للوسيس السوفيتى .. وهكذا

وقد قلت لجيسى اوينز نجم دورة برلين عام ١٩٣٦ ، الذى كان أول بطل يحرز ٤ ميداليات ذهبية فى دورة أوليمبية ومنها ميدالية الوثب الطويل ، انى اعتقد أن الرقم الجديد سيعيش نصف قرن على الاقل فقال لى البطل الزنجى صاحب الرقم العالمى الاسبق الذى عاش ربع قرن : نعم ، على الاقل ، ولولا أن تفاعل العلم مع الموهبة يفتح كل يوم آفاق جديدة وقد يؤدى الى مزيد من الاعجاز فى الرياضة لقلت انه سوف يعيش قرنا ، ويكفى أن نقول على كل حال انه رقم يفوق طاقة البشر الان ، وانه رقم القرن العشرين او أحسن اداء رياضى فى العصر الراهن .

على انه فيما يتعلق بالارقام العالمية الاخرى التى سجلت فى المكسيك فان أقواها بعد رقم الوثب الطويل هو رقم ٤٠٠ متر عدوا الذى سجله الزنجى الامريكى ايفانز وهو ٤٣٫٨ ثانية ، ويساوى بالجدول الفنلندى ١١٢٢ نقطة ، ثم رقم ٢٠٠ مترا الذى سجله الزنجى الامريكى سميث وهو ١٩٫٨ ثانية ويساوى ١١٠٩ نقطة ، ثم رقم ١٠٠ متر الذى سجله الزنجى الامريكى أيضا هاينز وهو ٩٫٩ ثانية ويساوى ١١٠١ نقطة ، ورقم ٤٠٠ متر حواجز الذى سجله الانجليزى هيمرى وهو ٤٨٫١ ثانية ويساوى ١٠٩٩ نقطة ، وكلها أرقام خارقة ، مذهلة !





● بوب بيمون لحظة سقوطه وقد تناثرت من حوله الرمال .

سحيم لاعب السلاح قدم استقالته من الاتحاد

قدم أمس مصطفى سحيم عضو الفريق القومى للسلاح فى دورة المكسيك استقالته من منصبه كمستشار قانونى للاتحاد ، بسبب النتائج السيئة التى احرزها الفريق المصرى فى الدورة لعدم وجود مدرب [للف]ريق اثناء الدورة بالرغم من سفر خمسة [مدر]بين .

مصطفى سحيم

السودان يستعيد مكانته فى الكرة الافريقية

نظام الدورى الممتاز ينفذ لأول مرة فى السودان

تتقابل مصر مع السودان واثيوبيا فى مجموعة واحدة فى تصفية شرق افريقيا فى اديس أبابا فى الاسبوع الثانى من يناير القادم . وقبلها سيلعب الاسماعيلى مباراتين مع الفرق السودانية . وبعدها سيلعب الاهلى والزمالك مع الهلال والمريخ فى دورة رباعية فى الخرطوم . وفى هذه اللقاءات كلها تتعرض الفرق المصرية لامتحان عسير ، لان الكرة السودانية بدأت تستعيد مكانتها فى افريقيا .

فمنذ أيام احتفل نادى الهلال بنجاح رحلته الاولى للبلاد العربية حيث لعب ١١ مباراة فاز فى ٩ منها وخسر اثنتين . فقد فاز على الاتحاد فى جدة ١/٣ وعلى الوحدة فى مكة ٤/صفر ، وعلى اليمامة فى الرياض ١/٦ والهلال ١/٢ والنصر ١/٥ وهما فى الرياض أيضا . وخسر أمام العربى فى الكويت صفر/١ وأمام القادسية ٢/١ ، ثم فاز على منتخب البصرة ٤/صفر ، وعلى النجمة ١/٢ والهومنتمن ١/٢ والصفاء ٢/٨ فى بيروت .

ولم يكتف السودان بفوزه على زامبيا ٢/٤ فى تصفيات كأس العالم ، وانما لعب المريخ مع زامبيا مباراة ودية تألق فيها وهزمها ٢/٦ ولعب كرة ممتازة . وسيلعب السودان مع اثيوبيا أيضا فى تصفيات كأس العالم ولم يحدد الموعد بعد .

ولاول مرة نظم السودان الدورى الممتاز لكرة القدم وبدأت مبارياته يوم الثلاثاء الماضى واشتركت فيه فرق المريخ وبرى والنيل ومحتى الاهلى والنيل وامير عطبرة وبطل شندى وبطل بورسودان وبطل الابيض وبطل كوستى

□●

دورى الدرجة الاولى فى كرة السلة يبدأ اليوم

● يبدأ اليوم دورى منطقة القاهرة فى كرة السلة للدرجة الاولى . يتبارى النادى الاهلى مع الطيران ، والزمالك مع ادارة الكهرباء . تقام المباريات بملعب الجزيرة وتبدأ الاولى فى السابعة والنصف مساء .

□●□

٣ مباريات فى بطولة كأس الرئيس للملاكمة

● تقام اليوم ٣ مباريات فى بطولة كأس الرئيس جمال عبد الناصر فى الملاكمة للناشئين .. فيقابل فى الاسكندرية منتخب البحيرة مع الاسكندرية . وفى دمياط منتخب دمياط مع الدقهلية . وفى اسيوط منتخب الجيزة مع منتخب اسيوط .

وكانت مباريات الاسبوع الاول قد اسفرت عن فوز منتخب القاهرة على القليوبية ، والشرقية على المنوفية وبنى سويف على المنيا .

مع شهر رمضان

٢ - الشباب والتربية الدينية

مجتمع كبير فى ايمانه ومشكلاته

بقلم الدكتور
عبد العزيز كامل
وزير الاوقاف وشئون الازهر

خلاصة :

فى مقال الجمعة الماضى عرضت لقضية المنهج فى تدريس الدين ، وكيف أن الاتجاه السائد عندنا هو التركيز على نماذج من أعمال الافراد فى عهود الاسلام الزاهرة دون ان نحاول اعطاء الشباب صورة متكاملة عن هذه المجتمعات ، توضح مظاهر الصراع فيها ، وأن هذه المجتمعات مع أروع صور الايمان التى تمثلت فيها كانت فيها مشكلاتها والقوى الاجتماعية المتصارعة . ولو كان القضاء الكامل على جميع مشكلات المجتمع ممكنا ، لكان مجتمع المدينة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى المجتمعات بهذا . ووعدت الاخوة القراء بان اتابع هذه الدراسة معتمدا على تصوير القرآن لمجتمع المدينة كما جاء فى سورة التوبة .

السورة :

... الناحية التاريخية كان نزول براءة أو التوبة مرتبطا بأحداث تبوك وكان خروج الرسول صلى الله عليه وسلم لهذه الغزوة فى شهر رجب سنة تسع بعد الهجرة ، وذلك كما يقول ابن اسحق فى زمن عسرة من الناس وجدب فى البلاد ، وحين طابت الثمار فالناس يحبون المقام فى ثمارهم وظلالهم ويكرهون الشخوص على الحال من الزمان الذى هم عليه » .

من أجل ذلك كانت تبوك تجربة عميقة لمجتمع المدينة ، وبحثت من اجلها وفيها اتجاهات فكرية ومواقف فى موضوع هذا البحث .

وعدد آيات السورة ١٢٩ تدور أساسا حول الغزوة ، وتعطينا وصفا تحليليا لمجتمع المدينة وما كان فيه من قوى متصارعة ، صورة المجتمع الكبير فى ايمانه ومشكلاته .. المجتمع الذى نما وعمقت فيه تجارب الايمان ، كما بسطت فيه ضروب متنوعة من أعمال المنافقين ومن يؤازرهم من الكفار .

فى جو المعركة

وآيات وصف المؤمنين فى سورة التوبة تضعهم وسط المعركة الضارية التى يخوضها ضد الكفار والمشركين والمنافقين . وأنت تقرأ فى أول السور « براءة من الله ورسوله الى الذين عاهدتم من المشركين . فسيحوا فى الارض أربعة أشهر واعلموا أنكم غير معجزى الله ، وأن الله مخزى الكافرين وأذان من الله ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر أن الله برىء من المشركين ورسوله ، فان تبتم فهو خير لكم ، وان توليتم فاعلموا أنكم غير معجزى الله ، وبشر الذين كفروا بعذاب أليم . الا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقصوكم شيئا ولم يظاهروا عليكم أحدا ، فأتموا اليهم عهدهم الى مدتهم ، ان الله يحب المتقين .

مسئولية ثقيلة تحس أن على المؤمنين أن يحملوها ، مع الاحترام الكامل للعهود والمواثيق .

والخطاب لهم قوى صارم كأنه نفير الحرب « الا تقاتلون قوما نكثوا ايمانهم وهموا باخراج الرسول وهم بدءوكم أول مرة . أتخشونهم ؟ فالله أحق أن تخشوه ان كنتم مؤمنين . قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ، ويذهب غيظ قلوبهم ، ويتوب الله على من يشاء ، والله عليم حكيم » .

فالايمان فى السورة مرتبط بالعمل الشاق ، تحريرا للارض العربية من سيطرة أئمة الكفر ، الذين أخرجوا الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة ، وصادروا أموال المسلمين فيها واضطروهم الى الهجرة الى المدينة .

ومع مسئوليتهم فى الحرب ، عليهم واجبات أخرى من اقامة الصلاه وايتاء الزكاة وعمارة بيوت الله ، تعبيرا عما يحملون فى قلوبهم من خشية الله والايمان به « الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا فى سبيل الله بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله وأولئك هم الفائزون يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها نعيم مقيم ، خالدين فيها أبدا ان الله عنده أجر عظيم » .

الام الايمان

ولم يكن ذلك كله يسيرا على المؤمنين .. فانهم بشر . لهم نفوس تتصارع فيها القوى ، بين داعية الى العمل والجهاد ، مؤثرة أحيانا شيئا من الراحة والدعة .. وحين دعاهم الرسول الى الهجرة ، كانت الدعوة مرهقة لنفوسهم .. أيهاجرون ويتركون وراءهم مكة الحبيبة ؟ والاهل والصحاب ؟ والاموال التى جمعوها ؟ حصيلة العمر وذكرياته .. كل هذا من أجل الايمان . والى أين ؟ الى دار لا يعرفون من أمرها ومستقبلهم فيها الا القليل .

يقول القرطبى [٨ : ٩٤ — ٩٦] موضحا هذا الموقف « لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجرة من مكة الى المدينة جعل الرجل يقول لابيه ، والابن لابنه ، والاخ لاخيه والرجل لزوجته : انا قد أمرنا بالهجرة ، فمنهم من سارع لذلك ، ومنهم من أبا أن يهاجر ، فيقول : والله لئن لم تخرجوا الى دار الهجرة لا أنفعكم ولا أنفق عليكم شيئا أبدا . ومنهم من تتعلق به امرأته وولده ويقولون له : ننشدك بالله ألا تخرج فنضيع بعدك ، فمنهم من يرق فيدع الهجرة ويقيم معهم ونزل فى الذين تخلفوا ولم يهاجروا « قل ان كان آباؤكم وأبناؤكم واخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم ، وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ، ومساكن ترضونها ، أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد فى سبيله فتربصوا حتى يأتى الله بأمره والله لا يهدى القوم الفاسقين »

ويصور الحديث الشريف الصحيح هذا الصراع النفسى فى نفس المؤمن « ان الشيطان قعد لابن آدم ثلاث مقاعد قعد له فى طريق الاسلام فقال : لم تذر دينك ودين آبائك ؟ فخالفه وأسلم . وقعد له فى طريق الهجرة فقال له : أتذر مالك وأهلك ؟ فخالفه وهاجر . ثم قعد له على طريق الجهاد فقال له : تجاهد فتقتل فينكح أهلك ويقسم مالك . [والافعال هناك مبنية للمجهول] فخالفه وجاهد ، فحق على الله أن يدخله الجنة » .

وبهذا كان المؤمنون يخوضون معارك قاسية مع أعدائهم ، ومعارك قاسية مع نفوسهم ويذهبون الى الرسول — كما جاء فى حديث أبى هريرة — يسألونه : انا نجد فى أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به . قال : أو قد وجدتموه ؟ قالوا نعم . قال : فذاك صريح الايمان . [رواه مسلم] .

اذن فالمعركة التى كان المؤمن يخوضها مع نفسه تأكيدا للايمان ، كانت تتعاظم مشكلاتها ، الى درجة لا يستطيع المؤمن فيها أن يتحدث بما تضطرب به نفسه وهو يتحمل هذا الصراع محاولا تأكيد الايمان فى نفسه ، مرتفعا به الى مستوى مسئولية العقيدة والهجرة والجهاد . ويسألون الرسول فى هذا الصراع ، فيكون جوابه : ذاك صريح الايمان .

انها ليست نفوس الملائكة الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون . ولكنها نفوس البشر التى يدور فيها الصراع بعد الصراع ، وتحمل العبء بعد العبء من أجل الهدف الكبير

عتاب الهى :

ويغلبها — فى بعض المواقف — ايثار الراحة ، كما حدث مع الذين لم يخرجوا مع الرسول عليه الصلاة والسلام فى غزوة تبوك ، فيأتى العتاب الالهى حثا لهم على الجهاد ، وتحذيرا وتيافيقول الله « يا أيها الذين آمنوا ما لكم اذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم الى الارض ؟ أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة ؟ فما متاع الدنيا فى الآخرة الا قليل . الا تنفروا يعذبكم عذابا أليما ، ويستبدل قوما غيركم ولا تضروه شيئا ، والله على كل شىء قدير » . ذلك لان الحق سيجد له دائما أنصارا . ونحن المحتاجون الى ربنا ونصره وتأييده . لا رب لنا سواه وله عباد سوانا .

ثم يذكرهم الله بنصره رسوله ، وهو ثانى اثنين اذ هما فى الغار وكيف أنزل عليه السكينة وأيده . ودعاهم بعد هذا دعوة صريحة قاطعة « انفروا خفافا وثقالا ، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » هذه بعض ملامح المؤمنين فى صراعهم مع نفوسهم ، وصراعهم مع عدوهم ، وضخامة المسئولية التى كانوا يحملونها ، على درجات متفاوتة من قوة التحمل والقدرة على الحركة ، عليهم أعباء وأمامهم عداوات فى داخل المدينة من المنافقين وفى خارجها من الكفار والمشركين ..

فكيف كان يتحرك المنافقون فى المدينة ؟ وكيف كانوا يكيدون لرسول الله وهم يظهرون الايمان ، ويحاولون ضرب المجتمع الاسلامى فى رسوله وقاعدته واقتصادياته واشاعة الفرقة بين صفوف المؤمنين ؟ .

موعدنا حديث مقبل . ▫

بسم الله الرحمن الرحيم

« مَثَلُ الذينَ حُمِّلوا التوراةَ ثم لم يَحمِلوها كمَثَلِ الحِمارِ يَحمِلُ أسفاراً ، بئسَ مثلُ القومِ الذين كذَّبوا بآياتِ اللهِ ، واللهُ لا يَهدي القومَ الظالمين »

صدق الله العظيم

حديث رمضان

بقلم الدكتورة
بنت الشاطىء

[من ذكريات صفية !]

لم يكن قد مضى على المصطفى عليه الصلاة والسلام فى دار هجرته غير يوم وبعض يوم ، حتى كان اليهود الناشبون فى أحياء يثرب ، وفى مستعمراتهم المنتشرة فى شمال الحجاز ، منكمشين فى دورهم ومجامعهم يرصدون هذا الحدث الخطير ، ويحسبون ألف حساب لما وراءه من تهديد لوجودهم المغتصب هناك ، منذ فرت فلول عصاباتهم من مخالب النسر الرومانى وحطت على أخصب منطقة فى شمال الحجاز ، وأقامت لها مستعمرات غنية على حساب الوجود العربى الممزق ، وشيدت عشرات من الحصون المنيعة لتأمين ما اغتصبته .

وفى بيت زعيم اليهود « حيى بن أخطب » كان القوم فى شغل شاغل بهذا المهاجر الذى احتشد عرب يثرب لاستقباله ، وبدا لابن أخطب ان يتسلل هو وأخوه أبو ياسر فى غلس الفجر ، ليتحققا من شخصيته ويستبينا ما فيها من ملامح النبوة التى عرفوها من كتابهم الدينى .

وكانت هناك « صفية بنت حيى » صبية مدللة ، ماتزال فى بيت أبيها لم تر النبى بعد .

قالت بعد أن أسلمت ودخلت بيت الرسول ، تسترجع ذكرياتها عن يوم الهجرة :

« كنت أحب ولد أبى اليه والى عمى أبى ياسر ، لم ألقهما قط مع ولدهما الا أخذانى دونه . فلما قدم رسول الله — صلى الله عليه وسلم — المدينة ، غدا عليه أبى وعمى مغلسين بين الفجر والصبح . فلم يرجعا حتى كانا مع غروب الشمس ، فأتيا متعبين ساقطين يمشيان الهوينى ، فهششت اليهما كما كنت أصنع ، فوالله ما التفت الى ، واحد منهما مع ما بهما من الغم . وسمعت عمى أبا ياسر وهو يقول لأبى :

— أهو هو ؟

قال : نعم ، انه هو !

سأله عمى : أتعرفه وتثبته ؟

قال : نعم أعرفه ....

فقال له عمى : وما فى نفسك منه ؟

ورد أبى : عداوته والله ما بقيت ! »

ومن ذلك اليوم الاول للهجرة بدأ أعداء البشر يشحذون أسلحتهم المسمومة ، ليحاربوا الاسلام فى جبهة خبيثة : أخطر وأضرى من الجبهة المكشوفة مع المشركين من قريش ... ▫

اعلام الاسلام

جابر بن حيان

طبيب عربى ■ أول من اشتغل بالكيمياء القديمة . عاش بالكوفة وبغداد فى آخر القرن ٨ وأوائل ٩ ترجمت كتبه التى زاد عددها على الثمانين الى اللاتينية . وتعتبر من أهم ما كتب فى الكيمياء فى ذلك العصر . تناولت كتاباته الفلزات وأكاسيدها وأملاحها وأحماض النتريك والكبريتيك والخليك كما عالجت القلويات تحضيرا وتنقية بالبلورة والتقطير والترشيح والتصعيد . وكان أثرها ملموسا فى تنمية الكيمياء القديمة وادخال عنصرى التجربة والعمل . وأوصى جابر بدقة البحث والاعتماد على التجربة والصبر على اجرائها . وكان من المعتقدين بنظرية تحويل المعادن الى ذهب . وبأن الزئبق والكبريت هما العنصران الأوليان . ترجمت بعض كتبه من اللاتينية الى الانكليزية ١٦٧٨ وأعاد هوليارد تحريرها وكتب تقديمها ١٩٢٨ . وعنى بول كراوس بنشر رسائله ■

امساكية شهر رمضان المعظم

الجمعة ٩ رمضان ١٣٨٨

المغرب : الساعة ٥٥ر٤
السحور : الساعة ٤٠ر٢
الامساك : الساعة ٤٠ر٤

مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ••

مسجد السيد البدوى

محافظة الغربية

بقلم الدكتورة
سعاد ماهر

هو احمد بن على بن ابراهيم بن محمد بن أبى بكر ينتهى نسبه الى سى زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب . رحل أجداده من الحجاز الى المغرب سنة ٧٣ هـ فى عصر الدولة الاموية . عندما زاد اضطهاد الحجاج ابن يوسف الثقفى للعلويين . وقد استقروا بمدينة فاس حاضرة المغرب الاقصى فى القرن السادس لهجرى . وفى المغرب تزوج الشريف ابراهيم جد احمد البدوى بابنة أخى السلطان فولدت له عليا الذى تزوج بدوره فتاة عالية القدر هى فاطمة بنت محمد بن احمد بن عبد الله بن مدين بن شعيب المزينية فولدت له ستة أبناء كان احمد آخرهم : الذى لقب فيما بعد بالبدوى وهكذا نرى أن احمد البدوى ولد فى مدينة فاس سنة ٥٩٦ هـ من أب عربى ينتهى نسبه الى الحسين بن على بن أبى طالب وأم مغربية .

لما اضطربت الاحوال فى بلاد المغرب قيام دولة الموحدين واضطهادها لاتباع المرابطين هاجر على بن ابراهيم ... احمد البدوى الى مكة بحجة تأدية ... الحج . وقد استقرت الاسرة ... فى مصر فى طريقها الى مكة ... خرجت من المغرب سنة ٦٠٣ هـ ... مكة سنة ٦٥٩ هـ . وكان مرور ... البدوى بمصر فى عهد الملك العادل صلاح الدين الايوبى .

استقرت اسرة احمد البدوى بالحجاز ... الثالثة عشر عاما وبقى هناك ... توفى والده ودفن (بالمعلاه) مقبرة ... كما توفى أخوه محمد ودفن بجوار ... وقد كانت وفاة والد احمد ... نقطة تحول واضحة فى حياته . ... عكف على العبادة وامتنع عن الزواج ... الناس وعاش فى صمت لا يفصح ... يجول فى نفسه وأصبح فى حالة وله ... وكان لنشأته الأولى فى بلاد المغرب ... المرابطين الملثمين أثر فى وضعه ... على وجهه .

وقد مكث البدوى فى منزلته على ... تعاليم أعلام الصوفية فى العراق ... احمد الرفاعى وعبد القادر الجيلانى ... بهما وقرر الرحيل الى العراق . ... سنة ٦٣٤ رحل احمد وأخوه حسن ... العراق حيث زارا بغداد ثم أم عبيدة ... الرفاعى بلواء البصرة ثم ذهب احمد ... الى الموصل حيث زار قبر (عدى ... مسافر الهكارى) صاحب الطريقة ... وهناك التقى مع (فاطمة ... برى) صاحبة القصة المشهورة مع ... البدوى ، وملخصها أنها أرادت ... البدوى بجمالها فلم تستطع فآمنت ... وعشيرتها بولايته وصلاحه . وأخيرا ... البدوى الى الحجاز بعد أن عظم فيه ... الزهد والعبادة ، فقد مال الى الصمت

وكان يصوم النهار ويقوم الليل ويكثر من قراءة القرآن بالقراءات السبع . على أن البدوى لم يستقر به المقام طويلا فى مكة بل أخذ يفكر فى الارتحال ...

داخل منزل ابن شحيط ، فأقام تلميذه عبد العال بجوار القبر خلوة تحولت فيما بعد الى زاوية عرفت بالاحمدية بقيت على حالها حتى عصر السلطان سيف الدين قايتباى . وفى ذلك العصر أقيمت قبة على ضريح السيد كما أقيمت للزاوية مئذنة أيلس .

وفى القرن الثانى عشر الهجرى بنى على بك الكبير مسجدا بجوار ضريح ...

بالسراى

دواليب زمان

فؤاد حداد

بريشة : يوسف فرنسيس

ماذا نأكل اليوم

طبيخ رمضان

صينية السمك بالزيت والليمون والخضر السوتيه

علوم

سكر القصب أدوى علاج لمرضى السكر من السكر الصناعي

■■ بمناسبة ما نشر عن السكر الصناعي ونوعيه (السكارين) ، (السيكلاميت) جاءني من الدكتور عصام الدين جلال مدير مركز الابحاث والرقابة الدوائية وسكرتير جمعية الغدد الصماء والبول السكري وجمعية الادوية والعلاج التجريبي ان : المادة التي نشرت ابحاث احتمال سميتها وتأثيرها في تشويه الاجنة هي مادة السيكلاميت وليست مادة السكارين وان مادة السكارين : مادة مختلفة كل الاختلاف كيماويا وبيولوجيا عن مادة السيكلاميت ولم ترد لنا من اي جهة في العالم ابحاث عن احتمال وجود اثر سمي لها في هذه الناحية والبحوث المنشورة عن سمية مادة السيكلاميت واثارها السمية المحتملة بحوث مبدئية ومعملية ولم يتم بعد تقييم اثرها على الانسان علما بان هذه الخاصية مشتركة مع كثير من الكيماويات الاخرى التي نستخدمها في انواع معينة من العلاج تحت شروط وظروف محددة وقد سبق نشر تقارير علمية مماثلة عن بعض المواد وثبت بمتابعة البحث عدم خطورتها على الانسان . والوضع القائم حاليا انه تقرر القيام بابحاث استكمالية في كثير من الدول المتقدمة لتقييم حقيقة الاثر السمي لمادة السيكلاميت على الانسان ونقوم ببحث امكانية المساهمة في الجمهورية العربية المتحدة في هذا المجال ولم تقم اي دولة من الدول المتقدمة باتخاذ اي اجراء بعد بالنسبة لهذه المادة انتظارا لنتائج الابحاث المشار اليها .

وخطورة الابحاث المنشورة في بريطانيا والولايات المتحدة ترجع الى ان مادة السيكلاميت تضاف على كثير من الاغذية والمشروبات المحفوظة والتي يتناول منها الجمهور كميات كبيرة دون اي رقابة علاجية وهذا الوضع غير قائم بالجمهورية العربية المتحدة وتحت ظروف مرضية معينة مثل بعض حالات البول السكري يكون تناول سكر القصب له آثار صحية ضارة اكثر من تناول مادة السكارين في ضوء كل المعلومات العلمية المتاحة انه في حالة ظهور اي اخطار من اي مادة كيماوية تتخذ الاجراءات في الحال لسحبها من السوق

كانت المواد المضادة للحساسية التي كنا من اول بلاد العالم في اتخاذ اجراءات بشأنها ثم ثبت بعد استكمال الابحاث انها لا خطر منها وسمحنا بتداولها .

وزيادة في طمأنة جميع الاطباء والمرضى فقد طلبنا الى الاستاذ الدكتور عبد الوهاب البرلسي بصفته رئيسا لجمعية الادوية والعلاج التجريبي والاستاذ الدكتور علي البدري بصفته رئيس جمعية الغدد الصماء والبول السكري طرح الموضوع على الجمعيتين للمشاركة في متابعة التطورات العلمية الخاصة بسمية مادة السيكلاميت وتقييم نتائجها .

صلاح جلال

من ٧٥ سنة في مصر

* اخبار داخلية *

●● العاصمة ●● تشكلت عندنا اول امس لجنة برئاسة سعادتلو نشات باشا ، وهي تهتم باقامة معرض صناعي زراعي علمي في شهر ديسمبر القادم بسراي محو بك وراء قصر عابدين . وستعرض الاشياء المصرية وغيرها مما يرسله ارباب الصنائع الاوربيون الذين اشاروا باقامة هذا المعرض . وسيكون الدخول مجانا لمشاهدة المصنوعات التي يؤتى بها من اوربا . ولا يؤخذ من العارضين شيء الا من يريدون الجوائز . وتخصص ايرادات هذا المشروع للاعمال الخيرية في مصر . وينتهي المعرض في نهاية مارس . وسنبسط آراءنا في هذا الامر كما تقتضيه مصلحة البلاد قريبا ان شاء الله .

■■ نسأل مصلحة التلغراف ان تسمح بعامل يعين عاملها الموجود في مكتب المالية ولو ساعتين كل يوم ، ليسهل عليه ارسال الرسائل البرقية في اوقاتها . ورجاؤنا ان لا نعود الى مثل هذا الرجاء .

* اخبار خارجية *

●● السودان ●● قالت جريدة (البال مال غازيت) انه يجب على ايطاليا ان تذهب من كسلا الى الخرطوم على سبيل النزهة . وان انكلترا مستعدة لمساعدتها في زحفها هذا ضد ملة المهدوية . هذا ما صرحت به (جريدة بال مال غازيت) بعد التصريحات المتعددة التي جاهرت اكثر الجرائد الانكليزية بها .

(الاهرام في ٢٩ نوفمبر سنة ١٨٩٣)

حظك اليوم

الحمل	[٣/٢٠ — ٤/١٩]	تصبح متفائلا راضيا وتمضي سعيدا هانئا
الثور	[٤/٢٠ — ٥/٢٠]	تسافر الى جهة قريبة وتنعم بالصفاء والراحة
الجوزاء	[٥/٢١ — ٦/٢٠]	تفاهم وانسجام واستقرار في حياتك
السرطان	[٦/٢١ — ٧/٢٢]	ازمة تنفرج او شدة تزول واحوالك في تحسن
الاسد	[٧/٢٣ — ٨/٢٢]	تعاون مع من تعاشرهم واحساس بالرخي والقناعة
العذراء	[٨/٢٣ — ٩/٢٢]	ازمات او مشكلات فكن سياسيا صبورا
الميزان	[٩/٢٣ — ١٠/٢٢]	الله في عونك ما دمت في عون الناس فلا تبخل بفضلك
العقرب	[١٠/٢٣ — ١١/٢١]	تعامل برفق ولباقة من اقرب الناس اليك
القوس	[١١/٢٢ — ١٢/٢١]	خطة حكيمة سديدة او نجاح لفكرة معينة
الجدي	[١٢/٢٢ — ١/١٨]	تحلق عاليا في سماء البهجة والمتعة والطمأنينة
الدلو	[١/١٩ — ٢/١٧]	تعقد اتفاقا ناجحا وتغزو آفاقا جديدة
الحوت	[٢/١٨ — ٣/١٩]	مسئوليات او تضحيات او ظروف خاصة تشغلك

التونسي الفلكي

غرائب الطبيعة

للفنان والت ديزني

ما أسهل النجاة !

يخاف ذئب البراري المكسيكي أن كلب البراري فريسة سهلة

© 1968

ولكن حتى الجراء الصغيرة من هذه الكلاب خفيفة الحركة بالدرجة التي تجعلها لا تخشى شيئا اذا ابتعدت بضع قفزات عن جحورها .

صدق أو لا تصدق

طائرة القتال الانجليزية المعروفة باسم «سبيتفاير» كانت سببا في انقاذ انجلترا من التفوق في سنة ١٩٤٠ على الطائرات النازية مع انها كانت قد صنعت أصلا للاشتراك في سباق الطائرات في سنة ١٩٣١

حاول فرناندو كورتيز حمى الامبراطورية الاسبانية بعد أن غزا المكسيك ، وكبير الملك شارل الخامس رفض السماح له بدخول قصره ، بسبب الاسالة والغيرة فمات فقيرا ومرفوضا في مقابر الفقراء .

كان المغول يحولون اللبن في القرن ١٣ الى مسحوق ، وعنهم أخذ العالم هذه الفكرة الشائعة الآن

اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

طلب موظفين

★ مطلوب للتعاقد فورا صيدلي مدير متفرغ لصيدلية بالجيزة تليفون ٢١٥٧٨

★ مطلوب صيدلانية حديثة التخرج متمرنة للعمل بصيدلية بالقاهرة اتصلوا ت ٨٠٦٥٥٧

★ رامو الهندسية للمقاولات ١٢ ش يوسف الجندي تطلب عدد ١ مهندس معماري او انشائي غير مكلف وعدد ٢ ملاحظ معماري دبلوم صنائع ثانوي خبرة سنتان على الاقل : تقدم الطلبات شخصيا مساء الخميس ٥ ديسمبر

.. مطلوب للعمل بليبيا
عدد ٦ محاسب بكالوريوس تجارة وخبرة ٣ سنوات او مؤهل متوسط وخبرة ٧ سنوات
عدد ٣ محقق ليسانس حقوق وخبرة سنتين
عدد ٢ سكرتيرة حسنة المظهر مؤهل عال وخبرة ٣ سنوات او متوسط وخبرة ٧ سنوات
عدد ٢ سائق شاب رخصة لعموم السيارات .
عدد ٢ تايبست لا يشترط مؤهل وخبرة ٧ سنوات
ترسل الطلبات مرفقا بها صورة وشهادات الخبرة من اصل وصورة ومعتمدة ملصقا عليها دمغة ١٠٠ مليم لرقم ١٠٩٩٥٥ الاهرام

شركة كبرى قطاع عام تطلب سيدات وآنسات ثانوية عامة او ما يعادلها لا يقل السن عن ٢٥ سنة بمكافأة لا تقل عن ٢٠ جنيها شهريا اثناء فترة التدريب ثم يثبت الصالح بمرتب ومكافأة اكتبي لرقم ٦٦٩ بالاهرام بالقاهرة

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

اعلان رقم ٨ لسنة ١٩٦٨
تعلن الشركة عن حاجتها الى الوظيفة التالية :

مهندس كيماوي

فئة سادسة مؤهل عال يناسب طبيعة العمل وخبرة لا تقل من سنتين .

نصلي من تتوافر فيه الشروط المطلوبة التقدم بطلبه بالبريد المسجل باسم السيد / المهندس رئيس مجلس الادارة بالشركة بالتبين / حلوان . وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان موضحا به العنوان والمؤهل الدراسي وتاريخ التخرج والخبرة السابقة تفصيلا وجهة العمل الحالي .

● وسيتم التعيين طبقا للقرار الجمهوري رقم ٣٣٠٩ لسنة ١٩٦٦ الصادر بلائحة نظام العاملين بالقطاع العام

فرص مالية

★ مطلوب قرض الف جنيه بشيكات بفائدة شهرية ٢ ١/٢ ٪ ص.ب ١٢٣٧

استبدال شنط السيدات

★ استبدلي حقيبتك القديمة بأخرى جديدة بمصنع كاليسو ٧ ش معروف ت ٤٠٨٧١

استبدال الموبيليا

★ جددوا الاثاث القديم واستبدلوه بالجديد بمصنع موبيلور ٢٦ ش ٢٦ يوليو ت ٥٨٨٠٤

مدارس ومدرسون

★ بكالوريوس جامعي دروس خصوصية انجليزي للاعدادية بالمنازل ٤٠ ق الساعة ت ٩٤٧٢٣٥

★ اضمنوا التفوق في الرياضة بالثانوية العامة بدار الثقافة بهليوبوليس ت ٦٠٩٤٢

لحملة الاعدادية وراسبيها وراسبي الثانوية العامة قرر مركز القاهرة للاسلكي

٩ شارع مجلس الامة بالقاهرة تبول دفعة جديدة لتخريجهم معاونين لاسلكيين وفنيين بهندسة الراديو والتليفزيون بعد دراسة ١٢ شهرا الاستعلامات من التاسعة صباحا للسادسة مساء

المركز يؤجل التجنيد

هندسة ومقاولات

★ لتصبح مقاولا معماريا بالدروس الخاصة سيقبل عشرون مجانا خابر ٩ بالاهرام

ساعات

جوفيال . فيالوكس . تل
بالتقسيط لموظفي الحكومة والشركات

راديو سيارة فيليبس
بالتقسيط والتركيب
بمؤسسة بغداد
١٩ (ا) ميدان العتبة ت ٩٣١١١٢

فرص

ديوك رومي ممتازة
كتاكيت اجنبية وخليط وبلدي وفيومي بمزرعة دواجن منا هاوس بالهرم ٢ احمد كامل (خلف محافظة الجيزة مباشرة) ت ٨٥١١٦٨

تجديد الاثاث

اثاثك القديم يصبح جديدا .. ! تغيير الموديل . نجارة . دهان . تنجيد .
(سكرابيه) خيري سويلم ت ٨١٢٦٨٨
١٢ م ش المنصور محمد بالزمالك

مطلوب استئجار

★ مطلوب استئجار جراج عمومي للسيارات شغال او جديد ت ٨٤٢٢٥٦ — ٨٩٨٠٧٥

عقار

للبيع فيلا دورين خالية بمصر الجديدة ت ٨٦٨٢١١

فرصة نادرة ولن تعود
منزل ١٣٢ م به شقتان خاليتان بالمعادي بمبلغ ١٨٠٠ ج ت ٣٦٠٥٥ و ٣٥٢٢٨

منزل حديث لوكس ٣٠٠ م دورين ٤ شقق تسلم ٢ خالية بالدقي ت ٨١٦٧٨٣

★ للبيع فيلا دورين خالية بالعجوزة ت ٤٦٦٤٤ من ١—٣ ظهرا ٧—١٠ مساء

★ منزل ٦ ادوار ناصية بشارع رئيسي ايراد ٧١٠٥٠ ج يباع ٨ ٪ ت ٨٧٢٥٤٠

★ قطع اراضي للبناء مقسمة ومعتمدة خلف البنك المركزي بالهرم ت ٨٥٢٨٤٤

★ للبيع منزل جديد ٤ غرف ١١٠ متر شارع ابو الهول السياحي تقسيم ابو طالب ت ٨٢٦٣٠٤

★ بهليوبوليس قرب سفير ٤/٥ منزل صافي ٦ ٪ بعد التخفيض ت ٨٦٤٤٦٣

★ منزل بناصية بين السرايات بالدقي صافي ريع ٢٠ ج شهري ب ٢٠٠٠ ج ت ت ٩١٢٠٤٦ من ٧,٣٠ — ٩ م ماعدا الجمعة

★ قطع اراضي مقسمة بالمرافق حسب الطلب بالمعادي سعر المتر ٣ ج بالتقسيط المريح وبدون فوائد ت ٣٦٠٥٥ وت ٣٥٢٢٨

اصلاح وصيانة

التليفزيون بالمنزل فورا
الثلاجة — الغسالة — السخان — البوتاجاز مهما كان العطل ●
الكترو امبريال ت ٨٣٠٢٩٥

شركة الامال لخدمة التبريد ت ٣٢١٠٩ اصلاح الثلاجة الغسالة البوتاجاز السخان

الكشف مجانا للتليفزيون والاصلاح فورا بالمنزل ت ٩٤٥٩١٤

اجهزة الكترونية وكهربائية

فينوس التليفزيون ٧٧٧٥٠
اصلاح سريع بالضمان بالمنزل والمركز

خدمات فنية

رمسيس التليفزيون ٩١٠١٦٣
اصلاح بالمنزل . اينما تكن . مهما كان العطل . كشف مجانا . ضمان للاصلاح .

للايجار

فيلا دورين لوكس
خمس حجرات — فرش فاخر جديد بالكماليات ببرج روكسي موقع ممتاز ت ٨١٧٢١٧

★ بالدقي فيلا مفروشة بالكماليات سلم داخلي لشخصية كبيرة ت ٩٥٨٤٤٧ — ٨١٤٨٤٨

★ شقة خالية للايجار ٤ غرف وصالة امام قصر القاهرة ت ت ٢٤٦٠٩

★ شقة مفروشة بمدينة نصر اربع غرف بالكماليات جنب لاباس ت ٢١٩٥٧

★ دور مفروش ٥ غرف بالكماليات والتليفون بفيلا بالدقي سكن راق ت ٨١٧٢٤٧

★ شقتان مفروشتان لوكس بالكماليات ٤ غرف وصالة على النيل بالجيزة ت ٨٩٧٠٦٣

★ غرفة مفروشة لطالب بجاردن سيتي بجوار كلية التجارة والطب ت ٥٨٦٤٠ من ١—٤ عدا الجمعة

★ شقة مفروشة ٤ غرف بالكماليات والتليفون بالدقي لعائلة عربية او اجنبية ت ٨١١٦٨٥

★ غرفتان لباطني او جراح وعيادة طبيب اسنان ١٠ ش السبع بالظاهر

★ شقة بفيلا غرفة وصالة بالبوتاجاز بحدائق القبة ١٧ ج تليفون ٨٣٠٢٥٧

★ شقة مفروشة لوكس بهليوبوليس ٦ حجرات ٣ نوم تليفون لوازم كاملة ت ٦٥٦٤٩

★ شقق مفروشة وخالية — بالبلد الزمالك . الدقي . هليوبوليس . ت ٤٣٩٢٣ وت ٥١٤٠٨

★ للايجار فيلا قرب سانتفانيا بمصر الجديدة ٥ حجرات وحديقة المخابرة ت ٧٧٦٥٧

★ شقة مفروشة لوكس ٥ غرف بالتليفون بروكسي نظام فيلات ت ٨٧٥٢٠٢

★ شقتان مفروشتان لوكس ٣ غرف وصالة ب ١٧ ج وغرفة وصالة ب ١١ ج ت ٨٤٧٥٦٥

★ فيلا لوكس جديدة ٥ غرف بهليوبوليس مفروشة وبها ثلاجة وبوتاجاز وسخان وتليفون وجراج ت ٦٢١٨٤ و ٨٢٠٨٧٥

★ للايجار شقة مفروشة خلف مستشفى الدمرداش ثلاث غرف بالتليفون والسخان والبوتاجاز لعائلة شرقية والمخابرة ت ٨٣٨٦٢٤

★ ٨٠٠ و ١٤ جنيه ٤ حجرات وصالة لوكس آخر مترو الميرغني ٩ اللواء عبد العزيز على متفرع من الامل

للتنازل

★ للتنازل قطعة ارض مساحتها ٣١٢ مترا بمدينة نصر بالمنطقة السابعة بلوك ٨١ قطعة ٢٠ — المخابرة ٩٤١٤٩٨

علاج طبيعي

★ لك يا سيدتي ان تستعيدي بالحياة بانقاص وزنك بالمعهد السويدي الرياضي باستعمال احدث الطرق العلمية ت ٥٧٨٢٩

مطلوب شراء

نشتري لمشروع سياحي
اجهزة تليفزيون ١٦ بوصة ب ١٠٦ ج ت ٩٤٢٨٤٩

نشتري باحسن الاسعار
تليفزيون ثلاجة سخان بوتاجاز وخلافه محلات صلاح الدين بالسيدة ت ٩٠٠٣١٦ و ٢١٠١٦

★ مطلوب ميزان لوزن الاشخاص بالترش لصيدلية ربنولي ت ٨١٢٩٠٩

★ مطلوب شراء ميزان اشخاص اتوماتيك بالتعريفة لصيدلية ربنولي بالدقي ت ٨١٢٩٠٩

★ مطلوب شراء ثلاجة وجهاز تسجيل جروندنج المخابرة تليفون ٨٢٢١٢٨

★ نشتري جديدا صنع الخارج ثلاجة غسالة بوتاجاز سخان خلاط ريكوردر مكنسة تكييف راديو ت ٩٣١١٥٩

★ نشتري ثلاجات ايديال — كلفينيتور — ونصر — بوتاجازات وسخانات تليفزيونات ت ٩٠٣٠٦٢ و ٥٠٣٣٩

للبيع

الى هواة التنس
مضرب تنس امريكاني يباع بجنيه واحد لا غير في بيت الرياضة مرزوق ١١ شارع شريف باشا القاهرة ت ٤٥٦٨١

طقم اوبيسون فرنسي مشغول باكمله في فرنسا مكون من كنبة واربعة فوتيه بالايدي واربع كراسي اركان نهائي ٣٢٥ جنيه
محلات الشرقية ٩٣٢٧٦٥
٢٧ ش رشدي بجوار محكمة عابدين

لامير عربي وشخصية لبنانية
نجفتين اوبالين نرقاء وفيروزي بالذهب البارز والفصوص والفينارات والاجراس ٢٦ ش سوق ميدان الاسماعيلية هليوبوليس ت ٦٢٢٣٨

فرصة نادرة
اثاث شقة كاملة سجاد عجمي طقم فضية كريستوفل صواني فضة طقم صيني صناعة الصين مشغول باليد تمثال من البرنز بساعة فرنساوي شمعدانات برنز فرنساوي فترينة للتحف لويس الخامس عشر بلوهات ساكس تابلوه جبلان كبير تليفزيون جروندنج موبيليا ٢١ كراسي شنواه واوبيسون فازات وطقاطيق وتسات كريستال وخلافه الاتصال طول اليوم ت ٦٥٢٢٠

★ خلاط من المانيا الغربية بحالة جيدة جدا المخابرة ت ٨٦٢٢٠١

★ ملكينة حاسبة اودهنر كهرباء بتريط ت ٥٨٥٧١

★ فرش داخلي فولكس فاجن وسقف ومسند كرسي الماني جديد ت ٥٨٥٧١

★ للبيع او للايجار مصنع بلاط كامل معين شمس ت ٦١٦٥٩

★ للسفر عيادة اسنان بميدان السيدة . اجهزة حديثة وادوات جراحين ت ٨٤٠١٣٤

★ ماكينات تريكو باساب ديوماتيك سويسري جديدة وبالترابيزة القطع متوفرة ت ٣٦٢٧٧

★ فيلا بحلوان مساحة ٩٠٠ متر ٥ حجرات حديثة حمام لوكس الدهان كله بالزيت ت ٨١٩٤٤٤

★ جيتار الكتريك فراموس الماني جديد ٢ ميكروفون ت ٨٤٢٠٩٩ بعد الثالثة مساء

★ للبيع فستان ، بالطو ، بدلة اطفال ١/٤ الثمن بميدان العتبة ١٩ ب الدور السابع المواعيد ٧ ١/٢ — ١٠ مساء

للبيع

★ طقم صيني ١٦٧ قطعة بافاري بالصندوق وطقم معالق ممتاز ت ٨١٤٦٦٥

★ تليفزيونان نصر ١٩ وراقينا ٢١ الاول بـ ١٠٥ ج والثاني بـ ٨٥ ج ت ٨٧٣٠٢٠

★ تليفزيون فيليبس هولندي ٢١ بوصة بحالة ممتازة بالرخصة والمخابرة ت ٧٧٨٦٣

★ صالون مذهب فرنسي جديد ٩ قطع كسوة قطنية فاخرة ١٨٠ ج ت ٨٠٥٨٢٢

★ فيلا تصلح عمارة بشارع الهرم بجوار قصر الاهرام للاستعلام ت ٨٥٢٢٢١

★ للبيع حجرة نوم الماني وغسالة اوتوماتيك وماكينة سنجر تليفون ٥٨٨٧٤

★ للبيع تليفزيون فيلبس وتسجيل جروندنج وسجادة شنواه وطقم لنيه ت ٨٢٢١٢٨

★ ماكينة تريكو سنجر ٨٨٨ جاكار بالصندوق والترابيزة نهائي ٩٠ ج ت ٨٧٠١١٩

★ حجرة سفرة وادوات كهربائية ومفروشات وسيارة جاجوار ١٩٦٢ — ١١ شجرة الدر بالزمالك الدور الثاني شقة ٦

★ ماكينة تريكو سنجر ٨٨٨ بالصندوق نهائي ١٤٠ جنيه ٢ حسن العطار شقة ٤ محلية تريومف هليوبوليس

ماكينة تريكو سنجر ٨٨٨ بالصندوق نهائي ١٢٥ ج المخابرة تليفون ٨٠٤٣٣٨

★ فرصة للبيع بحلوان منزل ٥ ادوار ٦ شارع عكاشة السعيد بجوار السوق والمحطة شقة خالية ٢٨٠٠ ج ت ٨٢٢٣٢٥

★ خلف جامع سيدي بشر ١/٥ قطعة ارض ٦٠٠ ذراع منها فيلا حديثة المخابرة ت ٤٤٣٢٧ بالقاهرة

★ للبيع انتريه فاخر يصلح صالون لعروس وماكينة حلاقة بالكهرباء ريمنجتون جديدة بعمارة رمسيس شقة ٧٠٧ بميدان رمسيس الجمعة طول النهار

★ غسالة وستنجهاوس ١١ رطلا بالعصارة اتوماتيك جديدة وبوتاجاز نيوورلد انجليزي ٦ شعلات بشواية وفرن كبير وماكينة تريكو باساب جديدة ت ٨٧١٨٠٤

دليل السيارات

★ للبيع موريس اكسفورد ٥٢ بالراديو تليفون ٨٦٠٧٢٥ ممتازة استعمال شخصي

نهائي بـ ١٢٥ جنيها
رينو موتور امامي مجددة ت ٩٠٠٧٩٠

تاونس ١٧ م / ١٩٦٠
اربعة ابواب استعمال شخصي ت ٨٢٨٠٥٧

انترناش ٥٦ ستيشن
ممتازة وتصلح لجميع الاغراض ت ٩٠٠٧٩٠

★ نصر ١١٠٠ بدون نمر سولكس نهائي ٢١٠٠ جنيه ت ٨١٥٣٥٤

★ سيارة فوكسهول ٥١ بحالة ممتازة — نهائيا ٣٥٠ جنيها اتصلوا ت ٨٧٨٧٢٠

★ سيارة نصر ١٣٠٠ الدفعة الاخيرة استعمال ١١٠٠٠ ك بالراديو والكماليات ت ٧٠٨٠٩

★ مطلوب شيفروليه موديل ٦٥ امبالا بحالة جيدة وبسعر متهاود ت ٨٣٣٠٦٤ من ١٠ — ٢ صباحا من ٦ — ٩ مساء

★ موتور تاونس ١٧ م زيرو(٢٠) حالته ٩٠ ٪ تجديد بشركة فورد بورشة السكري شارع حسن الاكبر ت ٩٢٢٢١٧

★ مرسيدس ١٩٠ بنزين ١٩٦١ ممتازة ١٠ ش الفستقية جراج الرضا جاردن سيتي نهائيا ٢١٠٠ جنيه

★ شيفروليه ٦١/٦٠ تصلح لعظيم حمراء موتور Spit Fire ٦ سلندر دبرياش سارينة تكييف كامل راديو رادار اثنين ايريال مرفوعة ثلاث سنوات ت ٨٧٩٢٢٦

بيجو ٤٠٣
حالة جيدة جدا استعمال شخص واحد نهائي ١٥٠٠ جنيه ت ٦٦٦٨٩

للبيع مرسيدس ٢٠٠ موديل ٦٦ ممتازة خالصة الجمارك بدون قرار ت ٦٢٤٥١ بعد المغرب يوميا

عندنا مشترون لسيارتك
ملاكي — تاكسي — نقل — اوتوبيس
يدفعون ثمنها فورا
لا ترهق نفسك بالبحث عن مشترين لسيارتك فهم ينتظرونك في الحقيقة بشركتنا وهم على استعداد لدفع الثمن العادل الذي يحدده خبراؤنا فورا ولما كان بيع السيارات يحتاج الى فن وخبرة خاصة فانك لن تستطيع بيع سيارتك مباشرة دون معاونتنا وثق اننا سنرعاك كصديق قبل ان نرعاك كعميل . فاحضر بسيارتك اليوم لشركتنا لتضمن بيعها فورا ونقدا
شركة النيل للتجارة الدولية
الادارة ٢٣ سليمان باشا ١ ناصية عدلي) ت ٥٩١٠٧ — ٥٩١٠٨ والمواعيد ١٠— ٢ و ٧ — ١٠ مساء والعطلة الاحد
« الفحص والتثمين مجانا »

للبيع مرسيدس ٦٥ ٢٢٠ S E اتوماتيك بحالة جيدة ت ٨١١٣٢٢ السماسرة يمتنعون

★ تاكسي مرسيدس ٥٦ بنزين عداد ب ب تليفون ٨٥٠٧٠٩ مجددة

★ للبيع سيارة رمسيس موديل ١٩٦٥ بحالة ممتازة ت ٨٠٤٢٥٠

★ تاونس ١٥ م موديل ٥٦ استعمال طبيب نهائي ٦٥٠ ج ت ٨٠١٦١٦

★ للبيع سيارة شيفروليه موديل ١٩٦٧ استعمال دبلوماسي المخابرة ت ٨٠٩٥٦٥

★ هيلمان ١٩٤٨ جيدة ومضمونة استعمال مهندس المعاينة ٢ شارع الدري بالعجوزة

★ شيفروليه امبالا ٦٧ — ٦ سلندر دبرياج بالكماليات جديدة غير مستعملة ت ٤٠٠٧٣

★ لداعي السفر تاكسي فيات ٥٥ ممتازة ٧ شهور فقط براديو عثمان ت ٥١٣٢٥

★ للسفر فيات ١١٠٠/٥٩ اول يد كالجديدة ٢٧ ش عرابي ت ٧٨٨٩٧

★ تاكسيان كونسول ١٩٦٠ ونصر ١١٠٠ آخر دفعة بالعدادات ب.ب ت ٨٢٨٠٥٧

مدارس قيادة السيارات

★ تعلم القيادة باسرع وقت بسيارات موتور هاوس ٢١ جامع شركس ت ٥٢١٢٠

مزايدات

اعلان مزايدة عامة

يعلن مجلس مدينة دكرنس عن مزايدة عامة علنية لتأجير سوق خضار المدينة مسور لمدة ثلاثة سنوات ابتداء من ١٩٦٩/١/١ وينتهي في ١٩٧١/١٢/٣١ ويمكن الحصول على الشروط من الادارة المالية نظير سداد مبلغ جنيه واحد بعد تقديم طلب دمغة فئة ١٠٠ مليم باسم السيد رئيس مجلس المدينة وقد تحدد يوم ١٩٦٨/١٢/٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لانعقاد الجلسة وكل من يرغب في المزايدة يقوم بدفع مبلغ ٥ ٪ يزاد الى ٢٠ ٪ لمن يرسو عليه المزايدة

مزايدات

مزاد كبير بالدقي
اليوم الجمعة — ١١ صباحا
اثاث فيلا كاملة
بالفيلا ٢٩ ش المساحة بالدقي
الخبير : انطون غطاس

بالزمالك
بيع كبير بالمزاد
اليوم الجمعة ١١ صباحا
٢١ ميدان صدقي ناصية البرازيل موبيليات ومفروشات راقية جدا وسجاد ونجف ولوحات وبيانو الماني وتحف وتماثيل برونز وصيني وفضيات وباهو وقطع ماركتريه ويلباني وكونصول وخلافه
ى . حداد ص ٣

اليوم الساعة ١١ صباحا
بيع بالمزاد العلني
منقولات ثلاث شقق كاملة المحتويات
٤٠ ش شريف ناصية عدلي
اطقم دانلوب ثلاجتان ايديال بوتاجاز غرف نوم ماركتيري سفرة فرنساوي غسالة سابرين . سراير جوزي وايديال وادوات منزلية اخرى عديدة
الخبير سيد ابو احمد

اعلان مزايدة عامة
يعلن مجلس مدينة دكرنس عن مزايدة عامة علنية لتاجير سوق دكرنس العمومي للمواشي لمدة ثلاثة سنوات ابتداء من ١/ ١/ ١٩٦٩ وينتهي في ٣١ / ١٢ /١٩٧١ ويمكن الحصول على الشروط من الادارة المالية بالمجلس نظير سداد مبلغ جنيه واحد بخلاف اجرة البريد بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد رئيس مجلس المدينة وقد تحدد للجلسة يوم ١٩٦٨/١٢/١٠ الساعة ١٢ ظهرا وكل من يرغب في دخول المزايدة يقوم بدفع تامين ابتدائي ٥ ٪ يزاد الى ٢٠ ٪ لمن يرسو عليه العطاء .

الاحد اول ديسمبر العاشرة صباحا
بيع هائل بالمزاد
بصالة كاتساروس ٢٢ ش جواد حسني غرف نوم وسفرة بحالة جيدة مودرن وروستيك اطقم صالونات ريجانس فلورنيجين مذهب ولاكيه مكتب ومكتبة روستيك فترينة للتحف كنبة زكن انتريه فوتيهات ترابيزات كراسي مرايات تابلوهات نجف ابليكات كريستال تحفونازات واطباق حائط شين ابتونات طقم صيني للسفرة فضيات كريستال مجموعة نادرة من السجاد الفاخر كاشان اصفهان شيراز تبريز بخاره بلوش شنقشفان
سخان اسكوت ١٣ لترا بالانبوبة ٢ ثلاجة وستنجهاوس وكلفانيتور
المعاينة السبت
الخبير جورج ميخائيليدس ١٥
ت ٥٤٩٢٣

بيع منقولات المسيو ROULF GLISHEN
الالماني الجنسية الذي غادر البلاد
بالمزاد العلني بالزمالك
٢٠ (ا) شارع احمد حشمت شقة ٢٤
[الاحد اول ديسمبر ١١ صباحا]
غرفة نوم ارو بالفرش ٣ سراير بالمراتب يانسن . مكتب خشب — انتريه وفوتيهات غرفة سفرة ١٣ قطعة . مكتبة باركيه ومكتبة وخلاط ابطالي . طقم شاي انجليزي وطقم سفرة الماني ١٤٠ قطعة طقم شوك وملاعق البكاه الماني . فريجيدير وستنجهاوس ١٢ ق موديل ٦٥ . بوتاجاز بالانبوبة انجليزي . راديو بالريكوردر وتليفزيون ٢٣ بوصة . سجادة شنواه صيتي وتبريز جوهر وشيراز عجمي كاشاكاي ونجف كريستال بالبرونز .. واشياء اخرى
المعاينة السبت من ٨ — ٨ مساء
الخبير : حلمي خزامت ٥٧١٤٣

وزارة الاسكان والمرافق

تعلن وزارة الاسكان والمرافق ١ شارع اسماعيل اباظة بالقاهرة عن اجراء مزايدة بمظاريف مغلقة لبيع الاصناف الراكدة والمستغنى عنها الموجودة بمخازن الوزارة وهي :—
١ — ماكينات واجهزة ميكانيكية
٢ — خامات وادوات خردة ودراجات كهنة
٣ — اجهزة هندسية ومهمات عامة وملابس
٤ — ادوات كتابية وهندسية
وقد تحددت الساعة ١٢ من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٨/١٢/٢٨ موعدا لفتح المظاريف . وتطلب الشروط والقوائم من مخازن الوزارة بموجب طلب على ورقة تمغة فئة المائة مليم نظير سداد مبلغ ٣٠٠ مليم (ثلاثمائة مليم) يضاف اليهما ١٥٠ مليما (مائة وخمسون مليما) في حالة طلب ارسالها بالبريد وعلى من يرغب الدخول في هذا المزاد ان يدفع تأمينا مؤقتا قدره خمسون جنيها مصريا قبل الدخول في المزاد وعلى ان يسدد التامين النهائي بما يوازي ٣٠ ٪ من ثمن الاصناف الراسية وذلك بمجرد رسو المزاد عليه
ويمكن معاينة هذه الاصناف بمخازن الوزارة بالعباسية بشارع السكة البيضاء فيما بين الساعة ١٠ صباحا والساعة ٢ مساء ايام العمل الرسمية فيما عدا ايام الجمع والعطلات الرسمية .
وللوزارة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

اعلان

تعلن الجمعية التعاونية للعاملين بشركة مصر / شبين الكوم للغزل والنسج عن تاجير ارض زراعية ملك الشركة مساحتها ٢٦ فدانا (ستة وعشرون فدان تقريبا) منها ستة افدنة موالح . وتطلب الشروط من مقر الجمعية بالشركة وذلك مقابل جنيه للنسخة .
وتقدم الطلبات باسم الجمعية التعاونية للعاملين داخل مظاريف مغلقة على ان يرفق بالطلب ١٠ ٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائي لدخول المزاد وسيتم فتح المظاريف يوم السبت ١٩٦٨/١٢/٧ .

المؤسسة المصرية العامة لاستغلال وتنمية الاراضي المستصلحة
قطاع مريوط
اعلان لمقاولي القطاع العام والخاص
يعلن القطاع عن عملية تعديل وتطوير ٢٤ مسكن بقرى القطاع وقد تحدد لذلك جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٨/١٢/١٠ بمقر القطاع ويمكن سحب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ ٥ جنيه خمسة جنيهات في مواعيد العمل الرسمية وللقطاع الحق في الغاء او تغيير موقع التنفيذ وفقا لاحتياجات القطاع الفعلية وكذا رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .
لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائي او ترد بعد الموعد المحدد

اعلان لمقاولي القطاعين العام والخاص
وزارة الزراعة
الادارة العامة للهندسة المدنية تعلن عن طرح العمليتين الآتيتين في مناقصتين عامتين :—
١ — انشاء مركز تقاوي واستراحة اربع حجرات بمحطة البحوث الزراعية بتفتيش المطاعنه — محافظة قنا وتحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٦٨/١٢/١٢ ويباع العطاء والرسومات بمبلغ ثلاثة جنيهات بخلاف خمسمائة مليما اجرة البريد
٢ — انشاء عمارة سكنية تحتوي على اربع شقق (اربع حجرات) بتفتيش سخا — محافظة كفر الشيخ وتحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٦٨/١٢/٢٨ ويباع العطاء والرسومات بمبلغ جنيهان وخمسمائة مليم بخلاف خمسمائة مليم لاجرة البريد .
وتطلب عطاءات هاتين العمليتين من فرع المخازن والمشتريات بالادارة العامة المذكورة بطلب على ورقة دمغة فئة مائة مليم لكل عملية على حده . ويقدم العطاء للفرع المذكور مصحوبا بتامين مؤقت بنسبة ١ ٪ من جملته يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العملية وذلك بالنسبة للقطاع الخاص ولا تباع العطاءات لمقاولي القطاع الخاص الذين لا يقدمون البطاقة الدالة على قيدهم بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص
٤١٧٨

اعلانات مختارة

للاستعلام ت ٤٦٤٦٠

ملابس جاهزة

شركة فيلبس جرجس وعبدي
المعروضات كلها مستوردة
٤ شارع البرازيل بالزمالك شقة ٩ فوق محطة بنزين شل تليفون ٨١٢٢٥٥
بيرلون الماني فاخر بالمتر مقلم وسادة وقمصان بيرلون بتعبئتها الاصلية ١٧٠ قرشا وبنطلونات صوف انجليزي وجاكتات صوف وكوفيات صوف وحرير وبلوفرات رجالي وبلاطي صوف انجليزي وجبردين وجونلات انجليزية واشاربات حرير من ١٠ — ٣ ١/٢ ظهرا ومن ٧ — ٩ ١/٢ م

مقاولات

لبناء عمارتك او فيلتك
مكتب كاما الهندسي
للعمارة والانشاءات
ميدان صلاح الدين بمصر الجديدة ت ٨٧٠٤٦٢

نقل الاثاث والموبيليا

السريع للنقل الرقيق — عرفه

★ لنقل الاثاث والموبيليات وجميع الادوات المنزلية والالات الدقيقة اتصلوا بقسم النقل الدقيق بشركة الموبيليات الفنية (عرفة) ١ شارع خلاط بشبرا ت ٧٤٠٦٧ و ٩٤٥٤٤٧

اعلانات اسكندرية

للاستعلام ت ٣٠١٠٠

للايجار

★ للايجار عيادة مفروشة بشارع سعد زغلول تليفون ٤٠٢٢٥ — ٢ — ٥ م

عطاءات ومناقصات

مطلوب ٢٠٠ متر
سيور شعر ٧ ، ٨ بوصة
تقدم العطاءات لشركة
الاسكندرية للزيوت والصابون
٧٦ قنال المحمودية كرموز الاسكندرية في موعد اقصاه يوم ٩٦٨/١٢/٢

اعلان
الشركة العامة لصناعة الورق « راكتا »
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية
تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتشوين بالات قش الارز والحلفا ولب المصاص وحزم البوص ، تعتيق ورص وتحميل » الذي يرد اليها بالاماكن المحددة داخل شونة المصانع بالطابية خط رشيد او امام المقصات ومحدد لفتح مظاريفها يوم الخميس ٦٨/١٢/٥ تطلب الشروط العامة والخاصة من ادارة المشتريات والعقود بمقر الشركة بالطابية خط رشيد او من مكتبها ٦ طريق الحرية بالاسكندرية وذلك بدون مقابل والمعاينة على الطبيعة حتى يوم ١٩٦٨/١٢/٤ .

نقدم اعتذارنا للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم لضيق المساحة وسنوالي نشرها ان شاء الله



البقاء لله

امس جنازة فقيد الشباب

عمرو شاكر

قومية الثانوية بمصر الجديدة كتور منير شاكر رئيس قسم كلية هندسة اسيوط وحفيد ، شاكر المدير الفنى السابق ربية والمرحوم المهندس حسن ميد ونجل شقيق وشقيقةعايدة ة الاورمان الاعدادية حرم عمد جلال وكيل انتاج شركة امدية ووفائى شاكر عضو ركزى للمحاسبات ومقبل شاكر حلوان وحرم منير مختار مدير تا للصلب بالاسكندرية ومحمد خورشيد بشركة كوليرونجوى : بكلية الفنون وقريب ونسيب نقيادى وخشبة والدكتور عبد النجا ومحمد عبد المحسن ل الوزارقبالجهاز المركزىللتنظيم ال الوردانى واخوته والدكتور عيد واسماعيل سعيد بالخارجية المهندس فخرى ثابت واخوته يم واخوته وخيرى والدكتور ل واخوتهوحسن ساطعواخوته الغفار وموسى شكرىواخوته جى وعفيفى وحافظ اسماعيل عبد المنعم حافظ واخوتهومحمود

فقيد عائلة منصور بكفر شبين

شيعت امس جنازة المرحوم المهندس

سليمان حافظ منصور

وكيل وزارة التخطيط

نجل حافظ منصور ووالد كل من محمد بالخزانة وحسن بالثانوى ونادية المعيدة بادأب عين شمس حرم الرائد حسين منصور بالمدرعات وسميرقبالتاليف والنشر حرم المهندس مجدى فكرى بمصانع الطائرات وابن عم عباس منصور والدكتور كمال منصور وسليمان منصور العمدة والحاج مامون منصور وحرم المرحوم عبد البر حشيش ومحمد وحسن واحمد وعبد الحكيم قاسممنصور بالتليفونات واحمد منصور بالداخلية وحسن منصور المدرس الاول وجلال بالتحرير وعبد المنعم منصور واخيه سليمان وسعيد بالمركز واخوته عباس ومحمد وسليمان ومحمد امين المدرس الاول وعبد العليم منصور واخيه محمود بوزارة الثقافة وسعيد منصور بالاصلاح الزراعى واخوته عبد الحكيم واحمد وعبد الحليم منصور بالضرائب وفتحالله منصور المدرس ومحمد خالد منصور المدرس واخوته وعمر منصور المدرس وعم محمد توفيق منصور واخيه عمر واحمد نبيه وسامى ومحمود كمال المدرس

مصاب عائلتى

الشربينى وسعيد بنوسا البحر

انتقلت الى رحمة الله المرحومة

الحاجة فاطمة الشربينى

والدة الدكتور محمد عبد السعيد الاستاذ بهندسة القاهرة والحاج سعد السعيد مفتش التعليم بالمنصورة والحاج حسن السعيد وكيل الثانوية الصناعية والحاج احمد عبده السعيد عمدة نوسا البحر وحرم محمد راتب بالتجارة الخارجية واللواء عبد السلام البطوطى وحسين التابعى وعبد الحميد الشربينى مامور المالية والمرحوم محمود سليمان وبنت شقيقة السيد بك سعيد وشقيقة محمد الشربينى وحكمت الشربينى ناظرة الثانوية والمرحومين محمود سليمان وعبد الحميد سليمان المهندسين وجدة فاروق راتب ومحمد وسمير البطوطى ومحمد وعبد السلام حسين وضياء البنا وصلاح نيازى الضباط بالقوات المسلحة وقريبة السادة المقدم حسن المرسى بالشرطة والسعيد الشربينى بوزارةالعمل والمقدم عبد الحميد الشربينى والدكاترة السعيد مصطفى السعيد ومحمدمصطفى السعيد ومحمدمحمود سليمان ونصر سيد سليمان وعلى عبد الهادى السعيد وسامى سعيد وصلاح سعيد ومحمود

وفاة مربية فاضلة

توفيت الى رحمة الله

الحاجة جليلة على

المفتشة بوزارة التربية والتعليمسابقا والدة الرائد طبيب عبد العزيز احمد حسنين بالقوات المسلحة بجلاسكو وخالة يونس شوقى على المحاسب بالهيئة العامة للتصنيع وحرم المرحوم اللواء حسن خليل والاستاذ صالح زكى المراقب بالتربية والتعليم والمهندس محمد شنب بجمرك الاسكندرية وسعد سلامة المدرس الاول بالتربية والتعليم وبنت خالة المرحومين الدكتور عبد المنعم والمهندس عبد العزيز والدكتور حسين والاستاذ محمود رياض والاستاذ احمد السيد عثمان بوزارة الصحة سابقا وحرم المرحوم الدكتور كامل مرسى باشا وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٢٤ ش المنصورة بمصر الجديدة

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم المرحوم مليكه عبد الملك

والدة صموئيل بالمعاش والمرحومحبيب وعبد الملك الباحث وعضو لجنة الاتحاد الاشتراكى بالجوازات وحرم المقدم لبيب صادق وجدة صفوت بالشرقية للبترول والدكتور مجدى ووديد بالتموين

توفى لرحمة الله المربى الفاضل

الاستاذ مختار نجيب

ناظر مدرسة مصر الثانوية سابقا والد حرم محمد صالح بالبنك المركزى وعبد الله بالثانوى وزوج شقيقة مصطفى كمال ابراهيم بوزارة التخطيط وحرم على يوسف بمصر للبترول وحرم المرحوم القاضى الشيخ عبد الحكيم حنفى وحرم المرحوم فهمى خالد وخال حرم عبد الغفار هلال بالاحصاء وعز الدين وحافظ وجمال ومحيى الدين اسلام وشيعت الجنازة امس من مصر الجديدة شارع خليل العروسى رقم ٥

انتقلت للامجاد السماوية

حرم المرحوم متى مرقس بخ

حرم عم وسيلى وثابت وزاهر حنا التجار بطما وكاملوحليم وكرم واسحق دوس ونسيبة جبرائيل يوسف وفخرى بسالى وجدة صموئيل جبرائيل وكيل بالبريد ومكرم ببنك التسليف وماهر بالمعلمين وخالة الدكتور صابر عبدالمسيح واخيه فاضل وخالة اديبعزيز والمهندس صموئيل بشاره واخوته الدكاترة صبحى وفيليب بالاسكندرية وولسن وسامى وخيرى توفيق ومترى ونصيف وفؤاد جرس وفهيم زخارى وحرم خال كرم

توفى الى رحمة الله الاستاذ

احمد عبد الحميد حمدى

مدير عام بالتربية والتعليم سابقا والد عبد الحميد بصيدلة القاهرة وحرم عبد الحميد غيثبمؤسسة التاليفوالنشر وحرم الدكتور انور عبد العظيم المدرس بمعهد السرطان وحرم محمد غانم المدرس بدار المعلمات بالعباسية وسهام بكلية البنات وزوج شقيقة محمد توفيق شكرى المحامى وشقيق المهندس عبد الحميد حمدي ومحمد نبيه مدير قصر الثقافة بالاسماعيلية وعلى شكرى بهيئة المواصلات وحسين رشدى مفتش اول بالتعليم وسعاد حمدى المفتشة بالتعليم حرم محمد حسن مدير عام وحرم المهندس حسن عبدالحميد بالمصانعالحربية وقريب حافظ حلمى واخوته وستشيع الجنازة العاشرة صباح اليوم من منزله ١٩٤ شارع شبرا

انتقلت للامجاد السماوية القديسة البارة

نظيرة حنا الله اسكاروس

قرينة عياد ابادير بالمعاش ووالدة انور وعدلى وحلمى وحرم انور مسعد ورفعت صادق وشقيقة المهندسين بهجت وعزت وحرم منير قزمان وعائلات الخراط وغبيرى ونويج والجنازة اليوم الحادية

توفيت امس المرحومة الانسة

فندا توفيق ميخائيل

شقيقة ميشيل توفيق ميخائيل المفتش ببنك بورسعيد وحرم المهندس ونبيع فرح وسامى متى وارنستين وجورجيت وقريبة عائلات قسيس وحبيب جورجى وفوتى ولولى وفرح وستشيع الجنازة اليوم الثالثة بعد الظهر بالمنصورة

مامورية ضرائب الازبكية

تشاطر الزميل عبد الغنى العباسىالاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

شكر

اسرة المرحوم

العميد أ . ح امين ماهر

تتقدم الاسرة بوافر الشكر الى السيد رئيس الجمهورية والسادة اعضاء اللجنة التنفيذية العليا والسادة زكريا محيىالدين وحسنابراهيم ووزيرىالحربية والداخلية وخالد محيىالدين ورئيس هيئةاركان حرب القواتالمسلحةومحافظى الاسكندريةوالجيزة والمنوفية وكفر الشيخ وسوهاج وقادة وضباط القوات المسلحة وسلاح المدرعات والمنطقة الشمالية وضباط الشرطة وكلية الشرطة وهيئة مستشفى العائلات بالاسكندرية وجميع من تفضل بالمواساة لا اراهم الله مكروها

شكر آل السيسى بالفيوم

تتقدم اسرة المرحوم

يوسف فرج السيسى

الذكرى السنوية الثالثة

المرحوم احمد الالفى عطية

بقلوب حزينة باكية وامل فى رحمة الله تحيى ابنتا المرحوم احمد الالفى عطيةذكراه الخالدة وذلك بتلاوة آيات الذكر الحكيم اليوم ٢٩ نوفمبر بمدافن العائلة بالخفير

نادية وفاتى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله صابرة لما اصابها تحيى عائلة المرحوم

على حسن صبرة المقاول



الذكرى السنوية الاولى لوفاته بالعراق ٥٢ شارع سيالة الروضة بالمنيل وذلك مساء غدا السبت ١١/٣٠



تعتذر للسادة المعلنين الذين لم ننشر اعلاناتهم لضيق المساحة وستوالى نشرها تباعا

« طبعة اولى »

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

هكذا من الاصل

١٤ـ الاهرام ـ ٢٩/١١/٦٨

العرائس تقـوم بدور المعلم للطفل



جهود كثيرة بدأت تتركز الان من اجل العناية بالطفل .. تجارب جديدة طبقت فى اكثر دول العالم اهتماما بالطفـولة بدأ تطبيقها فى مصر مع تطـويرها حسب حاجة الطفل هنا وظروف معيشته وبيئته.

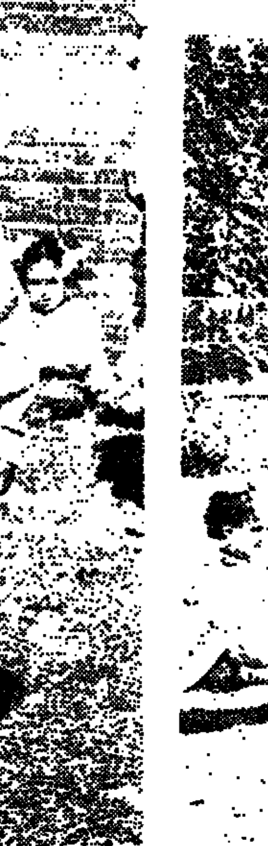
وفى مصرالجديدة والسيدة زينب ومنطقة قصر النيل بدأت محاولة تطبيق هـــذه التجارب .. علماء النفس اكدوا ان الطفل يجد صعوبة كبيرة فى تلقى اى نصح او توجيه من شخص اكبر منه سنا خاصـــة فى السن ما بين سنتين و ٦ ســنوات وبالبحث وجد ان اقرب الاشياء واحبها الى نفس الطفل هى اللعبة .. ان الطفل يجلس ساعات طويلة فى مناجاة مع لعبته يحدثها ويحاول تحريكها ويتمنى لو نطقت لتشاركه فى لعبه .. وفعلا بدأت اللعبة تنطق .. نطقت بكل ما يرغب الاب والام فى نقله الى الطفل .. اصبحت اللعبـة توجه الطفل النصائح لطاعة الام والاب والتعود على النظافة وتعلم العـــادات الصحية وحتى النطق السليم .. فعن طريق جهاز تسجيل تتحرك اللعبة مـــع الصوت لتقف امام الطفل تقدم له النصائح التى يراها المشرف الذى يقف وراء كل هذه العملية الضرورية للطفل ثم تقدم له اللعبة قصة يسمعها ثم تتحول نفس القصة الى حوار بين طرفين يكون الطفل احدهما واللعبة هى الطرف الاخر تقف امامه تعلمه الالقاء وآداب الحديث والنطـــق السليم .

ان التجربة اثبتت نجاحها مع ٣٠٠ طفل بعد مضى ٤ شهور فقد نجحت فى اخراج الطاقات الكامنة فى الاطفال وعلمت الطفل الخروج عن العزلة التى يعيش فيها ونمت حواسه وتعلم لاول مرة التركيز والنطق السليم، وهو ما يحتاجه كل اطفالنا الان فى دور الحضانة والمدارس الابتدائية فالطفل فى هذه السن يكون فى حاجة للتعود على عادات سليمة

ليلى القبانى







.التدريب على النطـــق السليم واعادة مقـــاطع الكلمات الصـ

الارنب الصغير يتحدث

فريد ميخائيل المشرف على التجربة مع عروسة صغيرة وجهاز تسجيل ينطق بكل ما يجب ان يتعلمه الطفل فى هـــذه السن .

طفل يسير مع لعبة اثناء تمثيل احدى الحكايات .. لقد طلبت منه اللعبة الصغيرة ان يمسك بيدها ليتجها معا الى حوض الزهور ليشاهدا جمال الزهور

((تصوير محمد لطفى))

مع المرأة

ملابس العيد للاطفال فى السوق الخيرية للتنظيم النسائى بالاسكندرية

تقيم لجنة التنظيم النسائى للاتحـــاد الاشتراكى بحى باب شرقى بالاسكندرية سوقا خيرية لصالح ضحايا العـــدوان واسر المجندين يوم ٢٠ رمضان . تشرف عليه فوزية توفيق مقررة اللجنة وسعاد الزلبانى عضو المؤتمر القومى .

يعرض فى السوق كعك العيد والغريبة من انتاج ربات البيوت وطلبة وطـالبات المدارس بالحى .. وايضا ملابس العيد للاطفال ومفارش وبياضات ..

اللجنة دعت كل سيدة فى الاسكندرية للمساهمة فى هذه السوق بالمســاعدة فى الانتاج او بتقديم مايزيد عن حاجتها من مفارش او ملابس مساعدة منها لاسر ضحايا العدوان .

٢٠٠ ناد نسائى ريفى فى محافظات الجمهورية

اتفقت وزارة الشئون الاجتماعية مع هيئة اليونيسيف على انشاء ٢٠٠ ناد نســـائى ريفى موزعة على المحافظات بواقع ١٢ ناديا لكل من المنوفية والدقهلية و١٠ اندية لكل من الفيـــوم والبحيرة والشرقية والغربية ، و٥ اندية لكل من المنيا وسوهاج وكفر الشيخ والقليوبيـــة وبنى سويف والجيزة و٣ اندية لكل من دمياط واسيوط واسوان .

من غير عنوان

اقامة متحف للسيد البدوى فى طنطا .

★ ستقيم محافظة الغربية متحفا لولى الله ، السيد البدوى ، فى طنطا. صرح محافظها ، وجيه اباظة ، بان المتحف سيضم التراث والاثار التى بقيت من السيد البدوى بما فيها مخلفـــاته الشخصية . وسيكون رســم دخـوله قرشين ، تخصص حصيلتها للانفـــاق على طلبة الغربية .

المتحف يشرف على اقامته وجيـــه اباظة بنفسه . ويتولى جمع مايحتويه من اتباع البدوى ومريديه ومشـــايخ طريقته .

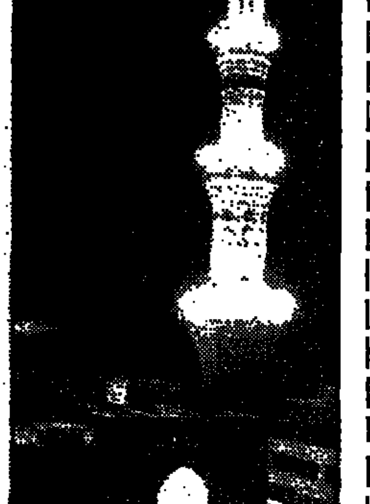
٥ ، ١٠ قروش ورقية جديدة لا تبلها المياه

★ سلمت مصلحة المساحة بالقاهرة الى د . عبد العزيز حجازى وزير الخزانة أمس عينة من ورقـــة الخمســـة قروش والعشرة قروش التى قامت المصلحة بصنعها لاول مرة من ورق البلاستونيل .

النيل وقصة شعوبه : فيلم يخرجه كندى .

★ فيلم عن النيل وقصة الشعوب التى يمر بها من منبعه الى مصبه انتهى المخرج الكندى : جون فينى ، من اخراجه هذا الاسبوع ، بعد ٥ سنوات .

جون فينى يضـــع الان الموسيقى التصويرية للفيلم فى القاهرة ، بالاشتراك مع الاوركسترا السيمفونى .



٤٠ قسيسا أمريكيا فى زيارة لمصر

★ وصل الى القاهرة امس ٤٠ من القساوسة الامريكيين ، ســيزورون العائلة المقدسة ، كما يلتقون فى حوار دينى مع عدد من رجال الدين المصريين .. قبل ان يقوموا بزيارة للباباكيرلس.

و : سياح بكم يصلون فى فبراير

★ ...ويصل فى اوائل فبراير القادم اول فوج من اعضاء جمعية الصم والبكم الامريكية فى جولة سياحية تســـتغرق اسبوعا .

وزارة السياحة تبحث الان عن مرشد سياحى يستطيع ان يشرح ويتفاهم مع الفوج بالاشارة .

صورة الصباح

ضياء على مسجد الرسول
تصوير : م . منيب نظيف

*** أخبـــار الصـــباح ***

● طلبة وطالبات معهد الكونسرفتوار سيحيون ليالى رمضان ابتداء من غد على مسرح قصر الثقافة بالجيزة ، ومعهد الباليه سيحيى ليالى رمضان على مسرح المدرسة السعيدية الثانوية بالجيزة بعد اسبوع .

● ٤٠٠ جنيه ســـتوزعها مديرية امن القاهرة ، بمناسبة رمضان والعيد على اسر عساكر الشرطة الذين توفوا العام الماضى .

● رواية توفيق الحكيم « عـــودة الروح » ستخرجها مؤسسة السينما للشاشة ، وستقوم زبيدة ثروت ببطولتها

● الفنانون : سيد خليفة وفـــاروق شحاته وكمال امين واحمـــد نوار ، يعرضون ٢٠ لوحة فى معرض فن الحفر الدولى الذى يفتتح غـــدا فى مدينـــة فلورنسا . الجـــائزة الاولى ٥٠٠ الف ليرة .

● منى سالم : الطالبة فى مدرســـة مصر الجديدة الثانوية حصلت على لقب ملكة جمال المهرجان الذى اقامه اوبرج الاهرام بمناسبة مرور ٢٥ سنة على تكوينه .

. الجائزة : تذكرة سفر ستزور بها بعض الدول الاوربية .

● الدفاتر التى تســـتعملها وزارة الخزانة ويبلغ طولها مترا وتحتـــاج الى مكتبين لاســـتعمالها ، تدرس الوزارة تغييرها بعد أن اشتكت الموظفات للوزير من صعوبة استعمالها .

● خنفس الغناء الانجليزى ، جون لينون ، غرمته المحكمة فى لندن أمس ١٥٠ جنيها بتهمة امتلاك مواد مخدرة عثر عليها البوليس فى الشقة التى يقيم بها مع صديقته اليابانية يوكو اونو .

● عبد الحكيم سرور مدير مكتب شيخ الازهر طار الى السعودية مبعوثا من القاهرة لتدريس الفقه الاسلامى لمدة سنة فى جامعة الرياض .

● الممثلة نادية السبع : عقـــدت مؤتمرا صحفيا فى سفارتنا بالخرطوم، تحدثت فيه عن مهمتها بالنسبة للمسرح السودانى .

ن . السبع تزور السودان بدعوة من وزارة الاعلام والشئون الاجتماعيـــة لتدريب ممثلات السودان واخراج مسرحية لالفريد فرج .

● تم بيع لوحات فنية بـ ٦ ملايين و ٥٢٨٢٥٠ دولارا فى مـــزاد علنى اقيم على مدى يومين فى نيويورك .

منى سالم : جائزتها رحلة

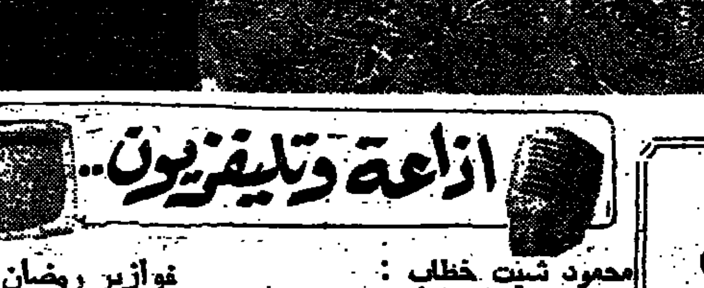
كتاب قرأته :

■ لن يجوع العالم ■

الكتاب من تاليف العـــالم الامـــريكى د . ه . كلفر ، ويعرض فيه مخـــاوف البشرية من المصير الذى ستلاقيه نتيجة الاعتقاد السائد بأن المواد الغذائيـــة الموجودة فى العالم سياتى عليهـــا يوم تصبح فيه عاجزة عن اشباع حـــاجة سكانه الاخذين فى الازدياد .

لكن المؤلف يعرض وجهة نظر معارضا لنظرية مالتاس فى السكان ، شارحا ، امكانيات علم الكيمياء .. والوســـائل التكنولوجية فى حل هذه المشكلة التى تهدد الانسانية .

والكتاب ترجمة د . مصطفى عبـــد العزيز واصدرته دار المعارف فى ١٦٩ صفحة .



محمود شيت خطاب : فى ((نور على نور))

وزير المواصلات العراقى اللواء الركن محمود شيت خطاب ، يتحدث عـــن « دروس فى الكتمان من بعض غزوات الرسول وحاجة المعركة الى الاحتفـــاظ بالاسرار » فى برنامج « نور على نور » الذى يقدمه احمد فراج من القناة ٥ اليوم

ندوات الصلاة التى قدمها « نـــور على نور » ستصدرها مجلة الاذاعة غدا فى ملحق خاص .

شهر زاد : تمثيلية سهرة الليلة

شهر زاد : قصة نجيب محفـــوظ وسيناريو فاروق القاضى ، يقدمهـــا التليفزيون ٩٫٣٠ مساء اليوم على القناة ٥ فى تمثيلية سهرة من اخراج محمد سليمان ، تمثيل نعمت مختار وعبـــد الوارث عسر ومحمود عزمى .

فوازير رمضان (٨)

هذه هى الفزورة [٨] من صلاح جاهين + ليلى مراد الشرق الاوســـط اسم صــا : اليافطة :

يافطة عالية ومكتوبة
نمنم . تتقرى بصعوبة
دخلت قال لى صاحبها :
آدى الحاجة المطلوبة
قاسها لى ولبسها لى
شفتها صنعة معقولة
دفعت تمنها الغالى
وخرجت قريت بسهولة
مكتوب سطرين . فوق البنورة .
تدخل باتنين . تخرج بطورة .
ده يبقى مين ؟